



ČETRDESET GODINA

TEKSTILNOG STUDIJA

NA SVEUČILIŠTU

U ZAGREBU

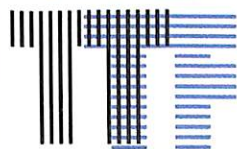
/ 1960. - 2000. /



DESET GODINA

TEKSTILNO-TEHNOLOŠKOG FAKULTETA

/ 1991. - 2001. /



Izdavač

Sveučilište u Zagrebu
Tekstilno-tehnološki fakultet

Pierottijeva 6 • 10000 Zagreb • tel.: (01) 48-36-058, 48-36-040 • fax: (01) 48-36-058 •
URL: <http://www.ttf.hr> • E-mail: fakultet@zagreb.tekstil.hr

Glavni i odgovorni urednik

Ivo Soljačić

Urednik

Nikola Vuljanić

Autori tekstova i Izdavački savjet

Maja Andrassy, Ružica Čunko, Zvonko Dragčević, Zlatko Drvar,
Ana Marija Grancarić, Boris Karaman, Drago Katović, Branimir
Projić, Dubravko Rogale, Nina Režek, Miroslav Srdjak i Nikola
Vuljanić

Grafički urednik

Miroslav Kodrić

Oblikovanje naslovne stranice

Ratko Janjić

Fotografije

Arhiva Fakulteta, arhiva SJ Varaždin, arhiva Veleučilišta u Karlovcu
i Amir Šepić

Grafička priprema

Impressum d.o.o.

Tisak

Tiskara Pećarić&Radočaj

Naklada

400 primjeraka

CIP- Katalogizacija u publikaciji

Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb

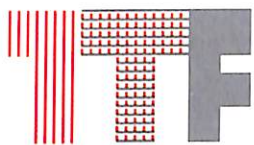
UDK 378.667.7(497.5 Zagreb) (067.5)

ČETRESET godina Tekstalnog studija na Sveučilištu u Zagrebu (1960 -2000) i deset godina
Tekstilno-tehnološkog fakulteta (1991.-2001.) / < autori tekstova Maja Andrassy . . . < et al . . .
glavni i odgovorni urednik Ivo Soljačić > . - Zagreb : Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta 2001 .

ISBN 953-96408-5-7

1. Andrassy, Maja . - Tekstilno-tehnološki fakultet. Tekstilni studij (Zagreb) . - - Spomenica

410327138



40
GODINA

10
GODINA

**TEKSTILNI STUDIJ
SVEUČILIŠTA U ZAGREBU**
1960.-2000.

**TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI
FAKULTET**
1991.-2001.



ZAGREB 2001.

Sadržaj

Uvod

Riječ dekana 7

Dean's word 9

Poglavlje 1

Kratki povijesni pregled 11

Short historical survey 19

Poglavlje 2

Studiji tekstila 27

Sveučilišni dodiplomski studij tekstilne tehnologije 27

Nastavni plan 30

Znanstveni poslijediplomski studij tekstilnog inženjerstva 33

Nastavni plan 34

Stručni dodiplomski studiji 35

Nastavni plan 35

Udžbenici, priručnici i skripte 39

Nastavnici u akademskoj godini 2000./2001. 41

Poglavlje 3

Znanstveno-istraživački rad 43

Savjetovanja od 1991. nadalje 46

Znanstveni projekti u organizaciji Tekstilno-tehnološkog fakulteta 48

Poglavlje 4

Ustroj fakulteta 52

Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju 53

Razvojni put i nastava 53

Znanstveno-istraživački i stručni rad 55

Zavod za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala 57

Razvojni put i nastava 57

Znanstveno-istraživački i stručni rad 60

Zavod za odjevnu tehnologiju	62
Razvojni put i nastava	62
Znanstveno-istraživački i stručni rad	64
Zavod za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće	67
Razvojni put i nastava	67
Stručni, znanstveni i umjetnički rad	70
Studijska jedinica Varaždin	73
Studijska jedinica Duga Resa	76
Dekanat i Tajništvo	79

Poglavlje 5

Nastavnici	81
Od profesora Mladena Žerdika do današnjih dana	81
Neki pokazatelji o kretanju broja i strukture nastavnika	81
Nastavnici, suradnici i znanstveni novaci Tekstilno-tehnološkog fakulteta na dan 31. prosinca 2000. godine	84
Radne biografije stalno zaposlenih nastavnika	87
Radne biografije vanjskih suradnika	144
Ostali zaposlenici	149
Suradničko, administrativno, tehničko i pomoćno osoblje tekstilno-tehnološkog fakulteta na dan 31. prosinca 2000. godine	149
Djelatnici koji su napustili Fakultet od 1991. godine do danas	150
Studenti	152
Upis studenata od akad. god. 1990./91. do akad. god. 1999./2000.	152
Doktori znanosti	158
Magistri znanosti	160
Diplomirani inženjeri	162
Inženjeri	179
Matična jedinica - Zagreb	181
Studijska jedinica Varaždin	187
Studijska jedinica Duga Resa	191

Uvod

Riječ dekana

Tekstilni studij u Republici Hrvatskoj obilježava ove akademske godine četrdesetu obljetnicu. Prošlo je četrdeset punih godina od upisa prve generacije studenata na tekstilno-kemijski smjer Kemijsko-tehnološkog odjela Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i početka sustavnog obrazovanja diplomiranih tekstilnih inženjera u Hrvatskoj.



Prof. dr. sc. Drago Katović

Od tog se vremena mnogo toga dogodilo, kako u razvoju znanosti o tekstilu u Hrvatskoj, Europi i svijetu, tako i u razvoju i poboljšavanju uvjeta u kojima studiraju budući inženjeri na Sveučilištu u Zagrebu. Proizvodnja tekstilnih vlakana i proizvoda je postala visoko specijalizirana grana suvremene tehnologije, proizvedene su stotine novih sintetskih vlakana neslućeno širokog polja primjene, materijali koji po mnogo čemu nadmašuju sve ono što smo pred tih četrdesetak godina mogli naći samo u znanstvenoj fantastici, modna industrija postala je jedna od najpropulzivnijih industrijskih grana u svijetu, a tehničke tekstilije koriste se danas u svim područjima ljudskog djelovanja, od medicine do istraživanja svemira. Razvijene su sasvim nove tehnike proizvodnje tekstilnih proizvoda, od rotorskog pređenja do tehnika izrade plošnih proizvoda koje se ne mogu svrstati niti u jednu kategoriju poznatu pred četiri desetljeća i do izrade trodimenzijskih tekstilnih struktura, računalnog krojenja i gradiranja odjeće i virtualnih modnih revija. Metode rada su također napredovale divovskim koracima, ergonomija i zaštita pri radu ključni su faktori humanizacije proizvodnje, posebno u odjevnoj industriji i onim njenim dijelovima koji upošljavaju uglavnom žensku radnu snagu, a zaštita okoliša nezaobilazni je uvjet proizvodnje u civiliziranom svijetu, svjesnom opasnosti zagađenja. Nastojali smo biti u toku svih tih događanja, koliko su nam to materijalne i druge mogućnosti dopuštale. Osnovali smo znanstveno područje **Tekstilna tehnologija** u Hrvatskoj i u kontaktima sa znanstvenicima tekstilne struke iz čitavog svijeta (kao i onima drugih struka u Hrvatskoj i svijetu) nastojali smo dostignuća unaprijediti, u razvoju dati svoj doprinos i ubrzati razvoj svoje domovine i znanosti.

Na planu visokoškolskog obrazovanja u ovih četrdeset godina prešli smo težak put od zavoda unutar jednog od odjela fakulteta, do međunarodno priznate visokoškolske institucije, s kontaktima po čitavom svijetu, čije diplome su priznate u svim zemljama Europske zajednice, SAD, zemljama Britanskog Commonwealtha i drugdje. Osnovali smo, po prvi puta u Hrvatskoj, samostalni fakultet na kojem

se obrazuju diplomirani inženjeri tekstilne tehnologije, inženjeri tekstilne tehnologije i modni dizajneri, po ugledu na razvijene zapadne zemlje i razbili smo predrasude da je proizvodnja tekstila i tekstilnih proizvoda manufaktura i posao zanatske razine. Nastavni plan i program razvijao se od pojedinačnih kolegija do precizno definiranog studija struke, koji u sebi uključuje sva znanja potrebna suvremenom inženjeru. Opremili smo laboratorije i specijalizirane predavaonice, informatizirali poslovanje i nastavu i nastojimo našim studentima pružiti sva znanja koja će im biti potrebna u tekstilnoj i odjevnoj industriji dvadesetprvog stoljeća.

Vremena nisu laka. No, za tekstilce nikad nisu ni bila. A upravo ovakvo vrijeme, u kojem industrija stagnira, posla ima malo i trenutačne perspektive nisu ružičaste, upravo je to vrijeme za učenje. Sada treba steći znanja i pripremiti se za vremena koja će, nadamo se uskoro, doći. Doba znanja, obrazovanosti i napretka.

Nadam se da će ova monografija čitatelju biti precizan vodič kroz četrdeset godina razvoja tekstilne tehnologije kao znanstvenog polja i obrazovanja tekstilnih inženjera, te da će moći vidjeti što je u tom vremenu urađeno.

Monografija se nastavlja dijelom na monografiju "30 godina tekstilnog studija 1960.-1990.", objavljenu povodom 30. obljetnice studija tekstilna u Hrvatskoj. Neka saznanja o proteklom događanjima ovdje su ponovljena, neka su nadopunjena, neka ispravljena. Popis diplomiranih studenata nastavlja se na popis objavljen u spomenutoj monografiji (dakle navedeni su samo studenti diplomirani nakon 1990. godine, a isto se tiče i studenata poslijediplomskog studija i kandidata koji su obranili disertaciju i stekli titulu doktora tehničkih znanosti u polju tekstilne tehnologije). U popisu nastavnika nalaze se svi nastavnici koji su bili stalno zaposleni na studiju tekstila, bez obzira u kojem se organizacijskom obliku taj studij nalazio. Također su navedeni i vanjski suradnici koji su sudjelovali u sveučilišnoj nastavi. Stručni su studiji obrađeni do uključivanja u odgovarajuća veleučilišta (Veleučilište u Karlovcu i Tehničko veleučilište u Zagrebu), a stručni studiji u Zagrebu i Varaždinu prikazani su i kakvi su danas, iz razloga što ih Fakultet organizira i izvodi, bez obzira na formalne reorganizacije i razdvajanja stručnog od sveučilišnog studija.

Nastojali smo, tekstem i slikama, dati pregled života i događanja na Tekstilno-tehnološkom fakultetu danas i u prošlosti. Četrdeset godina u mjerilima sveučilišta starog nekoliko stotina godina možda i nije neka velika tradicija, ali nadamo se da smo vjerno prikazali rezultat truda, zalaganja, znanja i umješnosti generacija znanstvenika, nastavnika i drugih u razvoju tekstilne tehnologije, tekstilnog inženjerstva, modnog dizajna, tehnike i drugih grana, te visokog obrazovanja u cjelini. Ako smo to uspjeli, ova je monografija ostvarila svoj cilj. ■

*Dekan
Prof. dr. sc. Drago Katović*



Dean's word

This year the studies of textiles in the Republic of Croatia celebrate forty years of successful work. Forty years have passed since the enrolment of the first generation of students at the textile-chemistry branch of the Department of Chemical Technology at the Faculty of Technology, University of Zagreb and the beginning of systematic university education of textile engineers in Croatia.



Dean's chain

A lot of things have happened since that time, in the development of textile science in Croatia, Europe and globally, as well as in the development and improvements of the studies of textiles at the University of Zagreb. Manufacture of textile fibres and products has been transformed into a highly specialised branch of contemporary technology, hundreds of new synthetic fibres have been developed, with the scope of application undreamed of in the past, materials which greatly surpass everything we could find only in science fiction stories forty years ago. Fashion industry has become one of the most propulsive branches of industry globally, while technical textiles are used today in almost all human activities, from medicine to space exploration. Radically new techniques of manufacturing textile products have been developed, from rotor spinning to manufacture of fabrics that cannot be described in categories known forty years ago. Three-dimensional textile structures have been developed, garment cutting and grading has been computerised, fashion shows virtualised. Methods of work have also been considerably improved, ergonomics and protection at work becoming key factors in production humanisation, especially in garment industry and its sections that employ female labour. Environment protection has become a precondition of industrial production in civilised world, aware of the dangers of pollution. We have been trying to stay in the mainstream of all of these novelties, as much as financial and other circumstances allowed. The field of scientific research **Textile Technology** was founded in Croatia, and in contacts with the researchers of textiles around the world (as well as with those of other branches in Croatia and abroad), we have been trying to contribute to the improvements in the field and assist in faster development of our country and science in general.

In the field of university education, forty years have witnessed passing a long and demanding path from a department within a part of a faculty to an internationally renowned university institution, with contact all over the world, the diplomas of which are accredited in all the countries of the European Union, the USA, British Commonwealth and others. We have founded, for the first time in Croatia, an independent institution of higher learning to educate textile engineers and fashion designers at the university level, as is done in all the western countries, and succeeded in shattering the prejudices that manu-



ufacture of textiles and textile products is a craftsman job only. The curricula developed from individual course subjects to a precisely defined professional university course, which includes all the knowledge necessary for contemporary textile engineers. We have purchased equipment for laboratories and specialised classrooms, computerised all of our activities, including instruction, and have been trying to give our students all the knowledge they will need in the textile and garment industry of the 21st century.

These are not easy times. However, for people dealing with textiles, times were always hard. Still, the times of hardship as these, when the industry stagnates, jobs are few and future does not seem pink at all, are the times that should be dedicated to learning. This is the moment when knowledge should be gathered and we should get prepared for the times which will, we sincerely hope, come soon. The times when knowledge and education will be a key to improvement and survival.

I hope this book will serve as a useful guide through forty years of development of textile technology, as a field of scientific research, and through the development of education of textile engineers. I would be glad if you could clearly see what has been done in that period of time.

This book partly succeeds the one entitled “30 Years of Textile Studies 1960 – 1990”, published for the 30th anniversary of the studies of textiles in Croatia. Some views of the events past are repeated here, some have been revised, broadened and further explained. The list of graduates starts with the ones that graduated in 1990 (meaning only the names of the students who graduated after 1990 are given), and the same applies to postgraduate students and the candidates that have taken their doctoral degrees in technical sciences, in the field of textile technology. All the full time teachers are listed, regardless of the organisational form they were employed in. Part-time teachers of the university courses are also listed. Professional studies (associate degree) are described until the moment of their incorporation into polytechnics (Polytechnic of Karlovac and Polytechnic of Zagreb). However, associate degree studies in Zagreb and Varaždin are also presented as they are organised today, as they are still an integral part of the Faculty, as far as organisation of instruction is concerned. We have chosen to disregard formal organisational changes and separation of associate degree studies from the university ones.

We have tried, using words and pictures, to give you a survey of the life at the Faculty of Textile Technology, such as it is today, and as it was in the past. Forty years is not much compared to a university a few hundred years old, it is maybe not much of a tradition, but we have sincerely tried to present the results of hard work, effort, knowledge and skill of generations of scientists, teachers and others in the job of developing textile technology, textile engineering, fashion design, technique and other branches, as well as university education as a whole. If we have succeeded in this, the effort in writing and publishing the book is not in vein. ■

*Dean
Prof. Drago Katović Ph.D.*

Poglavlje I

Kratki povijesni pregled

Šezdesete godine dvadesetog stoljeća obilježene su intenzivnim razvitkom i diverzifikacijom tehničkih studija u Hrvatskoj. Razvitak industrije (posebice prerađivačke) tražio je nove visokostručne i specijalizirane kadrove, a počeci otvaranja svjetskom tržištu diktirali su neophodni visoki stupanj obrazovanja tih stručnjaka. Stoga ne iznenađuje da je upravo u to vrijeme otpočelo sveučilišno obrazovanje diplomiranih inženjera kemijske tehnologije usmjerenih na tekstil, pri Kemijsko-tehnološkom odjelu Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i obrazovanje strojara usmjerenih na konstrukciju tekstilnih strojeva na Strojarsko-brodograđevnom fakultetu. Nešto kasnije, na tri mjesta u Hrvatskoj (Zagreb, Varaždin i Duga Resa) osnovane su više tehničke tekstilne škole, istog ili vrlo sličnog profila.



Dekani Tekstilno-tehnološkog fakulteta (slijeva): D. Katović, I. Soljačić i B. Karaman

Naravno, začeci visokoškolske nastave iz polja tekstila sežu mnogo dalje u prošlost. Još davne 1929. godine na Odsjeku za kemiju Tehničkog fakulteta u Zagrebu *Matiya Krajićinović* u okviru kolegija Organska kemijska tehnologija drži pojedinačna predavanja o oplemenjivanju i bojadisanju tekstila, te organizira prve laboratorijske vježbe. Zahvaljujući tim pionirskim koracima Zagreb i Hrvatska dobivaju prve diplomirane inženjere kemije specijalizirane i usmjerene na tekstilne tehnologije (*M. Vukelić, J. Sivek, M. Žerdik, S. Ryznar, Z. Horvat, J. Jovanović, J. Miler, M. Bravar, B. Kuzmek, P. K. Lukšić, D. Fijember, A. Lustig i I. Glibotić*), a i neke druge struke, ponajprije strojarstvo i agronomija, doprinose početku razvoja tekstilstva u Hrvatskoj i profiliranju prvih inženjera na tom polju (*M. Jurić i F. Pasković*, te *M. Boncelj*, koji je diplomirao na Tehničkom fakultetu u Zagrebu i specijalizirao tekstilnu tehnologiju u Aachenu). Upravo su te prve generacije inženjera, izvorno iz drugih struka, dale najveći doprinos formalnom razvoju tekstilnih studija, njihovom stručnom i znanstvenom oblikovanju i popularizaciji.

Neposredno nakon II. svjetskog rata izdaju se i prve knjige iz polja tekstilne tehnologije (*M. Krajićinović: Tehnologija bojadisanja i analiza boja, 1947. godine i M. Krajićinović: Organska kemijska tehnologija tekstilnih vlakana, 1951.*), a na Tehničkom fakultetu upisuju se i prvi izborni kolegiji iz tekstilstva (Odabrana poglavlja iz kemije sintetičkih vlakana i Vježbe iz bojadisarstva) kod *M. Krajićinovića*, kao i kolegij Tehnologija tekstilnih proizvoda kod *M. Žerdika*.

Početkom 1960. godine *M. Žerdik* je, uz svesrdnu podršku Saveza inženjera i tehničara tekstilaca Hrvatske, a zahvaljujući razumijevanju i pomoći tadašnjeg dekana Tehnološkog fakulteta, *I. Lovrčeka*, osnovao **Zavod za poznavanje i ispitivanje tekstila** i **Zavod za kemijsku tehnologiju tekstila**, te organizirao studij tekstilstva na višim godinama (od 5. semestra nadalje), jer je prvih četiri semestra studija bilo zajedničko za sve studije na Fakultetu. Tako su uvedeni kolegiji *Nauka o tekstilnim vlaknima* i *Apretura*, koje je predavao *M. Žerdik*, *Tehnologija bojadisanja i tiska* (*L. Gansel*), *Ispitivanje tekstila* (*S. Ryznar* s Ekonomskog fakulteta), *Mehanička tehnologija tekstila* (*M. Jurić* s Više tekstilne škole u Zagrebu), *Organska tehnologija i Kemija boja* (*J. Jovanović*), *Kemija detergenata* (*M. Bravar*) i *Kemija makromolekula* (*B. Kunst*). Nakon osam semestara studija studenti dobivaju titulu diplomiranog inženjera kemijsko-tehnološkog odjela, tekstilno-tehnološkog smjera. Istodobno osnovani tekstilno-mehanički studij pri strojarsko-brodogradevnom fakultetu nažalost uskoro zamire.



Zgrada Fakulteta
(Prilaz baruna Filipovića 30)

Sve izraženije potrebe tekstilne industrije, zalaganje jedne skupine stručnjaka iz Saveza inženjera i tehničara tekstilaca Hrvatske i s Tehnološkog fakulteta i izvan nje, a posebice iskustava desetgodišnjeg razvoja i rada na Tehnološkom fakultetu omogućili su da 8. lipnja 1971. godine Savjet Tehnološkog fakulteta donese odluku o osnivanju **studija tekstilnog inženjerstva na Tehnološkom fakultetu**. Studij je organiziran u dva smjera – **Tekstilno kemijsko inženjerski** i **Tekstilno mehaničko inženjerski**. Potonji je imao dva usmjerenja (**opće tekstilno-tehničko** i **konfekcijsko-trikotazno**).

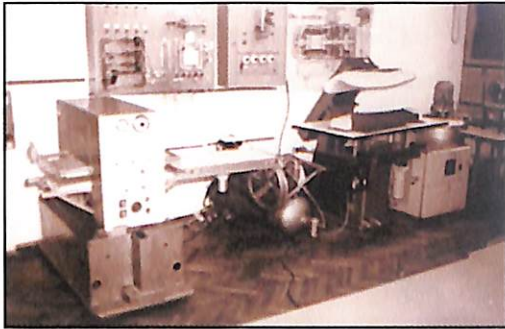
Posebno valja spomenuti da je to prvi studij koji se bavi proizvodnjom odjeće na području tadašnje Jugoslavije. Ovaj studij studenti slušaju od prvog semestra, traje deset semestara (s diplomskim radom u zadnjem semestru), a novina je da se u peti semestar, uz polaganje određenih razlika, mogu upisati diplomirani studenti viših tekstilnih i konfekcijskih škola. Tako ustrojen studij izazvao je veliko zanimanje studenata iz čitave Hrvatske (a i iz drugih republika tadašnje Jugoslavije), pa se zbog velikog zanimanja, primjerice, nastava organizirala izdvojeno u Varaždinu za studente te regije. Dio vježbi, posebno onih povezanih sa složenom laboratorijskom opremom, ti su studenti ipak morali odraditi u Zagrebu.

Zavod za tekstilno-kemijsku tehnologiju mijenja ime u **Zavod za tekstilno inženjerstvo**. Predstojnik Zavoda je *M. Žerdik*, a *I. Soljačić* imenovan je prvim voditeljem tekstilnih studija.

Razvoj Zavoda, proširenje studija, nabavka opreme i zapošljavanje novih nastavnika jasno su ukazali na potrebu da se tekstilni studiji i organizacijski osamostale. Osnivanje OOUR-a na Tehnološkom fakultetu omogućilo je prerastanje tekstilnih studija u **OOUR Tek-**

Prvo, uvodno predavanje na novoformiranom studiju održao je M. Žerdik 9. prosinca 1971. godine, što označava početak cjelovitog sveučilišnog studija tekstilne tehnologije u Zagrebu.

stilno inženjerstvo, 1. siječnja 1974. godine. Za prvog direktora bio je izabran *M. Žerđik*, no nakon tri mjeseca, zbog njegove bolesti, direktorom postaje *I. Soljačić*. Istovremeno se gradi prostor trećeg kata u zgradi Prilaz baruna Filipovića 30, pa studiji tekstilno mehaničke i odjevne tehnologije odlaze u taj novi prostor. Razvoj studija dobiva tako novi poticaj i otvaraju se nove mogućnosti. U to vrijeme otpočinje i prvi poslijediplomski studij tekstilnog inženjerstva, a upisuju ga diplomirani inženjeri tekstila, kemije i strojarstva.



Laboratorij za mehanizme odjevnih strojeva

Sljedećim korakom reorganizacije OOUR-a Tekstilno inženjerstvo, u travnju 1978. godine, u njega prelazi veći broj nastavnika i znanstvenika iz drugih OOUR-a Tehnološkog fakulteta, pa OOUR Tekstilno inženjerstvo ispunjava sve uvjete za dobivanje statusa znanstvene organizacije i pravo da organizira i radi znanstvene projekte. To obilježava definitivno zaokruživanje tekstilnih studija, čime je jasno zacrtan put k budućoj organizaciji samostalnog fakulteta. U prvom polugodištu 1978. godine razrađeni su i prihvaćeni novi osamsemestralni nastavni plan i program u kojem svi smjerovi imaju zajedničke osnove prirodno-znanstvenih i općetehničkih kolegija, iste kao i na ostalim smjerovima Tehnološkog fakulteta, te dio zajedničkih kolegija specifičnih za studij tekstilstva. Te iste akademske godine počinje nastava osamsemestralnog studija po tom nastavnom planu i programu, s tekstilno-kemijskim, tekstilno-mehaničkim i tekstilno-odjevnim smjerom.

Za direktora OOUR-a Tekstilno inženjerstvo 1. srpnja 1978. godine izabran je *B. Knez*, osnivač odjevnih studija u Hrvatskoj. Rad se organizira u tri zavoda – **Zavod za tekstilno-kemijsku tehnologiju** (prvi predstojnik *I. Soljačić*), **Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju** (prvi predstojnik *V. Orešković*) i **Zavod za odjevnu tehnologiju** (prvi predstojnik *B. Knez*). Formirano je i znanstveno-nastavno vijeće Tekstilnog inženjerstva, a za prvog predsjednika vijeća izabran je *V. Orešković*. Nakon svih tih organizacijskih promjena, OOUR Tekstilno inženjerstvo mijenja ime u **OOUR Institut za tekstil i odjeću**, organizira vlastito tajništvo i računovodstvo, te tako zaokružuje poslovanje i stvara mogućnosti samostalnog organiziranja i administrativnih poslova.

Sredinom 1983. godine, u skladu s odredbama tadašnjeg zakona, a zahvaljujući angažmanu skupine nastavnika na čelu s *B. Knezom*, u OOUR Institut za tekstil i odjeću uspješno su integrirane **Viša škola za tekstil i odjeću iz Zagreba**, **Viša tekstilna tehnička škola iz Varaždina** i **Viša tehnička tekstilna škola iz Duge Rese**. Ti stručni studiji dobivaju značajnu pomoć u organizaciji nastavnog, znanstvenog i stručnog rada, nastavnici fakulteta uključuju se u stručni studij i on postaje sastavni dio dje-

SOCIJALISTIČKA REPUBLIKA HRVATSKA
 REPUBLIČKI SAVJET ZA NAČELNI RAD
 Broj: 06-717/78-1978
 Zagreb, 5. svibnja 1978.

Na temelju člana 37, 40 i 66 Zakona o upravi, člana 3, 11, 16 i 17 Zakona o organizaciji samostalnog rada i Odluke Republičkog savjeta za načelni rad iz 27. travnja 1978. godine, reorganiziranog republičkog organa uprave nadležnog za poslove samostalnog rada, pošto je utvrđeno dana 3. svibnja 1978. godine da postoje svi podaci za ispunjavanje registarskog lista, donosi:

R E Z O L U C I J A

O Registar samostavnih organizacija udruženog rada i samostavnih jedinica u okviru organizacije udruženog rada.

TEKSTILNI FAKULTET SA SVEUČILNOM OSNOVNOŠKOLU OOUR-a
RADEK - OOUR TEKSTILNO INŽENJERSTVO, Zagreb, davaka c. 16
 pod registarskim brojem 117 registarski list broj III-117.

O t r a n o š e n j e

Republički savjet za načelni rad kao republički organ uprave nadležan za poslove samostalnog rada Registar samostavnih organizacija udruženog rada i samostavnih jedinica.

Na temelju podnijete dokumentacije i provedenog postupka u skladu s člankom 16. Zakona o organizaciji samostalnog rada, Republički savjet za načelni rad je na sjednici 27. travnja 1978. godine utvrdio da Tekstilni fakultet, Zagreb - OOUR Tekstilno inženjerstvo ispunjava uvjete za dobivanje statusa znanstvene organizacije udruženog rada - utvrđeno u članku 11 i članku 16 stav 3 Zakona o organizaciji samostalnog rada i donio odluku o uplati ove namotne organizacije udruženog rada u Registar samostavnih organizacija udruženog rada i samostavnih jedinica.

Nalazi da je dana 3. svibnja 1978. utvrđeno da postoje svi podaci za ispunjavanje registarskog lista, te se donosi ovo rješenje.

O T O M O D L U Č E N J E M:
 1. Tekstilni fakultet - OOUR Tekstilno inženjerstvo, Reg. 2. Tekstilni fakultet, Zagreb
 3. Ovrhovi priv. mud. Zagreb
 4. Zagrebački list, sačinjava se samostalni rad. III-11
 5. Registar samostavn. org. udruženog rada i samostavn. jed., ovdje
 6. Tekstilno - odjeću
 7. arhive - ovdje.

Predsjednik Republičkog savjeta za načelni rad
 Član Izvršnog vijeća Kabineta SRH
 prof. dr. *B. Knez*

latnosti Instituta. Istovremeno, Institut za tekstil i odjeću dobiva veći broj uposlenika, od kojih će neki postati uvaženi nastavnici i znanstvenici, veliki broj studenata (najveća institucija te vrste u ovom dijelu Europe u to vrijeme), kao i prostor u Prilazu baruna Filipovića za zajedničko korištenje sveukupnog studija. I najvažnije, sva visokoškolska nastava u polju tekstila organizira se na jednom mjestu (a izvodi na tri – u Zagrebu, Varaždinu i Dugoj Resi).

Udruživanjem Institut dobiva još jednu značajnu djelatnost – dizajn tekstila i odjeće, pa se odmah nakon udruživanja osniva i četvrti zavod – **Zavod za dizajn**. Prvi predstojnik novog zavoda je *Z. Mencl-Bajs*.



Laboratorij za odjevno inženjerstvo

Uskoro nakon toga, 1985. godine, izrađuju se novi nastavni planovi i programi, i formira studij s četiri smjera: tekstilno-mehanički, tekstilno- oplemenjivački, odjevni te projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće. Posebno treba istaknuti osnivanje sveučilišnog studija dizajna tekstila i odjeće (pod nazivom **Projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće**), kao nastojanje da se obrazuju stručnjaci koji će biti sposobni inženjeri, a istovremeno razvijene sklonosti za likovnost i sposobnosti kreativnog izražavanja u području mode. Pokazalo se da je upravo takav koncept izazov za izrazito nadarene i taj studij i dan-

nas privlači najveći broj studenata. Nastava na sveučilišnom studiju (VII stupanj) traje devet semestara, na stručnom studiju (VI stupanj) pet semestara, a završni semestar na oba studija posvećen je izradi diplomskog rada.

Od 1971. godine nadalje nastavnici i znanstvenici studija tekstilstva bez prekida su radili, pored poboljšanja i organizacije visokoškolske nastave, i na unapređenju struke i znanstvenog rada u polju tekstilne tehnologije u Hrvatskoj. Organiziran je i voden veći broj projekata i znanstvenih zadataka, kako uz financijsku potporu države, tako i u neposrednim kontaktima sa zainteresiranim tvrtkama, obranjen je veći broj disertacija i izradeni brojni magistarski radovi.

Uspjesi u organizaciji nastave, znanstvenog i stručnog rada, kao i dobra organizacija institucije i stalna ulaganja u proširenje prostora i nabavku opreme, te stanje u drugim zemljama s razvijenim visokoškolskim obrazovanjem u polju tekstila, potakli su Institut za tekstil i odjeću da pokrene akciju oko osnivanja znanstvenog područja tekstilne tehnologije u Hrvatskoj. Postupak je započet još sredinom osamdesetih godina, kad je skupina znanstvenika pod vodstvom *D. Höffera* izradila elaborat o opravdanosti osnivanja znanstvenog područja **Tekstilna tehnologija**, a odlučujući koraci su učinjeni krajem osamdesetih godina.

Zalaganjem prvog direktora OOUR-a Institut za tekstil i odjeću, *B. Kneza*, tadašnjeg direktora *N. Vuljanića* (od 1986. godine) i *I. Soljanića* kao dekana Tehnološkog fakulteta, a uz podršku prorektora za znanost Sveučilišta u Zagrebu, *V. Škarića*, gotovo desetgodišnji trud rezultirao je u lipnju 1990. godine osnivanjem znanstvenog polja Tekstilna tehnologija u području tehničkih znanosti. Time je tekstilstvo zauzelo ravnopravno mjesto među tehničkim znanostima, takvo kakvog zaslužuje i takvo kakvog ima u gotovo svim razvijenim zemljama svijeta. Najveći dio znanstvenika Instituta za tekstil i odje-

ću preveden je u novo polje, pa je i na taj način Institut stekao sve uvjete za samostalan rad.

Organizacijska zaokruženost Instituta za tekstil i odjeću i Instituta kemijskog inženjerstva Tehnološkog fakulteta, dovoljan broj nastavnika i znanstvenika na svakom od instituta, postojanje odvojenih znanstvenih polja, kao i uspješna suradnja unutar Tehnološkog fakulteta, omogućili su daljnju reorganizaciju fakulteta, a podršku su dali Sveučilište u Zagrebu i Ministarstvo znanosti. Nakon trideset godina upornog rada generacija stručnjaka i entuzijasta 15. studenog 1991. godine osnovan je **Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu**. Veliki doprinos organizaciji i osnivanju dali su prvi direktor Fakulteta *N. Vuljanić*, kao i prvi dekan *B. Karaman*. Fakultet je dobio pravo organiziranja poslijediplomskih studija i pravo dodjele doktorata i davanja mišljenja u postupku izbora u znanstveno-nastavna, znanstvena i nastavna zvanja u polju tekstilne tehnologije, dakle sve atribute samostalne visokoškolske organizacije. Tijekom izrade procjene, koju je vodila skupina eksperata iz Hrvatske i inozemstva, posebno je naglašen doprinos skupine istraživača okupljenih oko *I. Soljačića*, čijem znanstvenom radu prvenstveno treba zahvaliti mogućnost Fakulteta da se organizira kao nezavisna znanstvena institucija.



Kemijsko-tehnološki laboratorij

Organizacija novog Fakulteta, sa četiri zavoda i dvije poslovne jedinice (studiji VI stupnja u Varaždinu i Dugoj Resi), temelji se na tadašnjoj organizaciji OOUR-a Institut za tekstil i odjeću, a uprava Fakulteta s dijelom nastave seli se u prostorije u Pierottijevoj 6. Fakultet organizira sve potrebne administrativne i pomoćne službe, pa s datumom osnivanja prestaje postojati Tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

Tijekom 1993. i 1994., za vrijeme dekana *B. Karamana* izrađen je novi nastavni plan i program sveučilišnog studija, s dva smjera: **procesnim te smjerom dizajn i projektiranje tekstila i odjeće**, kao i novi nastavni plan i program stručnih studija. Zaključeno je naime, da je preuska specijalizacija u novim uvjetima samostalne Hrvatske zapravo na sveučilišnom studiju nepotrebna pa i štetna, te su se tri inženjerska smjera spojila u jedan (procesni), a specijalizacija se provodi tek u četvrtoj godini studija. Nešto manje je promjene doživio nastavni plan i program dizajnerskog smjera.

Ta je nastavne planove i programe prihvatilo Nacionalno vijeće za visoku naobrazbu i po njima Fakultet i danas organizira nastavu. Istovremeno, izrađeni su nastavni planovi i program poslijediplomskog studija tekstilnog inženjerstva, koji je kao samostalni studij otpočeo 1995. godine, u vrijeme dekana *I. Soljačića*.

TEKSTILNOŠKI FAKULTET SVUČILIŠTA U ZAGREBU
OOUR INSTITUT ZA TEKSTIL I ODJEĆU
 ZAGREB, I. LICE RIJANSKI 128/101

Broj: 02-1171/91.
 Zagreb, 8. 11. 1991.

Na osnovi Rješenja Ministarstva prosvjete i kulture br. 53P-02-317-91-01 od 2. 10. 1991. godine i Rješenja Ministarstva znanosti, tehnologije i informatike br. 533-31-09-1 od 21. 10. 1991. godine, navješt Institut na tekstil i odjeću na svojoj 6. katedri održanoj dana 8. 11. 1991. godine jednolavno je donio sljedeću

O D L O Ž B U

Na **TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET SVUČILIŠTA U ZAGREBU** počinje radom 20. 11. 1991. godine, a Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta 15. 11. 1991. godine prestaje svojim radom.

PREDSJEDNIK SAVJETA:
 Dr. J. Jerko Bakula, Dekan

Već od samog osnivanja početkom devedesetih godina, posebna je pozornost posvećena međunarodnim kontaktima i vezama Fakulteta, kao i aktivnostima u organizaciji znanstvenih i stručnih skupova i sudjelovanju u njima.



Poslovna jedinica Varaždin

Suradnja Fakulteta s drugim institucijama rezultirala je brojnim priznanjima u zemlji i inozemstvu.

Stručni studiji tekstilno-mehaničke, tekstilno-kemijske i odjevne tehnologije nisu doživjeli veće promjene, dok je stručni studij dizajna tekstila i odjeće temeljitije revidiran, uveden je peti nastavni semestar (diplomski se rad izvodi u šestom), neki su kolegiji racionalizirani, neki ukinuti, a uvedeni su novi sadržaji, po uzoru na najsuvremenije dizajnerske studije u svijetu. Studij je promijenio ime i od 1997. naziva se stručnim studijem modnog dizajna.

Fakultet već dulji niz godina (još kao Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta) aktivno sudjeluje, kao suorganizator sa Savezom inženjera i tehničara tekstilaca Hrvatske u savjetovanju Tekstilni dani u okviru Intertekstil izložbe na Zagrebačkom velesajmu, a od 1997. godine Tekstilno-tehnološki fakultet suorganizator je (odnosno organizator tekstilne i odjevne sekcije) DAAAM International savjetovanja u raznim zemljama srednje Europe.

Mnogo je urađeno i na planu međunarodne afirmacije Fakulteta, pa su sve diplome Tekstilno-tehnološkog fakulteta (kako sveučilišnog tako i stručnog studija koje Fakultet organizira i izvodi) verificirane 29. ožujka 1996. godine od strane Tekstilnog instituta u Manchesteru, što praktično znači priznanje tih diploma u zemljama Europske zajednice, Commonwealtha i SAD. Prilikom dobivanja akreditacije međunarodni su recenzenti (eminentni sveučilišni profesori i drugi stručnjaci) ocjenjivali sve pojedinosti plana i programa, kao i poimeničnu kompetenciju nastavnika. U godišnjaku Tekstilnog instituta 2000. godine, upravo je naš Fakultet naveden kao uzor fakulteta te struke iz tranzicijskih zemalja.

Pored toga, Fakultet surađuje i s brojnim institucijama visokog obrazovanja u polju tekstilne tehnologije i modnog dizajna u Europi i van nje. Naši nastavnici predaju i na drugim sveučilištima (ponajprije u Sloveniji), a nastavnici iz drugih zemalja sudjeluju u nastavi na našem fakultetu i sl. Fakultet je od 1996. godine član udruženja tekstilnih studija Europe AUTEX (Association of Universities for Textiles), udruge koja okuplja najeminentnije institucije te vrste u Europi, a ima organizirane i međunarodne znanstvene projekte s odgovarajućim ustanovama u Sloveniji i Velikoj Britaniji. Od 1997. godine Fakultet je član ITA (International Textile Academy), organizacije koja okuplja fakultete i znanstveno-istraživačke institucije, a cilj joj je unapređenje znanstvenog i stručnog rada, kao i izmjena stručnjaka.

Razvoj suradnje s inozemstvom nastavljen je i dolaskom novog dekana, D. Katovića (1998.), posebno u AUTEX grupaciji, s Tekstilnim institutom u Manchesteru, u CEEPUS programu razmjene nastavnika i studenata tekstilnih fakulteta srednje Europe, a sredinom 2000. godine Fakultet je postao članicom još jedne eminentne međunarodne udruge – AATCC (American Association of Textile Chemists and Colorists).

Tijekom 1997. godine u potpunosti su primijenjene odredbe Zakona o visokim učilištima i stručni su studiji formalno i organizacijski odvojeni od Fakulteta i uključeni u Tehničko veleučilište u Zagrebu (Zagreb i Varaždin). No, briga o organizaciji i provođenju i ovog vida visokoškolske nastave i dalje je ostala na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Sveukupna nastava odvija se u zajedničkom prostoru, nastavu organizira Fakultet (od upisa do diplomiranja), izvode ju nastavnici zaposleni na Fakultetu, a sve prateće službe također su fakultetska. Za očekivati je da će budući zakon fleksibilnije regulirati organizaciju visokog obrazovanja i omogućiti da se stvarno stanje i ozvaniči. Godinu dana ranije stručni studij u Dugoj Resi ustrojen je kao dio stručnih studija Veleučilišta u Karlovcu. Studij je nastavio sa samostalnim radom, uz svesrdnu pomoć Fakulteta i uz obvezu da studenti koji su započeli obrazovanje u Dugoj Resi i završe studij na istom mjestu.



Računalna simulacija novoprojektirane zgrade u Prilazu baruna Filipovića

Neposredni planovi razvoja Fakulteta uglavnom su usredotočeni na izgradnju novih prostora na lokaciji Prilaz baruna Filipovića 30, nabavku opreme, te izradu novih nastavnih planova i programa poslijediplomskog studija. Također se priprema i reorganizacija u svezi s budućim Zakonom o visokim učilištima, kao i o izradi inoviranih nastavnih planova i programa dodiplomskog sveučilišnog studija, s većim naglaskom na marketingu, novim materijalima u tekstilu i novim tehničkim primjenama tekstilija. Fakultet je isto tako otpočeo pripreme za organizaciju vlastitog znanstvenog savjetovanja, kako

bi se i na tom planu uključio u suvremene trendove razvoja znanosti o tekstilu u Europi.

Očito je također da će se slične, ako ne i značajnije, promjene morati dogoditi i na stručnom studiju, kako bi mogao brže i neposrednije pratiti promjene koje se događaju u tehnologiji, organizaciji rada i tržišnim uvjetima poslovanja, te kako bi studente neposredno pripremio za određeni posao.

U proteklih četrdeset godina Fakultetom su rukovodili sljedeći dekani:

Dekan i prodekani Tehnološkog fakulteta

dekan: prof.dr. sc. *Ivo Soljačić*, 1983.-1985. i 1990.-1991.
 prodekani: *I. Soljačić* 1979.-1983.; *B. Karaman* 1983.-1987.; *Z. Dragčević* 1987.-1991.

Predsjednici znanstveno-nastavnog vijeća OOUR-a Institut za tekstil i odjeću

izv. prof. dr. sc. *Vladimir Orešković*, 1978.-1980.
 doc. dr. sc. *Boris Karaman*, 1980.-1984.
 prof. dr. sc. *Dubravka Raffèalli*, 1984.-1986.

Dekani i prodekani OOUR-a Institut za tekstil i odjeću

izv. prof. *Krešimir Adamić*, 1986.-1987. (prodekan *Z. Dragčević*),
 prof. dr. sc. *Ivo Soljačić*, 1987.-1990. (prodekan *B. Karaman*),
 izv. prof. dr. sc. *Boris Karaman*, 1990.-1991. (prodekan *Z. Dragčević*).



**Dekani i prodekani
Tekstilno-tehnološkog
fakulteta**

**OOOR-a Tekstilno
inženjerstvo – Institut za
tekstil i odjeću**

Tekstilno-tehnološki fakultet

Na osnovi članka 46. Uprava o udruživanju u Sveučilište u Zagrebu, a u vezi s člankom 34. stavkom 2. Zakona o samostalnoj drzavnoj djelatnosti na prijedlog Odbora za znanost, Znanstveno-nastavno vijeće Sveučilišta na svojoj 4. sjednici u Br. god. 1991/92. održanoj 24. ožujka 1992. donijelo je ova

ODLUKU

1. Uvodi se da Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu ispunjava uvjete za provedbu postupka spiciranja doktora znanosti, izbore u znanstveno-nastavna zvanja te daje uvjete miljeva u laboratorijima za izbor u znanstveno-nastavna zvanja u znanstvenom području tekstilne tehnologije u oblasti tekstilnih znanosti.

2. Ovlaštuje se Znanstveno-nastavno vijeće Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu za provedbu postupka spiciranja doktora znanosti, izbore u znanstveno-nastavna zvanja te daje uvjete miljeva u laboratorijima za izbor u znanstveno-nastavna zvanja u znanstvenom području tekstilne tehnologije u oblasti tekstilnih znanosti.

Zagreb, 24. ožujka 1992.

Broj: 01-45/7-1992.



izv. prof. dr. sc. *Boris Karaman*, 1991.-1995. (prodekan *Z. Dragčević*),
prof. dr. sc. *Ivo Soljačić*, 1995.-1998. (prodekani *B. Karaman* i *D. Katović*),
prof. dr. sc. *Drago Katović* 1998. – (prodekani *I. Soljačić* i *D. Rogale*).

Dužnost direktora (ravnatelja) obnašali su:

M. Žerdik, 1974.-
I. Soljačić 1974.-1978.
B. Knez, 1978.-1986.
N. Vuljanić, 1986.-1991.
N. Vuljanić 1991.-1993.

Od 1993. godine sve ovlasti ravnatelja preuzima i obnaša dekan fakulteta.

Ovaj kratki povijesni pregled ocrta kako su tijekom četrdeset godina predanog rada nastavnika, znanstvenika i stručnjaka iz polja tekstilnih tehnologija, ali i drugih entuzijasta, visokoškolska naobrazba i znanstveni rad u polju tekstilnih tehnologija u Hrvatskoj prešli težak put od pojedinačnih predavanja i jednog od smjerova studija Tehnološkog fakulteta, do samostalne i međunarodno uvažene institucije. Na tom je putu bilo mnoštvo prepreka, od nerazumijevanja potrebe za tom vrstom obrazovanja, do financijskih, prostornih i kadrovskih problema. Sve smo ih uspješno savladali zajedničkim radom, upornošću i prihvaćanjem i primjenom visokih standarda nastavnog, znanstvenog i stručnog rada, kakvi odlikuju Sveučilište u Zagrebu i visokoškolsku naobrazbu u Hrvatskoj.

Ovo vrijeme je opet vrijeme odluke i vrijeme kad se odabire budućnost. Uvjereni smo da ćemo i probleme s kojima se danas suočavamo uspješno riješiti i prilagoditi se novim uvjetima i zahtjevima koje pred nas postavlja budućnost. Zajedno, upornim i marljivim radom svih nastavnika i uposlenika Fakulteta, a prije svega uz pomoć i entuzijazam naših studenata. Kako god, njihov napredak i napredak Republike Hrvatske cilj su svih naših nastojanja. ■

Short historical survey

The sixties of the 20th century were characterised by intensive development and diversification of technical studies in Croatia. Industrial development (especially in the field of processing industry) asked for new highly skilled and specialised experts, and opening of Croatian market to global influences dictated the necessary level of quality of these experts. It is no wonder then that university education of engineers of chemistry, specialising in textiles, started at that time at the Department of Chemical Technology, Faculty of Technology, University of Zagreb, together with the education of mechanical engineers, specialised in textile machinery design, at the Faculty of Mechanical Engineering and Naval Architecture. Some time later, junior technical colleges in specialising in textiles were founded at three locations in Croatia (Zagreb, Varaždin and Duga Resa).



Deans of The Faculty of Textile Technology (from the left): B. Karaman, D. Katović and I. Soljačić

However, university education in textiles started much earlier. As early as 1929, *Matija Krajčinović* gave individual lectures on textile finishing and dyeing at the Department of Chemistry on the Faculty of Engineering in Zagreb and organised the first laboratory practice in the field. Thanks to these pioneering steps, Zagreb and Croatia got the first university educated engineers of chemistry majoring in textile technology (*M. Vukelić, J. Sivek, M. Žerdik, S. Ryznar, Z. Horvat, J. Jovanović, J. Miler, M. Bravar, B. Kuzmek, P. K. Lukšić, D. Fijember, A. Lustig* and *I. Glibotić*). At the same time, some other

professions, notably mechanical engineering and agronomy, contributed to the beginnings of development of textile technology in Croatia, and educated the first engineers in the field (*M. Jurić, F. Pasković, and M. Boncelj*, who graduated from the Faculty of Engineering in Zagreb and specialised textiles in Aachen, Germany). Those first generations of engineers, from professions other than textiles, contributed to the formal development of the studies of textiles in Croatia, as well as to their professional and scientific shaping and popularisation.

Immediately after the Second World War, the first books in textile technology were published (*M. Krajčinović: Dyeing Technology and Dyestuff Analysis, 1947, and M. Krajčinović: Organic Chemical Technology of Textile Fibres 1951*), while the students enrolled the first electives in the field of textiles at the Faculty of Engineering (Selected Chapters of Synthetic Fibre Chemistry and Laboratory practice in Dyeing). The teacher was *M. Krajčinović*, while *M. Žerdik* taught Technology of Textile Products.

At the beginning of 1960, *M. Žerdik*, with the support of the Association of Textile Engineers and Technicians of Croatia, and understanding and help of the dean of the Faculty of Technology *I. Lovreček*, founded the **Department of Textile Testing** and the **Department of Chemical Technology in Textiles**, and organised a course of textiles at senior years of study (from the 5th semester onwards), as the first four semesters of the studies were the same for all the branches at the Faculty. Some new subjects were introduced – Textile Fibre Science and Finishing (taught by *M. Žerdik*), Technology of Dyeing and Printing (*L. Gansel*), Textile Testing (*S. Ryznar* from the Faculty of Economy), Mechanical Technology of Textiles (*M. Jurić* from the Junior College of Textiles in Zagreb), Organic Technology and Chemistry of Dyes (*J. Jovanović*), Chemistry of Detergents (*M. Bravar*) and Macromolecular Chemistry (*B. Kunst*). After eight semesters of studies, the students were awarded the title of graduated engineers (B.Sc.) of the Department of Chemical Technology, textile technology branch. Unfortunately, the course of textile-mechanics at the Faculty of Mechanical Engineering and Naval Architecture, founded at the same time, ceased enrolling students.



Overhead transportation system
in garment technology

More and more pronounced needs expressed by the The Association of Textile Engineers, together with the effort invested by a group of experts from the industry and education, from the Faculty of Technology, Chamber of Commerce and other institutions and firms, and especially ten years of experience in developing the course of textiles at the Faculty of Technology, all this made possible for the managing board of the Faculty of Technology, to formally establish, on June 8th 1971, the course of textile engineering at the Faculty of Technology, University of Zagreb. The course was organised in two branches – **The Branch of Textile Chemical Engineering** and **The Branch of Textile Mechanical Engineering**. The later had two sub-branches (general textile-technical and garment-knitting sub-branches). It should be noted that it was the first university course in former Yugoslavia to deal with garment-manufacturing technologies and engineering. It was a completely independent ten-semester course (with diploma thesis in the last semester), and a new feature was that the students who had previously graduated from one of the independent junior textile colleges could be to the fifth semester of the course, under condition that they pass exams in subjects that constituted differences in curricula. Potential students from all over Croatia (and other republics of former Yugoslavia) showed considerable interest in this type of a course and the interest in some regions was so high that, for example, instruction was organised in Varaždin for the students of the region. However, laboratory practice was organised in Zagreb even for these students.

The first introductory lecture on the new course of studies was held by M. Žerdik on December 9th 1971. This date is considered to be the official beginning of completely independent and well-defined university textile studies in Zagreb.

The Department of Textile Chemical Technology changed its name into the **Department of Textile Engineering**. The first Department head was *M. Žerdik*, while *I. Soljačić* was appointed the first head of textile studies.

Development of the Department, new courses, new equipment purchased and new teachers employed, brought about the need for organisational independence of textile studies at the Faculty of Technology. On January 1st 1974 the Department was organised as an independent institute, under the name of **Textile Engineering**. *M. Žerdik* was appointed the first director, but only for a few months, as he went for a sick-leave *I. Soljačić* became director. The premises on the third floor in Prilaz baruna Filipovića 30 were completed at the time, which made possible for the courses of textile-mechanical and clothing technology to move there. The first postgraduate course in textile engineering was organised, to admit engineers of textiles, chemistry and mechanical engineering.

The next step in reorganising Textile Engineering, in April 1978, included the employment of a number of teachers and researchers from other institutes of the Faculty of Technology, which fulfilled the conditions necessary for Textile Engineering to be appointed a scientific research institution and be awarded the right to organise and implement research projects financed by the state. The foundations for an independent faculty were thus built. New eight-semester curriculum was developed and accepted in 1978. All the branches had the same basic natural science and technical subjects that were taught by all the other courses at the Faculty of Technology, together with some textile technology subjects necessary for all the branches. The course of studies organised had three branches – textile chemistry, textile mechanical and garment and lasted for eight semesters.

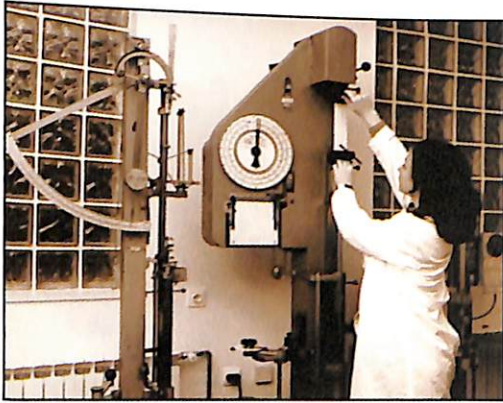
On July 1st 1978 *B. Knez*, the founder of clothing technology courses in Croatia, was appointed director of Textile Engineering. The institute was organised in three departments – **Department of Textile Chemistry** (with *I. Soljačić* the first department head), **Department of Textile Mechanical Technology** (*V. Orešković* the first head) and **Department of Clothing Technology** (the first department head *B. Knez*). Research and teaching staff was formally organised, with *V. Orešković* the first chairman. After all these changes, Textile Engineering changed its name into the **Institute for Textile and Clothing**, the Institute administration was organised, together with the accountant's office and all the other necessary auxiliary services.

By 1983, legal regulations of the time forced junior colleges to join the Faculties of the University, and a group of teachers, led by *B. Knez*, successfully integrated junior colleges from Zagreb, Varaždin and Duga Resa into the Institute for Textile and Clothing. Integra-



Computerised system for colour measurement (DataColor)

ted junior colleges profited greatly, using the experience and expertness of the Faculty in organising instruction, research and professional activities, university teachers were involved in junior college instruction and the five-semester professional courses became integral parts of the Institute activities. On the other hand, the Institute for Textile and Clothing got a number of new teachers, some of whom have since then become respected university teachers and researchers, a number of new students (becoming the biggest institution of the kind in this part of Europe of the time), as well as the premises in



Tensile strength testing in laboratory for material testing

Ever since 1971, teachers and researcher from the studies of textiles have been working, besides development and organisation of instruction, on improvements of the professional work and research in the field of textile technology in Croatia. A number of research projects and sub-projects have been organised, some with financial support of the state and others in direct contacts with industrial companies, and a number of doctoral and master's theses have been written and defended.

Prilaz baruna Filipovića to be used by both types of courses. Last but not least, all the higher education in the field of textiles was organised by one institution (for Zagreb, Varaždin and Duga Resa).

By integrating junior colleges the Institute obtained another prominent branch – fashion design, and immediately after the integration, the fourth department was founded – **Department of Fashion Design**. The first department head was *Z. Mencl-Bajs*.

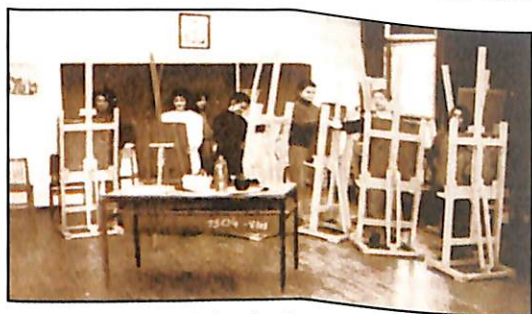
Soon afterwards, in 1985, new curricula were adopted and the studies of textile technology had four branches – textile mechanical, textile finishing, clothing and textile and garment designing branches. The organisation of university course of textile and garment design was the first of its kind in the country, and the aim of the course was to educate technically proficient engineers who would have a developed affinity for fine arts and ability to express their ideas in the field of fashion in a creative way. This concept has proved to be a challenge for the students with specific talents and this is still the branch that attracts our most promising students. The university course lasted for nine semesters, five semesters on professional level, whereas the last semester of both courses is dedicated to making a diploma thesis.

Successes in the organisation of instruction, research and professional work, as well as a satisfactory level of organisation of the institution and constant investments in premises and equipment, together with the knowledge of the state of affairs in the countries with developed systems of education in the field of textiles, urged the Institute for Textile and Clothing to initiate the founding of scientific field of textile technology in Croatia. The procedure was started in mid-eighties, when a group of researchers, led by *D. Höffer*, wrote a proposal explaining the feasibility of establishing the scientific field of **Textile Technology**, while decisive steps were taken by the end of the eighties.

The efforts of the first director of the Institute for Textile and Clothing, *B. Knez*, the director of the time *N. Vuljanić* (from 1986) and *I. Soljačića* as the dean of the Faculty of Technology, together with the support of the vice-rector of The University of Zagreb, *V. Škarić*, resulted in a successful completion of the ten-year work, and the scien-

tific field of Textile Technology was founded in June 1990, as a part of the group of technical sciences. Textile technology has thus taken its rightful place among technical sciences in Croatia, the place it is entitled to, such as it occupies in almost all the developed countries of the world. Most of the researchers employed by The Institute for Textile and Clothing registered in the new field, thus enabling the Institute to organise as an independent institution.

Organisational independence of both the Institute for Textile and Clothing and the Institute of Chemical Engineering, enough teachers and researchers on both institutes, the existence of separated scientific fields, as well as a successful co-operation within the Faculty of Technology, made further reorganisation of the Faculty possible, while the support for it was provided by the University of Zagreb and the Ministry of Science. After thirty years of effort by generations of experts and enthusiasts, the **Faculty of Textile Technology** was founded at the **University of Zagreb** on November 15th 1991. The first president of the Faculty *N. Vuljanić* and the first dean *B. Karaman* contributed significantly to the organisation of the new institution. The Faculty was awarded the right to organise postgraduate studies, the right to organise doctoral studies and to be the referral institution in the procedure of appointing university teachers and researchers in the field of textile technology, having all the attributes of an independent institution of higher learning. In the course of accrediting the Faculty, the procedure of which was led by a group of experts from Croatia and abroad, the contribution of a group of experts, organised by *I. Soljačić*, was pointed out, whose success in scientific research was key reference in enabling the Faculty to be organised as an independent scientific institution.



Painting and drawing lectures

The organisation of the new Faculty, with four departments and two detached units (five-semester studies in Varaždin and Duga Resa), was based upon the organisation of the Institute for Textile and Clothing, and the faculty management and part of instruction moved to the premises in Pierottijeva 6. The Faculty organised the administration and auxiliary services necessary, and the Faculty of Technology legally ceased functioning on the day of the organisation of the new faculty.

In the course of the four years to follow, with *B. Karaman* as the dean new curriculum for the university course was made, with two branches – **processing** and **textile and garment design**. New curricula for the professional studies were made at the same time. Basic idea was that too narrow a specialisation was, provided the conditions of independent Croatia, unnecessary and even harmful, thus three engineering branches were united into a single one (processing), while the students specialise only in the senior (fourth) year of studies. Somewhat less changes occurred in textile and garment design

branch curriculum. National Council for Higher Education acknowledged the curricula, and the Faculty has been organising instruction by them ever since. Approximately at the same time (in 1995) a new postgraduate course was organised (**Textile Engineering**), completely independent of postgraduate courses of chemical engineering.

Professional courses of textile-mechanical, textile-chemical and garment technologies did not suffer significant changes, while the course of textile and clothing design was changed considerably. The fifth semester of instruction was introduced (diploma thesis shifted to the sixth semester), some course subjects were rationalised, some stopped, and some new and modern ones introduced, following the trends of contemporary studies of fashion design. The course also changed name and has become officially fashion design course since 1997.

International contacts and relations have been given considerable attention since the foundation of the Faculty. The same is true about the organisation of scientific and professional conferences and taking part in them.

For a number of years (starting at the time of The Institute for Textile and Clothing), the Faculty has been co-organiser, together with the Association of Textile Engineers and Technicians, of the conference Textile Days, as a part of the Intertekstil exhibition at the Zagreb Fair, and since 1997 a co-organiser (organiser of textile and garments section) of the DAAAM International conference in various countries of Central Europe.

Much has also been done in the area of international reputation of the Faculty and the result is that the Textile Institute in Manchester, England, accredits all the diplomas of the Faculty of Textile Technology (university and professional alike). The Faculty was awarded official accreditation on March 9th 1966, and it practically means acknowledgement of all the diplomas by the member countries of European Union, British Commonwealth and the USA. In the course of accrediting, international reviewers (respected university professors and other experts) evaluated all the details of the curricula, as well as individual competence of each of the teachers. The Yearbook of the Textile Institute for 2000 has selected our Faculty as an example of a proper development of an institution of higher learning in the field of textiles in the countries in transition.



Associate degree studies
in Duga Resa

Among other things, the Faculty has established a close co-operation with a number of institutions of higher learning in textile technology and fashion design both in Europe and in overseas countries. Our teachers give lectures at foreign universities (in Slovenia primarily), and the teachers from foreign countries take part in instruction at the Faculty of Textile Technology. Since 1996 the Faculty has been a member of the AUTEX (Association of Universities for Textiles), an association comprising the best institutions of the kind in Europe. There are also some international research projects organised with institutions in Slovenia and in Great Britain.

For its role in domestic and international scientific co-operation and development, the Faculty has been awarded a number of times, both in Croatia and abroad.

The new dean *D. Katović* (since 1998) has intensified international co-operation and contacts, especially in the AUTEX group, and in the CEEPUS programme of teacher and student exchange in textile institutions of higher learning in Central Europe. Additionally, in summer last year the Faculty became a member of another respected international organisation – AATCC (American Association of Textile Chemists and Colorists).

In 1997, all the regulations of the Law of Higher Education of Croatia were applied, and professional studies were formally and organisationally separated from the Faculty and included into The Polytechnic of Karlovac (Duga Resa) and The Polytechnic of Zagreb (Zagreb and Varaždin). However, the organisation and realisation of instruction have been done by the Faculty ever since. The whole of the instruction is organised at the same premises, by the Faculty (from admitting to defending diploma thesis), and done by the Faculty staff, and all the auxiliary services are performed by the Faculty, too. It is reasonable to expect that future legal regulations will be more flexible regarding the organisation of higher education institutions and make possible such forms that already exist and function successfully. A year earlier professional studies in Duga Resa were organised as a part of the Polytechnic of Karlovac. The new organisation was supported by the faculty, and the students admitted to Duga Resa have the right to finish their studies under the same conditions, at the same place and graduate from the same institution.



Computer simulation of the future premises at Prilaz baruna Filipovića

Immediate plans for the future development of the Faculty are closely connected with building new premises at Prilaz baruna Filipovića 30, purchasing new equipment and with the reconstruction and implementation of new postgraduate course curriculum. New Law of Higher Education is being prepared and some reorganisation is bound to happen at the Faculty too, undergraduate university course curricula should also be improved, and much more accent be given to marketing techniques, new materials in textiles and new technical end-usages of textile products.

It is obvious that similar, if not more drastic, changes will have to occur on professional studies, too, so as to enable them to follow more directly that shifts in technology, organisation of work and conditions of doing business, with the aim to prepare our students to be able to do their jobs as soon as possible and as successfully as possible.

In the course of the forty years, the following deans managed the faculty and textile studies:

*Dean of The Faculty
of Technology*

Dean *Ivo Soljačić*, Ph.D., 1983-1985 and 1990-1991.
vice-deans: *I. Soljačić* 1979-1983; *B. Karaman* 1983-1987; *Z. Dragičević* 1987-1991.



*Chairpersons of the research
and teaching staff at the
Institute for Textile and
Clothing*

Associated Professor *Vladimir Orešković*, Ph.D., 1978-1980.
Assistant Professor *Boris Karaman*, Ph.D., 1980-1984.
Professor *Dubravka Raffaelli*, Ph.D., 1984-1986.
Deans and vice-deans of The Institute for Textile and Clothing
Associated Professor *Krešimir Adamić*, Ph.D., 1986-1987 (vice-dean
Z. Dragčević),
Professor *Ivo Soljačić*, Ph.D., 1987-1990 (vice-dean *B. Karaman*),
Associated Professor *Boris Karaman*, Ph.D., 1990-1991 (vice-dean *Z.
Dragčević*).

*Deans of The Faculty
of Textile Technology*

Associated Professor *Boris Karaman*, Ph.D., 1991-1994 (vice-dean *Z.
Dragčević*),
Professor *Ivo Soljačić*, Ph.D., 1994-1998 (vice-deans *B. Karaman* and
D. Katović),
Professor *Drago Katović*, Ph.D., 1998 – (vice-deans *I. Soljačić* and *D.
Rogale*).

Directors (presidents) were:

*Textile Engineering/
Institute for Textile and
Clothing*

M. Žerdik, 1974.
I. Soljačić 1974-1978.
B. Knez, 1978-1986.
N. Vuljanić, 1986-1991.

*The Faculty of Textile
Technology*

N. Vuljanić, 1991-1993.

Since 1993, the dean of the Faculty has been managing both academic and financial/organisational affairs of the Faculty.

The aim of this short survey is to show how higher education and scientific research in the field of textile technologies in Croatia have grown from individual lectures and one of the branches of studies of The Faculty of Technology, to an independent and internationally renowned institution. It took forty years of dedicated work of teachers, researchers and experts from various branches of textile technology, as well as other enthusiasts. There was a number of obstacles on this road, from lack of understanding the need for this type of education, to financial problems, or problems with inadequate premises and lack of teachers. We have successfully overcome all of them, by united effort, dedication and accepting and applying high standards of instruction, research and professional work, as is expected from a member of the University of Zagreb and an institution of higher learning in The Republic of Croatia.

This is again a moment of important decisions, a moment for choosing the type of the future to live in. We are quite confident we shall be able to cope with all the problems we are faced with and adapt to the new conditions and requirements of the new century. Together, working hard and doing our best, both the teachers and other employees of the Faculty of Textile Technology. The help and enthusiasm of our students are, of course, something assumed by definition. Whatever happens, their interests and improvement of the Republic of Croatia will always be in the focus of all our efforts. ■

Poglavlje 2

Studiji tekstila

Sveučilišni dodiplomski studij tekstilne tehnologije

Sveučilišni studij tekstilnih tehnologija otpočeo je akad. god. 1960./61. na **Kemijsko-tehnološkom odjelu Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu**. Tada su studenti u petom semestru četverogodišnjeg studija po prvi puta mogli upisati **Tekstilno-kemijski smjer**, s kolegijima tekstilnih sadržaja. Do početka sedamdesetih godina znatno je povećan broj kolegija koji su obrađivali tekstilnu problematiku, i oni su u programu Tekstilno-kemijskog smjera postali dominantnima tijekom treće i četvrte godine studija. U međuvremenu, 1963. godine, ustrojen je **Zavod za tekstilno kemijsku tehnologiju**, u Savskoj 16, koji je objedinio nastavni i znanstveno-istraživački rad na području tekstila.

Akademske godine 1967./68. četverogodišnji studij je prerastao u petogodišnji, s time da je deseti semestar bio predviđen za izradu diplomskog rada.

Od akad. god. 1971./72., preustrojio se Tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, pa su na Kemijsko-tehnološkom odjelu ustrojena dva tekstilna smjera: **Tekstilno-kemijsko inženjerski** i **Tekstilno-mehaničko inženjerski**. Ovaj posljednji je imao dva podsmjera (Opći tekstilno-tehnički i

Konfekcijsko-trikotazno tehnički). Time je prvi puta izvođena nastava na tekstilnim smjerovima od prvog do desetog semestra. Ipak, sadržaji ova dva smjera su se zamjetno razlikovali već od prve godine, a ta razlika se postupno povećavala tijekom viših godina studija.

Školske godine 1978./79. započinje studij tekstilne tehnologije prema novom nastavnom planu i programu, s **Tekstilno-kemijskim**, **Tekstilno-mehaničkim** i **Tekstilno-odjevnim smjerom**. Studij traje ukupno osam semestara. Prve dvije godine su zajedničke za sve smjerove, a u trećoj i četvrtoj godini, pored kolegija specifičnih za pojedine smjerove, bio je i popriličan broj zajedničkih kolegija. Ovom reorganizacijom je po prvi puta u sustav uveden cjeloviti studij tekstilnih tehnologija.



Dekan D. Katović (u sredini) i prodekan D. Rogale (lijevo) i I. Soljačić (desno)

Nastavnim planom koji stupa na snagu 1985./86. oformljen je i četvrti smjer, **Projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće**. Studija je produljen na devet semestara.

Nastavni plan i program zadnji su puta inovirani tijekom 1994. godine. Studij i dalje traje devet semestara, ali se broj smjerova smanjio na dva – **Procesni smjer** s izbornim modulima u četvrtoj godini stu-



Zgrada u Prilazu baruna Filipovića gdje se organizira veći dio nastave

dija (*Tekstilno-mehanička tehnologija, Tekstilno-kemijska tehnologija i Odjevna tehnologija*), te smjer **Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće** s izbornim modulima (*Dizajn tekstila i Dizajn odjeće*). Ovaj studij obrazuje studente za profil diplomiranog inženjera tekstilne tehnologije. Studij je koncipiran tako da student putem zajedničkih kolegija upoznaje građu i svojstva tekstilnih materijala koje izrađuje ili preraduje (vlakna, tekstilni plošni proizvod) i da

upoznaje osnove inženjerske zakonitosti (osnove strojarstva, mehanika, termodinamika i termotehnika, elektrotehnika, elektronika, mjerenja, automatizacija), a sve to na bazi savladavanja potrebnih fundamentalnih prirodnih znanja (matematika, fizika, kemija). Uz to, svi se studenti upoznaju s osnovama tehnoloških operacija i procesa, od proizvodnje vlakana preko prerade vlakana u tekstilni plošni proizvod, oplemenjivanja tekstilnih materijala do izradbe gotovog odjevnog ili nekog drugog uporabnog predmeta.

Kroz skupinu tekstilno-mehaničkih kolegija izučavaju se procesi pređenja, tkanja i pletenja, kao i konstrukcija tkanina i pletiva, tehnologija izrade netkanih tekstilija i projektiranje procesa ovih tehnologija, zajedno sa strojevima i uređajima koji se u tim procesima koriste.

Skupina tekstilno-kemijskih kolegija upoznaje studente s procesima oplemenjivanja i njege tekstila, procesima bojadisanja i tiska i organizacijom procesa oplemenjivanja tekstila, te sa suvremenim strojevima i uređajima kojima se provode i kontroliraju ti procesi.

Posebno treba naglasiti važnost izbornih modula u završnoj godini studija, koji studentu omogućavaju da se, nakon što je stekao široka znanja o procesima svih grana tekstilne tehnologije, opredijeli prema vlastitim sklonostima i mogućim potrebama budućeg poslodavca, te stekne potrebna specijalistička znanja.

Na sličan način se u okviru skupine odjevnih kolegija izučavaju tehnike konstruiranja odjeće i upoznaju procesi proizvodnje odjeće, mehanizmi i strojevi koji se koriste u operacijama proizvodnje odjeće, a poseban je naglasak dan automatizaciji i računalnom upravljanju svim procesima u odjevnoj tehnologiji, te studiju rada i ergonomski povoljnijim metodama proizvodnje.

Da bi mogli stručno i uspješno kontrolirati sirovine i proizvode, studenti se upoznaju s osnovama ispitivanja tekstila. Pored toga, savladavaju osnove ekonomske zakonitosti (ekonomika, marketing, projektiranje), kao i znanja vezana za informatiku, računalstvo i



Prezentacija Fakulteta na smotri Sveučilišta u Zagrebu

Značajnu ulogu imaju i neobvezni izborni (fakultativni) kolegiji, posebno kao način upoznavanja novih tehnologija i mogućnosti da student, kroz samostalan rad na području kojeg je izabrao, proširi svoja znanja prema vlastitim sklonostima i željama.

CAD/CAM sustave. Na kraju, upoznajući se s osnovama teorije dizajna i forme, studenti stječu spoznaje o procesu oblikovanja tekstila i odjevnih predmeta.

Na smjeru projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće, izučavajući društveno-humanističke znanosti, studenti produbljuju poznavanje likovnih umjetnosti i zakonitosti oblikovanja, te stječu uvid u cjelinu i prirodu društvenog života. Na taj način oni usvajaju znanja, sposobnosti i vještine potrebne za uspješno ovladavanje problemima oblikovanja tekstila i odjeće.

Diplomirani inženjer tekstilne tehnologije osposobljen je za projektiranje, organiziranje i vođenje procesa u tekstilnim poduzećima, u svim dijelovima tekstilne tehnologije, a posebice u području smjera i izbornog modula svog studija. Značajni udjel prirodno-znanstvenih, općeinženjerskih i zajedničkih tekstilno-tehnoloških kolegija u programu omogućava diplomiranom inženjeru tekstilne tehnologije da se brzo uklopi u bilo koju fazu proizvodnje u poduzeću, kao i da stekne cjelokupni uvid proizvodnog procesa u većem poduzeću, organizira i rukovodi bilo kojim dijelom procesa ili cijelim procesom proizvodnje, te da pruži svoj prilog racionalizaciji i unapređenju proizvodnje.

Uloga i značaj dizajna u tekstilnoj i odjevnoj industriji, posebice u organizaciji proizvodnje i istraživanju tržišta, potakli su povećanje udjela dizajnerskih kolegija u programu, pa je diplomirani inženjer (i u tehnološkim smjerovima studija, a ne samo kroz smjer projektiranje i dizajn tekstila i odjeće) sposoban procijeniti likovno-dizajnersku vrijednost proizvoda i potaknuti napredak u tom vidu proizvodnje.

Naglašena je znanstvena osnova studija, pa se od ovog profila treba očekivati sposobnost razvoja strojne opreme, uređaja i naprava, programiranje procesnih računala i izrada vlastitih programskih aplikacija. Diplomirani inženjeri tekstilne tehnologije predstavljaju i budući znanstveni podmladak, pa se program dodiplomskog obrazovanja logično nastavlja poslijediplomskim studijem.

Konkretno, u proizvodnim tekstilnim poduzećima diplomirani inženjer tekstilne tehnologije obavlja sve visokokvalificirane stručne poslove – od tehnologa, rukovoditelja pogona, tehničkog direktora, razvojnog stručnjaka, rukovoditelja odjela dizajna, do vrhunskih rukovodećih mjesta i u najvećim sustavima. Također se može zaposliti u trgovačkim kućama, te u srednjim školama kao profesor stručnih predmeta. Kroz mogućnost znanstvenog i stručnog poslijediplomskog usavršavanja, diplomiranom inženjeru otvara se i mogućnost zapošljavanja u znanstveno-nastavnim i znanstveno-istraživačkim institucijama. ■





Nastavni plan

Sveučilišni dodiplomski studij tekstilne tehnologije, sa smjerovima
Procesni smjer i Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće
Akademska godina 2000./2001.

I. godina studija

Naziv kolegija	Prvi semestar	Drugi semestar	Nastavnik
Zajednički kolegiji oba smjera studija			
Matematika 1	3+4	-	J. Pečarić
Nacrtna geometrija	1+1	-	V. Mandekić-Botteri
Filozofija znanosti i tehnike	2+2	-	M. Galović
Fizika	4+2	0+2	D. Dužević
Opća kemija	4+2	0+2	A. Nagl
Osnove strojarstva	2+1	1+2	B. Mijović
Matematika 2	-	3+4	J. Pečarić
Povijest tekstila i odjeće	-	2+0	N. Režek
Estetika	-	1+1	M. Galović
Engleski jezik	-	1+1	N. Vuljanić, M. Horvatić
Njemački jezik	-	1+1	M. Horvatić
Elektrotehnika	-	2+1	G. Hudec
Računalstvo	-	1+2	D. Grundler
Tjelesna i zdravstvena kultura	0+2	0+2	Ž. Derniković

II. godina studija

Naziv kolegija	Treći semestar	Četvrti semestar	Nastavnik
Zajednički kolegiji oba smjera studija			
Tehnička termodinamika	3+3	-	A. Mihelić-Bogdanić
Primjenjeno računalstvo	1+2	-	D. Grundler
Znanost o vlaknima 1	-	3+3	M. Andrassy
Engleski jezik	1+1	1+2	N. Vuljanić, M. Horvatić
Njemački jezik	1+1	1+2	M. Horvatić
Osnove analitičke kemije	2+0	0+2	Lj. Bokić
Organska kemija	4+0	0+4	V. Tralić-Kulenović
Tehnička mehanika	2+2	2+2	M. Skoko
Tekstilno-mehanički procesi	1+1	1+2	Z. Skenderi
Tjelesna i zdravstvena kultura	0+2	0+2	Ž. Derniković
Kolegiji Procesnog smjera			
Fizikalna kemija	2+2	2+2	J. Bišćan
Kolegiji smjera Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće			
Povijest umjetnosti	2+0	-	M. Cvitan-Černelić
Crtanje i slikanje	0+2	0+2	N. Režek
Teorija dizajna i forme	-	1+2	S. Vego, M. Cvitan-Černelić

III. godina studija

Naziv kolegija	Peti semestar	Šesti semestar	Nastavnik
Zajednički kolegiji oba smjera studija			
Procesi oplemenjivanja tekstila	2+3	-	<i>D. Katović, A. M. Grancarić</i>
Znanost o vlaknima 2	3+3	-	<i>M. Andrassy</i>
Konstrukcija tekstilnih plošnih proizvoda	2+2	-	<i>K. Dimitrovski</i>
Procesi bojadisanja i tiska	2+3	-	<i>B. Karaman, Đ. Parac-Osterman</i>
Konstrukcija odjeće 1	-	2+2	<i>D. Ujević</i>
Procesi proizvodnje odjeće 1	-	3+2	<i>D. Rogale</i>
Kolegiji Procesnog smjera			
Mjerenje i automatsko vođenje procesa	2+3	-	<i>G. Hudec</i>
Konstruktivski materijali i zaštita	1+1	1+1	<i>Z. Dragčević</i>
Statistika	-	2+2	<i>J. Pečarić</i>
Procesi proizvodnje kemijskih vlakana	-	2+1	<i>R. Čunko</i>
Netkani i tehnički tekstil	-	2+1	<i>Z. Skenderi</i>
Ispitivanje i osiguranje kvalitete tekstila	-	2+3	<i>R. Čunko</i>
Kolegiji smjera Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće			
Sociologija mode	2+0	-	<i>M. Galović</i>
Povijest tekstila i odjeće	1+3	-	<i>N. Režek</i>
Crtanje i slikanje	0+2	0+2	<i>R. Janjić</i>
Etnologija s etnografijom	-	2+1	<i>Z. Menci-Bajs</i>
Kreiranje odjeće 1	-	2+2	<i>Z. Menci-Bajs</i>
Likovno projektiranje odjeće 1	-	2+2	<i>M. Vinković</i>
Kreiranje tekstila 1		2+2	<i>J. Bačić</i>

IV. godina studija

Naziv kolegija	Sedmi semestar	Osmi semestar	Nastavnik
Zajednički kolegiji oba smjera studija			
Tržišno gospodarstvo	3+1	-	<i>Z. Drvar</i>
Procesi njege tekstila	-	2+2	<i>I. Soljačić</i>
Kolegiji Procesnog smjera			
Ispitivanje i osiguranje kvalitete tekstila	2+3	-	<i>R. Čunko</i>
Kolegiji Procesnog smjera, izbornog modula tekstilno-mehaničke tehnologije			
Procesi pripreme pređe	1+1	-	<i>Z. Skenderi</i>
Procesi predenja	2+2	2+3	<i>Z. Skenderi</i>
Procesi tkanja i konstrukcija tkanina	2+2	2+3	<i>K. Dimitrovski</i>
Procesi pletenja i konstrukcija pletiva	2+2	3+3	<i>M. Srdjak</i>
CAD-CAM u tekstilno-mehaničkoj tehnologiji	2+2	1+1	<i>Z. Vrljićak, Z. Skenderi</i>

Naziv kolegija	Sedmi semestar	Osmi semestar	Nastavnik
Kolegiji Procesnog smjera, izbornog modula Tekstilno-kemijske tehnologije			
Kemija prirodnih i sintetskih polimera	3+2	-	<i>V. Tralić-Kulenović</i>
Teorija oplemenjivanja tekstila	2+2	1+2	<i>I. Soljačić</i>
Fizikalno-kemijske metode analize	2+0	1+3	<i>Lj. Bokić</i>
Teorija bojadisanja tekstila	3+1	1+2	<i>B. Karaman</i>
Vođenje procesa oplemenjivanja tekstila	1+1	2+2	<i>D. Katović</i>
Industrijske i otpadne vode	-	2+2	<i>Ilj. Bokić</i>
Tekstilni tisak	-	2+2	<i>Đ. Parac-Osterman</i>
Kolegiji Procesnog smjera, izbornog modula Odjevne tehnologije			
Mehanizmi odjevnih strojeva	2+3	-	<i>G. Nikolić</i>
Oblikovanje radnih mjesta	1+2	-	<i>Z. Dragčević</i>
Studij rada u odjevnoj tehnologiji	1+1	2+2	<i>Z. Dragčević</i>
Procesi proizvodnje odjeće 2	2+2	3+3	<i>D. Rogale</i>
Konstrukcija odjeće 2	1+2	3+3	<i>D. Rogale</i>
Automatizacija procesa proizvodnje odjeće	-	2+2	<i>D. Rogale</i>
Projektiranje procesa odjevne tehnologije	-	2+2	<i>D. Rogale</i>
Kolegiji smjera Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće			
Kreiranje odjeće 1	1+3	-	<i>Z. Mencl-Bajs, T. Vladislavić</i>
Likovno projektiranje odjeće 1	1+3	-	<i>M. Vinković</i>
Kreiranje tekstila 1	2+3	-	<i>J. Bačić</i>
Likovno uzorkovanje tekstila 1	1+4	-	<i>S. Vego</i>
Ispitivanje i osiguranje kvalitete tekstila	2+3	-	<i>R. Čunko</i>
Kolegiji smjera Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće, izbornog modula Dizajn tekstila			
Konstrukcija tkanina i procesi tkanja	-	2+3	<i>K. Dimitrovski</i>
Konstrukcija pletiva i procesi pletenja	-	2+3	<i>M. Srdjak</i>
Tekstilni tisak	-	1+2	<i>Đ. Parac-Osterman</i>
Kreiranje tekstila 2	-	2+4	<i>J. Bačić</i>
Likovno uzorkovanje tekstila 2	-	1+3	<i>S. Vego</i>
Kolegiji smjera Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće, izbornog modula Dizajn odjeće			
Kreiranje odjeće 2	-	2+4	<i>T. Vladislavić</i>
Likovno projektiranje odjeće 2	-	3+3	<i>M. Vinković</i>
Procesi proizvodnje odjeće	-	1+2	<i>D. Rogale</i>
Konstrukcija odjeće	-	4+4	<i>D. Rogale</i>

V. godina studija

Diplomski rad u IX. semestru izrađuje se sa satnicom 2 + 12.

Znanstveni poslijediplomski studij tekstilnog inženjerstva

Studij Tekstilno inženjerstvo znanstveni je poslijediplomski studij za sjecanje magisterija znanosti i doktorata znanosti u području tehničkih znanosti, polju tekstilne tehnologije. Studij je, u skladu s preporukama, ustrojen po bodovnom sustavu, a veći dio programa čine izborni kolegiji, pa studenti imaju priliku sami (odnosno u suradnji s mentorom) sačinjavati vlastiti plan i program i izučavati one specijalnosti i uže dijelove struke kojima se imaju namjeru posvetiti u svom budućem znanstvenom i stručnom radu.



Savska 16/5 – nastava poslijediplomskog studija

Cilj studija je da obrazuje buduće znanstvenike i razvojne stručnjake kojim će zadaća biti unapređenje tekstilne i odjevne industrije, kroz rad u razvojnim dijelovima industrije, znanstvenoistraživačkim ustanovama i visokim učilištima. Programom studija i samostalnog istraživačkog rada osposobljavaju se za transfer tehnologije kroz primjenu najnovijih saznanja na području tekstilne tehnologije u svijetu, sudjelovanje u stjecanju novih saznanja u razvoju proizvoda i postupaka, organizaciju znan-

stveno-istraživačkog rada u industriji i drugdje i slične visokostručne poslove. Poseban naglasak u organizaciji studija i radu sa studentima daje se tehničkoj ostvarljivosti novih ideja, kao i njihovoj ekonomskoj opravdanosti i ekološkoj prihvatljivosti.

Imajući na umu sadašnje stanje i perspektive tekstilne i odjevne industrije u Hrvatskoj, težište studija ubuduće će biti na razvoju novih proizvoda, korištenju najsuvremenijih (posebice računalnih) sustava za proizvodnju, racionalizaciji u području korištenja energije, zaštiti okoliša, metodama organizacije proizvodnje, te suvremenim saznanjima na polju dizajna i marketinga.

Poslijediplomski studij Tekstilno inženjerstvo obnovljen je i sa zakonom usklađen nastavak smjera istog imena kojeg je Institut za tekstil i odjeću organizirao kao dio Tehnološkog fakulteta, a koji je kasnije Tekstilno-tehnološki fakultet nastavio u okviru zajedničkog poslijediplomskog studija Inženjerska kemija s Fakultetom kemijskog inženjerstva i tehnologije. Usklađivanje sa Zakonom o visokim učilištima shvatili smo kao priliku da se ovaj poslijediplomski studij osuvremeni, uskladi s navedenim propisima, te organizira kao samostalni studij pri Tekstilno-tehnološkom fakultetu.

**Nastavni plan**Znanstveni poslijediplomski studij tekstilnog inženjerstva
Akademska godina 2000./2001.

Naziv kolegija	Prvi semestar	Viši semestri	Nastavnik
Obvezni kolegiji			
Matematika	15	-	<i>J. Pečarić</i>
Sustavi osiguranja kvalitete tekstila	30	-	<i>R. Čunco</i>
Računalno upravljanje procesima	30	-	<i>G. Hudec</i>
Izborni kolegiji			
Optimiranje energetskih procesa	30	-	<i>A. Mihelić-Bogdanić i M. Skoko</i>
Upravljanje poslovnim sistemima	30	-	<i>Z. Drvar</i>
Reologija	30	-	<i>B. Mijović</i>
Ergonomija	-	30	<i>B. Mijović i Z. Dragčević</i>
Tekstilna pomoćna sredstva	-	30	<i>I. Soljačić</i>
Modifikacija svojstava kemijskih vlakana	-	30	<i>R. Čunco</i>
Odabrana poglavlja industrijskog inženjeringa	-	30	<i>Z. Dragčević</i>
Znanost o boji	-	30	<i>Đ. Parac-Osterman i B. Karaman</i>
Teorija mode	-	30	<i>M. Galović</i>
Automatizacija procesa odjevnih tehnologija	-	30	<i>G. Hudec i D. Rogale</i>
Odabrana poglavlja matematike	-	15	<i>J. Pečarić</i>
Teorija tehnoloških procesa oplemenjivanja tekstila	-	15	<i>D. Katović</i>
Fizikalno-kemijski mehanizmi u oplemenjivanju tekstila	-	30	<i>A. M. Grancarić i I. Soljačić</i>
Parametri izbora analitičkog postupka	-	15	<i>Lj. Bokić</i>
Teorijske analize procesa pletenja	-	15	<i>M. Srdjak</i>
Procesni parametri odjevnog inženjerstva	-	30	<i>D. Rogale</i>
Mjerne metode odjevnog inženjerstva	-	30	<i>D. Rogale i Z. Dragčević</i>
Marketing tekstila i odjeće	-	30	<i>Z. Drvar</i>
Odabrana poglavlja iz tehničke mehanike	-	15	<i>M. Skoko</i>
Projektiranje automatiziranih sustava i pomoćnih naprava na strojevima u odjevnoj industriji	-	30	<i>G. Nikolić</i>
Tehnički parametri šavova u odjevnom inženjerstvu	-	30	<i>D. Ujević</i>
Projektiranje struktura pređenih pređa	-	30	<i>Z. Skenderi</i>
Projektiranje strukturnih parametara pletiva	-	15	<i>Z. Vrljićak</i>
Nova vlakna i polimeri – suvremeni istraživački pravci	-	30	<i>M. Andrassy</i>
Mehanička svojstva tekstilnih materijala i projektiranje odjeće	-	30	<i>J. Geršak</i>

Stručni dodiplomski studiji

Nakon udruživanja tadašnjih viših tekstilnih škola u Tehnološki fakultet tijekom 1983. godine, Fakultet je preuzeo i njihove studije VI stupnja. Nastava se izvodila na nekoliko studija i lokacija i to **stručni studij tekstilno-mehaničke tehnologije** (Zagreb, Varaždin i Duga Resa), **tekstilno-kemijske tehnologije** (Zagreb, Varaždin i Duga Resa), **odjevne tehnologije** (Zagreb i Varaždin) te **dizajna tekstila**



Jedna od novouređenih predavaonica u Prilazu baruna Filipovića

i odjeće (Zagreb). U početku se nastava izvodila po planovima i programima viših škola (do 1985. godine). Nakon toga su prihvaćeni novi nastavni planovi i programi VI stupnja, a 1994. inovirani kao planovi stručnih studija Fakulteta i tekstilnog stručnog studija Tehničkog veleučilišta u Zagrebu. Godine 1997. tehnička veleučilišta preuzimaju nastavu stručnih studija, tako da se ta vrsta studija više formalno ne izvodi na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. No,

treba istaknuti da stručne studije u Zagrebu i Varaždinu (Tehničko veleučilište u Zagrebu) u cijelosti organizira i izvodi Tekstilno-tehnološki fakultet, svojim nastavnicima, u svom prostoru i na svojoj opremi, a one u Dugoj Resi (Veleučilište u Karlovcu) većim dijelom izvode nastavnici Fakulteta, a organizira Veleučilište u Karlovcu. Danas se u Zagrebu i Varaždinu organiziraju i izvode stručni studiji tekstilno-mehaničke tehnologije, tekstilno-kemijske tehnologije, odjevne tehnologije, a samo u Zagrebu i stručni studij modnog dizajna. Tehnološki studiji traju pet semestara (s diplomskim radom u zadnjem semestru), a studij modnog dizajna šest semestara (i ovdje s diplomskim radom u zadnjem semestru). Diplomirani studenti dobivaju titulu inženjera odgovarajuće tehnologije, odnosno višeg modnog dizajnera, te višu stručnu spremu.

Nastavni plan

Stručni dodiplomski studiji tekstilnih tehnologija i modnog dizajna
Akademska godina 2000./2001.

I. godina studija

Naziv kolegija	Prvi semestar	Drugi semestar	Nastavnik Zagreb / Varaždin
Zajednički kolegiji tekstilno-mehaničkog, tekstilno-kemijskog i odjevnog studija			
Matematika 1	2+2	-	V. Šimić / V. Šimić
Sigurnost u tekstilstvu	1+1	-	Z. Dragčević
Socijalna filozofija	1+1	-	M. Galović
Poznavanje tekstilnih materijala	1+1	-	E. Pezelj / V. Strmečki



Naziv kolegija	Prvi semestar	Drugi semestar	Nastavnik Zagreb / Varaždin
Tehnička termotehnika	2+1	-	M. Skoko / A. Mihelić-Bogdanić
Tekstilna vlakna	2+2	1+1	M. Andrassy / V. Friščić
Osnove strojarstva	-	2+2	B. Mijović / B. Mijović
Engleski jezik	-	1+1	N. Vuljanić / J. Tabak
Njemački jezik	-	1+1	M. Horvatić / J. Tabak
Matematika 2	-	2+2	V. Šimić / V. Šimić
Elektrotehnika i elektronika	-	2+2	G. Hudec / G. Hudec
Tjelesna i zdravstvena kultura	0+2	0+2	Ž. Derniković
Kolegiji tekstilno-mehaničkog studija			
Tekstilna kemija	2+1	-	D. Došen-Šver / A. Šimunčić
Konstrukcija tekstilnih plošnih proizvoda	1+1	-	S. Kovačević / V. Strmečki
Tehnologija pripreme prede	-	2+2	S. Kovačević / V. Strmečki
Tehnička mehanika	-	2+1	M. Skoko / M. Cerovec
Tehnologija pređenja	-	2+1	Z. Skenderi / Z. Skenderi
Tehnološke operacije oplemenjivanja tekstila	-	2+1	A. M. Grancarić / N. Hainš
Kolegiji tekstilno-kemijskog studija			
Opća kemija	3+3	-	A. Nagl / A. Šimunčić
Analitička kemija	-	2+1	Lj. Bokić / Lj. Bokić
Organska kemija	-	2+0	V. Tralić-Kulenović / A. Šimunčić
Njega tekstila	-	2+2	I. Soljačić / I. Soljačić
Tehnološke operacije proizvodnje tekstila	-	2+1	Z. Skenderi / V. Strmečki
Kolegiji odjevnog studija			
Tekstilna kemija	2+2	-	D. Došen-Šver / A. Šimunčić
Konstrukcija odjeće	-	2+2	D. Ujević / T. Koren
Tehnologija proizvodnje odjeće	-	2+3	A. Kunštek / T. Koren
Tehnološke operacije proizvodnje tekstila	-	2+2	Z. Skenderi / V. Strmečki
Kolegiji studija modnog dizajna			
Teorija dizajna i forme	1+2	-	M. Cvitan
Teorija duhovnog stvaranja	1+1	-	M. Galović
Nacrtna geometrija	1+2	-	V. Mandekić-Botteri
Crtanje i slikanje	1+5	-	R. Janjić
Mjerenja boja	1+1	-	Đ. Parac-Osterman
Tekstilna kemija	1+1	-	D. Došen-Šver
Tekstilni materijali	2+2	-	M. Andrassy
Proizvodnja tekstilnih plošnih proizvoda	1+1	-	S. Kovačević
Sociologija kulture	2+0	-	M. Galović
Povijest umjetnosti	2+0	2+0	M. Cvitan
Osnove konstrukcije tkanina	-	2+2	J. Hađina
Osnove konstrukcije pletiva	-	2+2	M. Srdjak
Osnove bojadisanja i tiska tekstila	-	2+2	Đ. Parac-Osterman

Naziv kolegija	Prvi semestar	Drugi semestar	Nastavnik Zagreb / Varaždin
Crtanje i slikanje akta	-	1+5	<i>N. Režek</i>
Engleski jezik	-	2+1	<i>N. Vuljanić</i>
Njemački jezik	-	2+1	<i>M. Horvatić</i>
Kreiranje tekstila	-	1+2	<i>J. Bačić</i>
Sociologija mode	-	2+0	<i>M. Galović / B. Kovačević</i>
Tjelesna i zdravstvena kultura	0+2	0+2	<i>Ž. Derniković</i>

II. godina studija

Naziv kolegija	Treći semestar	Četvrti semestar	Nastavnik
Zajednički kolegiji tekstilno-mehaničkog, tekstilno-kemijskog i odjevnog studija			
Osnove dizajna	2+0	-	<i>M. Cvitan-Černelić</i>
Informatika	1+3	-	<i>D. Grundler / D. Grundler</i>
Engleski jezik	1+1	1+1	<i>N. Vuljanić / J. Tabak</i>
Njemački jezik	1+1	1+1	<i>M. Horvatić / J. Tabak</i>
Ispitivanje tekstilnih materijala	-	2+3	<i>R. Čunko / V. Friščić</i>
Ekonomika i marketing	-	2+2	<i>Z. Drvar / Z. Drvar</i>
Tjelesna i zdravstvena kultura	0+2	0+2	<i>Ž. Derniković</i>
Kolegiji tekstilno-mehaničkog studija			
Vezovi tkanina	2+2	-	<i>J. Hađina / V. Strmečki</i>
Tehnologija pređenja	3+3	-	<i>Z. Skenderi / Z. Skenderi</i>
Studij rada i troškova	1+1	-	<i>S. Kovačević / V. Strmečki</i>
Tehnologija tkanja	2+2	1+3	<i>J. Hađina / V. Strmečki</i>
Tehnologija pletenja	2+2	1+3	<i>V. Lasić / V. Lasić</i>
Netkani tekstil	-	1+1	<i>V. Lasić / V. Lasić</i>
Tehnološke operacije proizvodnje odjeće	-	2+1	<i>D. Ujević / T. Koren</i>
Vezovi pletiva	-	2+2	<i>V. Lasić / V. Lasić</i>
Kolegiji tekstilno-kemijskog studija			
Analitička kemija	0+2	-	<i>Lj. Bokić / Lj. Bokić</i>
Organska kemija	1+3	-	<i>V. Tralić-Kulenović / A. Šimunčić</i>
Operacije tekstilne dorade	3+2	-	<i>D. Katović / Lj. Dugan</i>
Tehnologija bijeljenja i apreture	2+2	2+3	<i>A. M. Grancarić / N. Hainš</i>
Tehnologija bojadanja	3+2	1+1	<i>Đ. Parac-Osterman / Lj. Dugan</i>
Tehnološke operacije proizvodnje odjeće	-	2+1	<i>D. Ujević / T. Koren</i>
Tehnologija tiska	-	2+3	<i>Đ. Parac-Osterman / N. Hainš</i>
Receptiranje računalom	-	1+1	<i>Đ. Parac-Osterman / Đ. Parac-Osterman</i>
Kolegiji odjevnog studija			
Konstrukcija odjeće	2+3	-	<i>D. Ujević / T. Koren</i>
Studij rada u odjevnoj tehnologiji	2+2	-	<i>Z. Dragčević / Z. Dragčević</i>

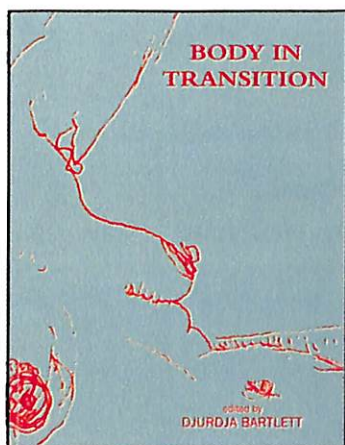
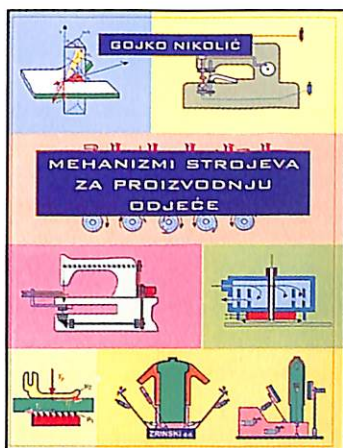


Naziv kolegija	Treći semestar	Četvrti semestar	Nastavnik
Tehnologija proizvodnje odjeće	2+6	2+2	A. Kunštek / T. Koren
Strojevi i uređaji u odjevnoj tehnologiji 1	1+2	1+1	G. Nikolić / G. Nikolić
Tehnološke operacije oplemenjivanja tekstila	-	2+1	A. M. Grancarić / N. Hainš
Tehnološki procesi proizvodnje odjeće i	-	3+2	D. Rogale / T. Koren
Strojevi i uređaji u odjevnoj tehnologiji 2 ili	-	1+2	G. Nikolić / G. Nikolić
Modeliranje odjeće i	-	1+2	D. Rogale / T. Koren
Računalna konstrukcija odjeće i	-	1+2	D. Rogale / D. Rogale
Osnove oblikovanja odjeće	-	1+1	M. Vinković / M. Vinković
Kolegiji studija modnog dizajna			
Engleski jezik	1+2	-	N. Vuljanić
Njemački jezik	1+2	-	M. Horvatić
Etnologija s etnografijom	1+1	-	Z. Mencl-Bajs
Povijest tekstila i odijevanja do XX. stoljeća	2+2	-	M. Cvitan-Černelić
Kreiranje tekstila	1+3	1+1	J. Bačić
Kreiranje odjeće	1+3	1+3	A. Vladislavić, Z. Mencl-Bajs
Likovno projektiranje odjeće	2+2	2+2	M. Vinković
Konstrukcija odjeće	2+2	2+2	D. Ujević
Informatika	1+2	-	D. Grundler
Povijest tekstila i odijevanja XX. stoljeća	-	2+2	M. Cvitan-Černelić
Tehnološke operacije proizvodnje odjeće	-	2+2	D. Rogale
Likovno projektiranje tekstila	-	1+1	S. Vego
Vizualne komunikacija sa semiotikom	-	2+0	M. Petrić
Tjelesna i zdravstvena kultura	0+2	0+2	Ž. Derniković

III. godina studija

Naziv kolegija	Peti semestar	Šesti semestar	Nastavnik
Zajednički kolegij tekstilno-mehaničkog, tekstilno-kemijskog i odjavnog studija			
Diplomski rad	2+10	-	
Kolegiji studija modnog dizajna			
Kreiranje tekstila	1+2	-	J. Bačić
Kreiranje odjeće	1+4	-	A. Vladislavić, Z. Mencl-Bajs
Likovno projektiranje odjeće	1+2	-	M. Vinković
Konstrukcija odjeće	0+2	-	D. Ujević
Tehnološke operacije proizvodnje odjeće	0+3	-	D. Rogale
Likovno projektiranje tekstila	1+2	-	S. Vego
Kreiranje modnih dodataka	1+2	-	A. Vladislavić
Modna ilustracija	1+2	-	Z. Mencl-Bajs
Ekonomika i marketing	3+0	-	Z. Drvar
Diplomski rad	-	2+12	

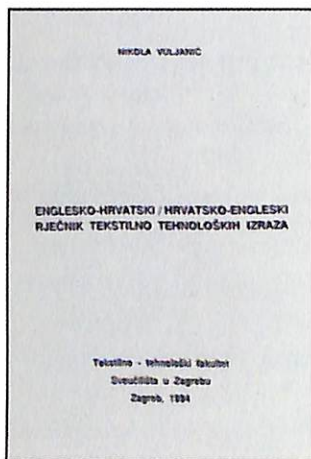
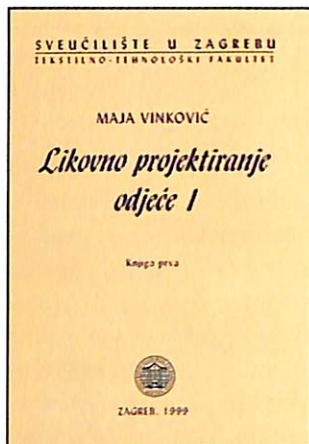
Udžbenici, priručnici i skripte



Na samom početku studija tekstila udžbenika i priručnika praktično nije ni bilo, studenti su se služili zabilješkama sa predavanja, preglednim i stručnim člancima iz časopisa *Tekstil* i eventualnom stranom literaturom. No, kako se studij organizirao i zaokruživao sadržajem, a popunjavao redovito zaposlenim nastavniciima, porasle su i mogućnosti objavljivanja stručne literature koja će pomoći studentima da redovito završe studij, a stručnjacima u industriji i drugim djelatnostima da bolje mogu pratiti najnovija dostignuća struke i znanosti i primjenjivati ih u svom svakodnevnom poslu. To posebno u situaciji kad se povećao broj studenata, a druge materijalne mogućnosti Fakulteta ih nisu slijedile istim tempom.

Na tekstilnom su studiju od osnivanja objavljeni sljedeći udžbenici, priručnici i skripte:

- **I. Soljačić:** *Vježbe iz tehnologije apreture*, Savez studenata TF-a, Zagreb, 1966.
- **M. Žerdik:** *Nauka o tekstilnim vlaknima*, Savez studenata TF-a, Zagreb, 1973
- **D. Höffer:** *Netkane tekstilije*, SITTH Hrvatske, Zagreb, 1976.
- **K. Adamić:** *Struktura i svojstva polimera, skripta*, Društvo plastičara i gumaraca, Zagreb, 1979.
- **B. Knez:** *Tehnologija izrade odjeće, skripta*, SIZ za tekstil, Zagreb, 1979.
- **B. Bach-Dragutinović:** *Vježbe iz opće i anorganske kemije, II dio*, Liber, Zagreb, 1979. i 1982.
- **I. Soljačić, A. Marija Grancarić:** *Vježbe iz procesa tekstilne dorade*, Liber, Zagreb, 1983.
- **N. Vuljanić:** *English for Textile Engineers*, SN Liber, Zagreb, 1986.
- **B. Bach-Dragutinović i sur.:** *Vježbe opće i anorganske kemije*, Školska knjiga, Zagreb, 1987. i 1989.
- **I. Soljačić, A. M. Grancarić:** *Vježbe iz procesa oplemenjivanja tekstila* SITTH, Zagreb, 1988.
- **B. Bach-Dragutinović, B. Mayer:** *Praktikum opće i anorganske kemije, udžbenik*, Školska knjiga, Zagreb, 1989.
- **R. Čunko:** *Ispitivanje tekstila – fizikalne i instrumentalne metode ispitivanja osnovnih svojstava tekstila*, SN Liber, Zagreb, 1989. i 1995.
- **B. Knez:** *Konstruktivna priprema u odjevnoj industriji*, SITTH, Zagreb, 1990.
- **A. Mihelić-Bogdanić (koautor):** *Osnove tehničke termodinamike*, Školska knjiga, Zagreb, 1990.
- **P. Perić (koautor):** *Teorija in tehnologija predenja*, VTOZD, Ljubljana, 1990.



- B. Knez: *Tehnološki procesi proizvodnje odjeće*, SN Liber, Zagreb, 1990.
- D. Grundler: *Programiranje računala*, vježbe, SN Liber, 1991.
- I. Soljačić, D. Katović, A. M. Grancarić: *Osnove oplemenjivanja teksta, Knjiga I*, Sveučilište u Zagrebu, 1992.
- R. Čunko: *Procesi proizvodnje kemijskih vlakana*, Sveučilište u Zagrebu, 1993.
- B. Knez: *Tehnološke operacije proizvodnje odjeće*, Sveučilište u Zagrebu, 1993.
- A. M. Grancarić, I. Soljačić, D. Katović: *Osnove oplemenjivanja teksta, Knjiga II*, TTF, Zagreb, 1994.
- R. Mrša: *Njemačko-hrvatski/hrvatsko-njemački rječnik tekstilnih stručnih izraza i pojmova*, TTF, Zagreb 1994.
- N. Vuljanić: *Englesko-hrvatski/hrvatsko-engleski rječnik tekstilno-tehnoloških izraza*, TTF, Zagreb 1994.
- D. Grundler: *Osobna računala*, SN Liber, 1991., 5. izdanje 1995.
- D. Grundler: *Osnove rada računala – osobna računala*, Zagreb, 1995.
- V. Frišić, B. Vuljanić: *Tekstilna vlakna*, vježbe, TTF, Zagreb, 1997.
- D. Grundler, D. Franulić-Šarić: *Primijenjeno računalstvo*, Zagreb, 1997. i 2000.
- D. Rogale, S. Polanović: *Računalni sustavi konstrukcijske pripreme u odjevnoj industriji*, TTF, Zagreb 1997.
- V. Lasić: *Vezovi pletiva*, Vlastito izdanje, Zagreb, 1998.
- J. Pečarić, T. Bradić, R. Roki: *Matematika za tehnološke fakultete*, Zagreb, 1998.
- D. Rogale: *Konstrukcija i modeliranje odjeće*, TTF, Zagreb, 1998.
- Đ. Bartlett-Milanović (uređivač): *Body in Transition – Tijelo u tranziciji* (zbirka tekstova), TTF, Zagreb, 1999.
- D. Ujević, D. Rogale, M. Hrastinski: *Konstrukcija i modeliranje odjeće*, Univerzitet u Bihaću, Bihać, 1999.
- M. Vinković: *Likovno projektiranje odjeće I*, TTF, Zagreb, 1999.
- S. Kovačević (koautor): *Zaštita od požara u tekstilnoj industriji*, Sveučilište u Karlovcu, Karlovac, 2000.
- G. Nikolić, Ž. Šomođi: *Zbirka zadataka iz mehanizama i automatizacije strojeva u odjevnoj tehnologiji*, TTF i Zrinski, Čakovec, 2000.
- G. Nikolić: *Mehanizmi strojeva za proizvodnju odjeće*, TTF i Zrinski, Čakovec, 2000.
- D. Rogale, D. Ujević i S. Firšt-Rogale, M. Hrastinski: *Tehnologija proizvodnje odjeće sa studijem rada*, Univerzitet u Bihaću, Bihać, 2000.
- D. Ujević, D. Rogale i M. Hrastinski: *Tehnike konstruiranja i modeliranja odjeće*, TTF i Zrinski, Čakovec, 2000.

Treba naglasiti da je nastava danas uglavnom solidno pokrivena odgovarajućim udžbenicima, no nakladnička djelatnost Fakulteta se nastavlja i u pripremi je još desetak udžbenika i priručnika. ■

Nastavnici u akademskoj godini 2000./2001.

U akad. god. 2000./2001. u nastavi dodiplomskog sveučilišnog studija tekstilne tehnologije sudjeluju sljedeći nastavnici i suradnici:

Redoviti profesori

Jadranka Bačić, dr. sc. *Ružica Čunko*, dr. sc. *Zvonko Dragčević*, dr. sc. *Milan Galović*, dr. sc. *Ana Marija Grancarić*, *Ratko Janjić*, dr. sc. *Boris Karaman*, dr. sc. *Drago Katović*, *Zlatka Mencl-Bajs*, dr. sc. *Alka Mihalčić-Bogdanić*, dr. sc. *Konstantin Moskaliuk* (vanjski suradnik), dr. sc. *Ante Nagl*, dr. sc. *Đurđa Parac-Osterman*, dr. sc. *Josip Pečarić*, dr. sc. *Ivo Soljačić*, dr. sc. *Miroslav Skoko* i dr. sc. *Miroslav Srdjak*.

Izvanredni profesori

dr. sc. *Ljerka Bokić*, dr. sc. *Zlatko Drvar*, dr. sc. *Davor Dužević*, dr. sc. *Ljelja Fišer-Jakić* (vanjski suradnik), dr. sc. *Budimir Mijović*, dr. sc. *Gojko Nikolić*, *Nina Režek*, dr. sc. *Dubravko Rogale*, *Maja Vinković* i *Ante-Tonči Vladislavić*.

Docenti

dr. sc. *Maja Andrassy*, dr. sc. *Jasenka Bišćan* (vanjski suradnik), dr. sc. *Krste Dimitrovski* (vanjski suradnik), dr. sc. *Darko Grundler*, dr. sc. *Goran Hudec*, dr. sc. *Vinko Mandekić-Botteri*, dr. sc. *Emira Pezelj*, dr. sc. *Tanja Pušić*, dr. sc. *Zenun Skenderi*, dr. sc. *Vesna Tralić-Kulenović*, dr. sc. *Darko Ujević*, *Snježana Vego* i dr. sc. *Zlatko Vrljićak*.

Viši predavači

Mirna Cvitan-Černelić, *Željko Derniković*, *Mirko Petrić* (vanjski suradnik) i *Nikola Vuljanić*.

Predavači

Miroslav Horvatić i *Žarko Paić* (vanjski suradnik).

Viši asistenti

dr. sc. *Željko Šomodi* i dr. sc. *Goran Štefanić* (vanjski suradnik).

Asistenti

mr. sc. *Mario Cetina*, mr. sc. *Dragutin Futuć* (vanjski suradnik), mr. sc. *Mladen Glasner* (vanjski suradnik), mr. sc. *Krešimir Hajdarović*, *Đorđe Jandrić*, mr. sc. *Zdenko Ljubić*, *Andreja Pavetić*, mr. sc. *Ljuba Škovrlj* i mr. sc. *Edita Vujasinović*.

Mlađi asistenti

mr. sc. *Slavica Bogović*, *Snježana Firšt-Rogale*, *Ana Horvat*, *Natali Krmpotić*, *Mile Nikšić*, *Livio Racane* (vanjski suradnik), *Tomislav Rolich* i mr. sc. *Ljiljana Trgovec*.

Stručni suradnici

Nikol Bajs (vanjski suradnik), *Sanja Bibić* (vanjski suradnik), mr. sc. *Luka Čavara*, *Ivana Franke* (vanjski suradnik), *Zvonko Kavran* (vanjski suradnik), *Mladen Oljača* (vanjski suradnik), *Igor Petrunić* (vanjski suradnik), *Ljubica Plantić* i *Željko Prpić*.

Znanstveni novaci

Sarajko Baksa, dr. sc. *Sandra Bischof-Vukušić*, *Ivan Budimir*, mr. sc. *Diana Franulić-Šarić*, mr. sc. *Anica Hursa*, mr. sc. *Martina Joanelli*, mr. sc. *Slavenka Petrak*, *Vesna-Marija Potočić*, mr. sc. *Branka Stefanović* i *Antoneta Tomljenović*.

Pored navedenih, u nastavi stručnih studija koje Fakultet organizira i provodi u Zagrebu i Varaždinu sudjeluju i sljedeći nastavnici:

Profesor visoke škole

dr. sc. *Dubravka Došen-Šver.*

Viši predavači

mr. sc. *Vera Friščić*, mr. sc. *Josip Hadina*, mr. sc. *Nada Hainš*, mr. sc. *Tomislav Koren*, mr. sc. *Vladimir Lasić*, mr. sc. *Jasenska Pivac*, mr. sc. *Valent Strmečki* i mr. sc. *Vidosava Šimić.*

Predavači

Milan Cerovec, *Ljerka Dugan*, dr. sc. *Stana Kovačević*, dr. sc. *Ana Kunštek*, *Anica Šimunić* i mr. sc. *Jasenska Tabak.*

Mlađi asistent

Mirko Perčinlić. ■



Nastavnici na jednoj
od proslava Dana Fakulteta

Poglavlje 3

Znanstveno-istraživački rad

Znanstvenim radom u polju tekstilstva na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu istraživači su se bavili i prije formalnog organiziranja samostalnog tekstilnog studija. Prof.dr. *Matija Krajinović* se, osim znanstvenog rada na drugim područjima kemijske tehnologije, bavio i istraživanjima tekstilno-kemijske problematike. Posebno treba istaknuti njegove suradnike *Mladena Krajinovića, M. Bravara* i *J. Jovanović-Kolar*. Oni objavljuju radove u međunarodnim stručnim i znanstvenim časopisima, a od osnutka časopisa *Tekstil*, 1952. godine, i u njemu.

Neovisno o Tehnološkom fakultetu, grupa stručnjaka iz tekstilne industrije i kontrolno-istraživačkih ustanova pokreće preko Saveza inženjera i tehničara tekstilaca Hrvatske (SITTH) u Zagrebu 1952. godine časopis za potrebe tekstilne struke pod nazivom *Tekstil*. To je bio prvi tekstilni stručni časopis koji izlazi poslije rata u tadašnjoj Jugoslaviji. Na taj su način stvorene mogućnosti za široku stručnu, znanstvenu i publicističku djelatnost. Početak znanstvenog i publicističkog rada obilježavaju *M. Žerdik, M. Boncelj, M. Jurić, S. Ryznar, J. Šivek, L. Gansel, F. Pasković, B. Kuzmek, J. Miler, A. Koman* i drugi. Publiciraju se radovi, organiziraju stručna savjetovanja i SITTH Hrvatske tako postaje jednim od središta stručne i znanstvene djelatnosti u tekstilstvu Hrvatske.

No, sigurno je da je ključni korak za sustavno organiziranje znanstvenog rada u polju tekstilne tehnologije u Hrvatskoj osnivanje Tekstilno-kemijskog studija (1960. godine) na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Tek tada se na jednom mjestu okuplja grupa stalno zaposlenih znanstvenih radnika, čija su istraživanja isključivo usmjerena na polje tekstila.

Prvi znanstveni rad objavljen nakon osnivanja Zavoda bio je:

- *M. Žerdik*: Analiza isplakivanja tekstilnih materijala kao osnova za automatsku regulaciju procesa, *Tekstil* 9 (1960) 11, 861-877.

Poticaj znanstvenom radu bilo je i (1963. godine) osnivanje Zavoda za tekstilno-kemijsku tehnologiju u prostorijama u Savskoj cesti 16. Prvi predstojnik Zavoda bio je *M. Žerdik*, a zaposleno je i dvoje asistenata koji su imali iskustva u radu u tekstilnoj industriji. U Zavodu je izrađen i prvi magistarski rad iz područja tekstilstva u Hrvatskoj. Rad je izrađen pod mentorstvom *M. Žerdika*, a izradio ga je i obranio pod naslovom *Studij procesa mercerizacije I. Soljačić*. Rad je obranjen na Farmaceutsko-biokemijskom fakultetu Sveučilišta u

Iz tog razdoblja datiraju i prve dvije disertacije obranjene na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu s temom iz tekstilstva. Obje su izradene pod mentorstvom Matije Krajinovića, te je Mladen Krajinović obranio 1946. godine disertaciju pod naslovom Prilog poznavanju konstitucije oksidacijom kemijski modificiranih celuloza, a M. Bravar je 1961. godine disertaciju pod naslovom Proučavanje degradacije celulozne molekule utjecajem oksidacijskih sredstava.

Zagrebu 1967. godine u okviru poslijediplomskog studija Fizikalne metode u analitičkoj kemiji.



Sustav za automatska mjerenja procesnih parametara i struktura tehnoloških operacija proizvodnje odjeće (patent br. P2000062 ADZIV)

U to se vrijeme u Zavodu za tekstilno kemijsku tehnologiju, ponajviše nastojanjem *M. Žerdika*, potiče timski rad, čemu su pripomogle i znanstvene studije financirane od tadašnjeg Republičkog fonda za naučni rad. Iz materijala tih studija objavljen je veći broj znanstvenih i stručnih radova, u prvo vrijeme u časopisu *Tekstil*, a zatim i u časopisima s međunarodnom recenzijom. *I. Soljačić*, *A. M. Grancarić*, *D. Katović* i *R. Čunko* objavljuju prve radove citirane u CC i SCI. Neki od tih radova po-

sebno su zapaženi i objavljeni u prijevodu na ruski i engleski jezik. Nekoliko godina iza njih, svoje radove objavljuju i drugi istraživači. Prvi objavljeni rad u uglednom međunarodnom časopisu bio je:

- *I. Soljačić, K. Weber*: Ueber die Konzentrationslöschung der Fluoreszenz optischer Aufheller, *Textilveredlung*, **6** (1971), 12, 796-802.
- Prvi rad objavljen u časopisu citiranom u tercijarnim publikacijama bio je:
- *D. Katović, I. Piljac, I. Soljačić*: Determination of Copper in Textile Materials by Anodic Stripping Voltametry, *Textile Research Journal*, **55** (1985), 1, 20-23.

Znanstvene studije su u početku radene prema ugovoru s Republičkim fondom za naučni rad. Nakon toga, formiranja SIZ-ova za znanstveni rad, znanstveni zadaci izrađivali su se u Zavodu za tekstilno inženjerstvo, koji je poslije 1974. godine prerastao u OOUR Tekstilno inženjerstvo.

Znanstveni projekti organizirani su u početku preko Kemijsko-tehnološkog instituta, a zatim preko OOUR-a Kemijska tehnologija, koji je također bio u sastavu Tehnološkog fakulteta. Prekretnica u organizaciji znanstvenog rada zbilja se u travnju 1978. godine, kada u OOUR Tekstilno inženjerstvo dolazi veći broj znanstvenika čime dobiva status znanstvene organizacije s pravom izravnog organiziranja znanstvenog rada kroz Samoupravnu interesnu zajednicu za znanstveni rad. Od tada OOUR samostalno provodi znanstvene projekte. Koordinator sveukupnog znanstvenog rada u od 1981. do 1990. je *I. Soljačić*, a OOUR Tekstilno inženjerstvo 1979. godine mijenja ime u **Institut za tekstil i odjeću**. Potrebno je posebno naglasiti da je o znanstvenim projektima uz službene izvještaje podnesene SIZ-u znanosti, iscrpno obavještavana i stručna javnost, objavom

rezultata u obliku članaka ili izvješća u časopisu Tekstil. Koliko je autorima ovog teksta poznato, to je jedinstveni slučaj u našoj stručnoj i znanstvenoj literaturi da se najšira znanstvena i stručna javnost preko tiska iscrpno obavještava o znanstvenom radu neke institucije.

Sve studije, zadaci i projekti bili su s uspjehom izrađeni i obranjeni. Studije, zadaci i projekti izrađivali su se kronološki ovim slijedom:

- *M. Žerdik, L. Gansel, I. Soljačić* i sur.: Studija proizvodnje i dorade tkanina od mješavina celuloznih i poliesterskih vlakana, Fond za naučni rad SRH, Zagreb 1964-1969.
- *M. Žerdik, D. Raffaelli* i sur.: Termičke intervencije na sintetičkim vlaknima, Fond za naučni rad SRH, Zagreb 1969-1973.
- *I. Soljačić* i sur.: Studije i promjene vlaknastih polimera – Zadatak u projektu Kemija i tehnologija makromolekula, SIZ za znanstveni rad, Zagreb, 1971-1975.
- *I. Soljačić* i sur.: Primjena i ispitivanje procesa i sredstava za oplemenjivanje poliesterskih vlakana – Zadatak u projektu Kemija i tehnologija polimera, SIZ za znanstveni rad, Zagreb 1976-1980.
- *I. Soljačić* i sur.: Projekt 39. Procesi i metode u tekstilnoj i odjevnoj tehnologiji, SIZ za znanstveni rad, Zagreb 1981-1985.
- *I. Soljačić* i sur.: Projekt 1.04.07.00.00. Razvoj i racionalizacija proizvodnje, oplemenjivanja i prerade tekstila, SIZ za znanstveni rad, Zagreb, 1986-1990.

U okviru projekta Procesi i metode u tekstilnoj i odjevnoj industriji izrađen je samostalni projekt u suradnji s radnom organizacijom Vartilen Varaždin:

- *D. Raffaelli* i sur.: Istraživanje razvoja tehnološkog procesa proizvodnje poliesterskih vlakana različitih vrsta i svojstava, Zagreb – Varaždin 1985-1986.

Kako je Institut rastao, širila se i njegova znanstvena i publicistička djelatnost. Broj objavljenih radova iz godine u godinu sve je veći. No, usporedno s izradom projekata, objavljivanjem znanstvenih i

drugih radova, znanstvenici OOUR-a Tekstilno inženjerstvo, odnosno Instituta za tekstil i odjeću, radili su vrlo intenzivno i na promicanju znanstvene i stručne misli na području tekstila. Održavala su se stručna predavanja Društvima inženjera i tehničara tekstilaca Zagreba, Varaždina, Duge Rese, Čakovca itd. Naročito treba istaknuti djelatnost na organizaciji stručnih i znanstvenih savjetovanja. Ovdje dajemo popis savjetovanja kojima su predsjednici organizacijskog odbora bili nastavnici i znanstvenici Instituta za tekstil i odjeću, a savjetovanja su organizirana u suradnji sa SITTH. Savjetovanja su okupila stručnjake iz čitave tadašnje Jugoslavije, a poslije 1991. iz Hrvatske i inozemstva. Popis prvih 15 savjetovanja, organiziranih do 1990. godine, nalazi se u monografiji “30 godina tekstilnog studija”, a ovdje navodimo samo ona organizirana od 1991. godine nadalje.





Savjetovanja od 1991. nadalje

- Tekstilna vlakna i suvremeni procesi proizvodnje tekstila, Zagreb, siječanj 1991. Predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*.
- Aspekti obnove tekstilne i odjevne industrije u poslijeratnom razdoblju Hrvatske, Zagreb, siječanj 1992. Predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*. To je ujedno prvo takvo savjetovanje organizirano u Hrvatskoj.
- Marketing i kvaliteta proizvoda tekstilne i odjevne industrije, Zagreb, siječanj-veljača 1993. Predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*.
- Tekstilni dani, Zagreb, 1994.
 - Razvoj na području odjevne tehnologije, predsjednik Organizacijskog odbora *D. Rogale*.
 - Proizvodnja tekstila, predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*.
- Hrvatski tekstil, Zagreb, predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*.
- Tekstilni dani, Zagreb, 1995.
 - Primjena računala u vođenju procesa i poslovanja u tekstilnoj industriji, predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*.
 - Primjena računala u vođenju procesa i poslovanja u odjevnoj industriji, predsjednik Organizacijskog odbora *D. Rogale*.
- Tekstilni dani, Zagreb, 1996. Predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*:
 - Ekologija, energija i ekonomija u tekstilnoj i odjevnoj industriji,
 - Dostignuća na ITMA-i 1995. godine.
- Tekstilni dani, Zagreb, 1997. Predsjednik Organizacijskog odbora *I. Soljačić*:
 - Moda i dizajn u proizvodnji tekstila i odjeće,
 - Moda i dizajn – mijene tijela, predsjednici Organizacijskog odbora *T. Vladislavić* i *Đ. Milanović*.
- Tekstilni dani, Zagreb, 1998. Predsjednik Organizacijskog odbora *D. Rogale*:
 - Odjevna tehnologija na prijelazu milenija.
- Tekstilni dani, Zagreb, 1999.
 - Inteligentna proizvodnja i globalna prodaje tekstila i odjeće, predsjednik Organizacijskog odbora *D. Rogale*,
 - Etnička baština i moda, predsjednici organizacijskog odbora *Z. Mencl Bajsi* i *A. M. Grancarić*.
- Tekstilni dani, Zagreb, 2000. Predsjednik organizacijskog odbora *D. Rogale*:
 - Nove tehnologije i novi proizvodi u tekstilu – ITMA 2000.

Za sva savjetovanja održana do 1992. tiskani su zbornici s cjelokupnim tekstom svih predavanja, koji su bili na raspolaganju sudionicima već prvog dana savjetovanja. Od 1992. nadalje predavanja se objavljuju u tematskim brojevima časopisa *Tekstil*, koje sudionici također dobivaju već prvog dana savjetovanja. Ovakva tehnika distribucije i tiska povoljna je za autore, jer časopis ima značajno veću nakladu

od Zbornika savjetovanja, a zahvaljujući ugledu časopisa i prodaji u inozemstvu radovi su dostupni i izvan hrvatskih granica.

Posebno treba istaknuti rad s mladim suradnicima na izobrazbi i znanstvenom usavršavanju te podupiranju zapošljavanja znanstvenog podmlatka. Rezultat upornog rada na ovom polju izrade su i obrane brojnih magistarskih radova i disertacija. Popis ovih radova u prilogu je monografiji “30 godina tekstilnog studija na Tehnološkom fakultetu 1960. – 1990.”, a nastavak se nalazi u posebnom poglavlju ove knjige.

Potrebno je također istaknuti da je nakon udruživanja Viših tekstilnih škola u Institut za tekstil i odjeću 1983. godine došlo do zamaha znanstvenog rada u novo osnovanim Poslovnim jedinicama u Varaždinu i Dugoj Resi, što je rezultiralo većim brojem magistarskih radova i jednom disertacijom, a također i znanstvenom te stručnom publicističkom djelatnošću nastavnika tih Poslovnih jedinica.

U to vrijeme seže i početak sustavne i organizirane znanstvene suradnje s drugim fakultetima i sveučilištima. Najsvestranija i najbliža suradnja ostvarena je u to vrijeme, a i kasnije, sa studijem odjevne tehnologije i tekstila Univerze v Mariboru, zahvaljujući prvenstveno trudu i upornosti nastavnika i istraživača Zavoda za odjevnu tehnologiju. Značajna je suradnja s Fakultetom za naravoslovje in tehnologiju, odjel tekstila u Ljubljani, u čemu prednjači Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju. Od inozemnih fakulteta surađuje se sa Technische Fakultät Dresden. Suradnju je otpočeo Zavod za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju, a prihvatili su je i Zavod za odjevnu tehnologiju i Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju.

Kao odraz ovako ubrzanog razvoja znanosti u polju tekstilne tehnologije u Hrvatskoj, a i želje da se uklone ograničenja djelovanja u polju kemijskog inženjerstva, uobličila se potreba za ustrojavanjem posebnog znanstvenog polja – Tekstilna tehnologija, u Tehničkoj znanstvenoj oblasti, posebno stoga što je to organizacijski oblik koji je već postojao u mnogim zemljama Europe. Izrađen je i elaborat pod naslovom *Obrazloženje opravdanosti osnivanja znanstvenog područja Tekstilna tehnologija u oblasti tehničkih znanosti u SR Hrvatskoj* i na temelju njega i podnesenog zahtjeva, Republički komitet za znanost SR

Hrvatske, a na prijedlog Sveučilišta u Zagrebu i zajednice Sveučilišta SR Hrvatske, u lipnju 1990. donio je odluku da se osnuje znanstveno polje **Tekstilna tehnologija**, u oblasti tehničkih znanosti. Time je tekstilna tehnologija i u nas dobila priznanje kao samostalno polje znanstveno-istraživačkog rada.

Ispunjeni su svi nužni uvjeti za organiziran samostalni znanstveni rad u Institutu za tekstil i odjeću kao i za suradnju s drugim znanstvenim institucijama i s tekstilnom privredom. Nabavljena je temeljna oprema za znanstveni rad, posebno u Zavodu za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju i Zavodu za tekstilno-mehaničku

tehnologiju, te djelomice konstruirana, a djelomice kupljena računalna i druga oprema u Zavodu za odjevnu tehnologiju.

Za daljnji razvitak znanstvenog rada posebno je značajan datum 19. studenog 1991., kad se Institut za tekstil i odjeću organizirao kao **Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu**.



Četiri godine kasnije, ujesen 1995. godine, po prvi puta je objavljen samostalan natječaj za upis studenata na poslijediplomski studij tekstilnog inženjerstva. Voditelji poslijediplomske nastave bili su prodekani *D. Katović* i *D. Rogale*.

Pravilnikom o utvrđivanju znanstvenih područja (1997. godine) Tekstilna tehnologija je kao znanstveno polje uvrštena u znanstveno područje tehničkih znanosti i uspostavljene su sljedeće znanstvene grane:

- tekstilno-mehaničko inženjerstvo,
- tekstilna kemija,
- odjevna tehnologija i
- dizajn tekstila i odjeće.

Istovremeno s osnivanjem samostalnog Tekstilno-tehnološkog fakulteta, ugovoreni su i znanstveni projekti s Ministarstvom znanosti, tehnologije i informatike Republike Hrvatske.



Znanstveni projekti u organizaciji Tekstilno-tehnološkog fakulteta

- Razvoj i racionalizacija metoda i procesa odjevnog inženjerstva, glavni istraživač *B. Knez* 1991.-1994. i *Z. Dragčević* 1994.-1996.
- Poboljšanje kvalitete i pripreme pređe za proces pletenja, glavni istraživač *M. Srdjak* 1991.-1995.
- Regeneracija otpadnih voda tekstilne industrije, glavni istraživač *D. Došen-Sver* 1991.-1995.
- Istraživanja primjene CAD-CAM sustava u tekstilnoj tehnologiji, glavni istraživač *V. Orešković* 1991.-1995.
- Nove metode za oplemenjivanje tekstila, glavni istraživač *I. Soljačić* 1991.-1995.
- Sintetička vlakna modificiranih svojstava, glavni istraživač *R. Čunko* 1991.-1995.
- Domaće vune – fizička, kemijska i bojadisarska svojstva, glavni istraživač *D. Raffaelli* 1991.-1995.
- Prijenosi energije u sistemu ČSO tekstilne industrije, glavni istraživač *M. Skoko* 1991.-1995.
- Ekološki povoljni procesi oplemenjiva i kvaliteta tekstila (117002), glavni istraživač *I. Soljačić* 1996. -
- Ušteda energije i materijala u proizvodnji tekstila i odjeće (117004), glavni istraživač *M. Skoko* 1996. -
- Domaća vuna i kože (117005), glavni istraživač *D. Raffaelli* 1996. -
- Procesi proizvodnje i dizajn odjeće (117003) *D. Rogale* 1996. -
- CAD-DAM i praćenje kakvoće u tekstilno-mehaničkim procesima (117017), glavni istraživač *V. Orešković* 1996. -
- Nejednakosti i primjene (117006), glavni istraživač *J. Pečarić* 1996.-

- Ekološki aspekti svojstava vlakana i kvalitete tekstila (117011), glavni istraživač *R. Čunko* 1997.-
- Projektiranjem prede i pletiva do kvalitetnog proizvoda (117019), glavni istraživač *M. Srdjak* 2000.-
- Informatički projekt Virtualni muzej oblikovanja na temelju etno-baštine (117020), voditelj projekta *G. Hudec* 2000.

Sufinancirana su i tri poticajna projekta za mlade istraživače:

- *S. Bischof-Vukušić*: Polikarboksilne kiseline kao ekološki povoljna sredstva (u sastavu projekta Ekološki povoljni procesi oplemenjivanja i kvalitete tekstila) 1998. -
- *E. Vujasinović*: Adsorpcijska svojstva meduliranih vunениh vlakana (u sastavu projekta Domaća vuna i kože) 1998. -
- *I. Brnetić*: Nejednakosti Opielovog tipa (u sastavu projekta Nejednakosti i primjene) 1998.-

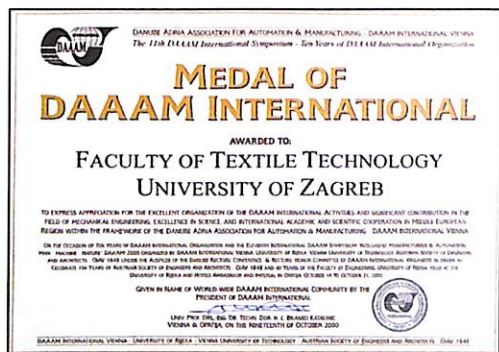
U to vrijeme na Fakultetu magistrira i brani disertaciju veći broj pristupnika. Uprava fakulteta (direktor *N. Vuljanić* i dekan *B. Karaman*) uspostavljaju kontakte s Tekstilnim institutom u Manchesteru i nakon postupka provjere od gotovo dvije godine, a temeljem visoke znanstvene i stručne razine studija, Tekstilni institut u Manchesteru akreditira sve studije Tekstilno-tehnološkog fakultet, što znači i priznavanje diplome studentima koji su diplomirali na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. To priznanje je punovažno u svim zemljama Europske zajednice, zemljama Britanske zajednice naroda i SAD. Nešto kasnije, poglavito zauzimanjem *D. Katovića* i *N. Vuljanića* Fakultet

dobiva posebno priznanje i postaje članom Tekstilnog instituta u Manchesteru. Od 1997. godine Tekstilno-tehnološki fakultet je član Udruženja tekstilnih studija Europe AUTEX (Association of Universities for Textiles), gdje ga zastupaju *I. Soljačić* i *N. Vuljanić* kao i ITA (International Textile Academy) organizacije. Od 2000. član je AATCC (American Association of Textile Chemists and Colourists). Razvija se i intenzivna znanstvena suradnja na međunarodnom planu. Izmjenjuju se nastavnici s odjevnim studijem Fakultete za strojništvo u Mariboru i Fakultete za naravoslovje in tehnologiju odjel za tekstil u Ljubljani. Preko CEEPUS programa (Central European Exchange Program for University Studies) od 1995. godine, posebno zalaganjem *Z. Dragčevića* i *D. Rogale*, izmjenjuju se nastavnici i studenti s tekstilnim studijima u Mariboru, Lodzu, Bratislavi, Liberecu i Budimpešti.

Izrađuju se i sljedeći međunarodni znanstveno-istraživački projekti:

Hrvatsko-slovenski bilateralni projekt:

- Ekološko oplemenjivanja tekstila 1997.-1999.
 - hrvatski voditelj projekta *I. Soljačić*
 - slovenski voditelj projekta 1997. *S. Jeler*, 1998-1999. *V. Golob*.



Hrvatsko-slovenski bilateralni projekt 2000.

- Mjerni sustavi i metode u odjevnom inženjerstvu
 - hrvatski voditelj projekta *D. Rogale*,
 - slovenski voditelj projekta *J. Geršak*.
- Hrvatski-britanski projekt *Measurement of changes in the surface free energy of enzyme-treated textiles*. Hrvatski voditelj projekta *A. M. Grancarić*. Britanski voditelj projekta *D. Bishop*.
- Izrađen je i jedan projekat po ugovoru s Hrvatskom akademskom i istraživačkom mrežom CARNET, pod naslovom *Tekstilna tvornica na Internetu*. Voditelj projekta je *G. Hudec* 1998.-

Naši znanstvenici postaju članovi uprave poznatih međunarodnih društava:

- *A. M. Grancarić* je član Savjeta engleskog društva bojadisara i kolorista iz Bradforda (Council Member of The Society of Dyers and Colourists), a
- *D. Katović* je član Savjeta Tekstilnog instituta (Member of the Council of The Textile Institute).

Nastavnici i suradnici fakulteta sudjeluju svojim radovima na brojnim međunarodnim savjetovanjima i kongresima, a na većini tih skupova radovi se tiskaju u cijelosti. Tijekom protekle dvije godine, ponajprije zaslugom *Z. Dragčevića*, organizirane su tekstilne i odjevne sekcije u okviru Dunavsko-jadranskog udruženja za automatizaciju i proizvodnju (Danube Adria Association for Automation and Manufacturing / DAAAM - International). Na desetom i jedanaestom simpoziju, održanima u Beču i u Opatiji, koordinator sekcija je

oba puta bio *Z. Dragčević*, član tehničkog stručnog vijeća tog savjetovanja, a Fakultet je dobio posebno priznanje i zlatnu plaketu DAAAM asocijacije, dok je *I. Soljačiću* uručena povelja za zasluge.

Pored spomenutih istraživača, organizatora savjetovanja i voditelja projekata svoj su doprinos razvoju znanosti na polju tekstila dali i sljedeći istraživači: *Đ. Parac-Osterman*, *B. Karaman* – bojadisanje i tekstilni tisak, *T. Pušić* – oplemenjivanje tekstila, *E. Pezelj*, *M. Andrassy* – tekstilna vlakna i ispitivanja tekstila, *D. Ujević*, *A. Kunštek* – odjevna tehnologija, *P. Perić*, *Z. Vrljićak*, *Z. Skenderi*, *S. Kovačević* – tekstilno-mehanička tehnologija, kao i drugi nastavnici i suradnici Fakulteta.

Na području dizajna i projektiranja tekstila osobit doprinos dali su nastavnici Fakulteta *Z. Mencl-Bajs*, *J. Bačić*, *M. Vinković*, *T. Vladislavić*, *N. Režek-Wilson*, *R. Janjić*, *S. Vego* i njihovi suradnici.

No osim na polju tekstila znanstvenici i nastavnici Tekstilno-tehnološkog fakulteta vrlo su aktivni u drugim područjima i poljima znanosti.

Predsjednik DAAM International,
B. Katalinić, predaje medalju
asocijacije dekanu Fakulteta



Posebno valja istaknuti akademika *J. Pečarića*, koji je objavio nekoliko stotina znanstvenih radova u polju matematike, te svojim radom na području nejednakosti postao jednim od najistaknutijih suvremenih matematičara u svijetu. U polju kemije ističu se *A. Nagl*, *Lj. Fišer-Jakić*, *V. Tralić-Kulenović*, u strojarstvu *G. Nikolić* i *B. Mijović*, u filozofiji i sociologiji *M. Galović*, termotehnici *A. Mihelić-Bogdanić*, računalskim znanostima *D. Grundler*, fizici *D. Dužević* i ekonomiji *Z. Drvar*. Veliki doprinos tekstilnoj znanosti dali su analitički kemičari *K. Moskaliuk* i *Lj. Bokić*, ponajprije razradom novih analitičkih metoda za ispitivanja tragova teških metala na tekstilnim materijalima.

U budućnosti će se Fakultet nastojati usmjeriti prvenstveno na rad s mladim suradnicima i jačanje međunarodne suradnje, a za što postoje svi preduvjeti, posebice u svjetlu otvaranja Hrvatske europskim integracijama i priključivanja Fakulteta brojnim međunarodnim organizacijama i asocijacijama. ■

Poglavlje 4

Ustroj fakulteta

Nastavni, stručni i znanstveni rad Fakulteta organizira se u četiri zavoda (Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju, Zavod za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, Zavod za odjevnu tehnologiju i Zavod za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće). Zavodima rukovode predstojnici. Fakultetsko vijeće odlučuje o pitanjima utvrđenim Statutom Fakulteta, a čine ga svi nastavnici izabrani u znanstveno-nastavna zvanja, nastavnici izabrani u nastavna zvanja na sveučilišnom studiju, predstavnici suradnika i predstavnici studenata. Radom Fakultetskog vijeća i radom Fakulteta rukovodi dekan, a u radu mu pomažu dva prodekana (jedan za nastavu i drugi za znanstveni rad i međunarodnu suradnju), glavni tajnik fakulteta, koji organizira administrativne i druge pomoćne službe i rad dekanata, te pročelnik Tekstilno-tehnološkog odjela Tehničkog veleučilišta u Zagrebu. Zajedno s četiri predstojnika Zavoda i predstojnikom studijske jedinice Varaždin, oni čine Kolegij dekana. U tekućem mandatu Kolegij čine *D. Katović* (dekan), *D. Rogale* (prodekan), *I. Soljačić* (prodekan), *B. Projčić* (glavni tajnik), *N. Vuljanić* (voditelj stručnog studija), *M. Skoko* (predstojnik Zavoda za tekstilno-mehaničku tehnologiju), *M. Andrassy* (predstojnik Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala), *G. Nikolić* (predstojnik Zavoda za odjevnu tehnologiju), *N. Režek* (predstojnik Zavoda za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće) i *Z. Drvar* (predstojnik SJ Varaždin).

Stručni studiji, koje Fakultet organizira i izvodi prema ugovoru s Tehničkim veleučilištem u Zagrebu, integralni su dio Fakulteta i izvode ih nastavnici Fakulteta. Svi nastavnici i djelatnici koji djelomice ili u potpunosti obavljaju poslove za stručni studij uposlenici su Fakulteta. Stručnim studijem rukovodi pročelnik Tekstilno-tehnološkog odjela Tehničkog veleučilišta, a odluke značajne za odjel i studije donose se na Vijeću odjela, odnosno u praksi najčešće na Fakultetskom vijeću. Studijska jedinica Varaždin dio je stručnih studija koje organizira i izvodi Fakultet.

Upravno i administrativno, Fakultetom se rukovodi iz dekanata, odnosno Tajništva. Sve financijske i upravne odluke, osim onih povezanih sa sredstvima pristiglima za znanstvene projekte i dijelom sredstava ostvarenih suradnjom s privredom, donosi dekan. Glavni tajnik Fakulteta upravlja tajništvom i organizira sve poslove u dekanatu i tajništvu, kao i poslove administrativnih i upravnih veza sa Sveučilištem u Zagrebu i Ministarstvom znanosti i tehnologije, te vodi brigu o financijskom poslovanju Fakulteta, zajedno s pročelnikom Tek-

Fakultet je ustrojen u četiri zavoda koji organiziraju sveučilišni i stručni studij. Fakultetom rukovodi dekan, a pomažu mu dva prodekana, glavni tajnik i pročelnik Tekstilno-tehnološkog odjela Tehničkog veleučilišta.

stilno-tehnološkog odjela Tehničkog Veleučilišta. Od 1992. godine glavni tajnik Fakulteta je *Branimir Projić*, dipl.iur. Tajništvo fakulteta, a napose glavni tajnik, u posljednjih je nekoliko godina posebnu pažnju posvetilo organizaciji proširenja prostora Fakulteta, prikupljanju dokumentacije za uknjižbu i izgradnju nove zgrade i ostvarenju tih planova. Za očekivati je da će izgradnja nove zgrade Fakulteta označiti kvalitetno novu stranicu u razvoju Fakulteta.

Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju

Razvojni put i nastava



Nastavnici i suradnici Zavoda za tekstilno-mehaničku tehnologiju



Tijekom većeg dijela proteklih četrdeset godina studij tekstilno-mehaničkih tehnologija na Sveučilištu u Zagrebu bio je integralni dio studija tekstila. Još prije deset godina, kad se obilježavalo 30 godina studija, nije se u cijelosti moglo sagledati kojim će divovskim koracima krenuti razvoj mehaničkih tehnologija u tekstilu. Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju Tekstilno-tehnološkog fakulteta nastojao je pratiti taj razvoj, omogućiti transfer najsuvremenijih tehnologija u Hrvatsku i sam dati svoj skroman doprinos razvoju tih tehnologija. Zavod je prije desetak godina prostorno znatno proširen i opremljen, zahvaljujući najvećim dijelom sredstvima osiguranim u SIZ-u tekstila. Nova oprema je omogućila istraživanja u području tekstilno-mehaničkih tehnologija na razini svjetskih standarda. Stoga nije čudno da su najveći uspjesi u znanstveno-istraživačkom radu u Zavodu postignuti upravo u proteklih desetak godina, obranjeno je nekoliko magistarskih radova i disertacija, i objavljeni su značajni znanstveni radovi u najpoznatijim tekstilnim svjetskim časopisima.

Prvi koraci u organizaciji studija tekstilno-mehaničke tehnologije povezani su s osnivanjem studija konstrukcije tekstilnih strojeva (1960. godine) na Strojarsko-brodograđevnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, na inicijativu i zalaganje *F. Kablea*, koji je vodio kolegije Konstrukcija tekstilnih strojeva i Elementi strojeva. Treba istaknuti

da su na ovom smjeru studenti, između ostalog, stjecali znanja i iz područja tekstilnih sirovina i dorade. Kolegije koji su se bavili tim sadržajima predavao je *M. Žerdik*, uz pomoć *D. Raffaelli*. Diplomirani strojarski inženjeri tekstilnog smjera, obrazovani tako da detaljno poznaju konstrukciju i djelovanje strojeva za mehaničku preradu tekstila, rade kao konstruktori strojeva, te kao inženjeri održavanja u pogonu, a rjeđe kao tehnolozi mehaničke preradbe tekstila. Nažalost, taj studij je nakon deset godina rada prestao djelovati.



Kružnopletači stroj
u radionici Fakulteta

Istovremeno s razvojem smjera konstrukcije tekstilnih strojeva na Strojarsko-brodograđevnom fakultetu, organiziran je i tekstilno-kemijski smjer na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Upravo iz tog smjera razvili su se svi današnji studiji Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Nakon punih deset godina razvoja kemijskog smjera, a kako je smjer konstrukcije tekstilnih strojeva na Strojarsko-brodograđevnom fakultetu u međuvremenu prestao djelovati, otvara se 1970. godine na Tehnološkom fakultetu, uz tekstilno-kemijsko-inženjerski smjer i tekstilno-mehaničko-inženjerski smjer, s dva podsmjera – općim tekstilno-tehničkim i konfekcijsko-trikotažno-tehničkim. Otvaranju navedenih studija i izradi planova i programa mehaničko-inženjerskog smjera najviše su pridonijeli *M. Žerdik* i *V. Orešković*.

U samom početku, na mehaničko-inženjerskom studiju su uz stalne nastavnike djelovali i mnogobrojni vanjski suradnici. Kolegije tehnologije pređenja predavao je do

1981. godine *M. Boncelj*, kolegije tehnologije tkanja i konstrukcije tkanina vodio je od 1970. pa sve do odlaska u mirovinu 1998. godine *V. Orešković*, a tehnologiju pletenja i konstrukciju pletiva je od 1973. do 1986. godine vodio *B. Kolundžić*.

U počecima studija u nastavi su sudjelovali i *M. Jurić*, koji je vodio kolegij Mehanička tehnologija tekstila i *F. Kable* s kolegijom Elementi strojeva.

Mjerna oprema u laboratoriju Zavoda



Studenti upisani akad. god. 1971./72., nakon završenog četverogodišnjeg studija dobivaju akademsku titulu diplomiranog inženjera tekstilne tehnologije, mehaničkog smjera.

Organiziranjem poslijediplomskog studija tekstilnog inženjerstva 1974. godine stvoreni su uvjeti za osposobljavanje neophodno potrebnih znanstvenika i iz discipline tekstilno-mehaničkih tehnologija. Novi kadrovi u nastavnom i znanstveno-istraživačkom radu na Fakultetu potaknuli su ubrzani razvoj i proširenje djelatnosti Zavoda. Nakon osnivanja znanstvenog OOUR-a Tekstilno inženjerstvo (kasnije Institut za tekstil i odjeću) 1978. godine, Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju dalje se proširio, a napredak se osjetio posebno nakon integracije viših škola tekstilne struke iz Zagreba, Duge Rese i Varaždina u Institut za tekstil i odjeću.

Izrađen je novi nastavni plan i program (akad. god. 1984./85.) i uvedeni novi tehnološki kolegiji povezani s projektiranjem procesa tehnologija i računalnim upravljanjem procesima. Nastava se djelomično izvodi u kom-

pjutorskoj učionici, gdje su instalirani programi *V. Oreškovića*. Nastavu iz ostalih kolegija vode članovi Zavoda za tekstilno-mehaničku tehnologiju i vanjski suradnici, čiji se broj iz godine u godinu, za pošljavanjem stalnih nastavnika, smanjuje.

Krajem 2000. godine u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju šesnaest je uposlenika, od toga osam doktora znanosti u znanstveno-nastavnim zvanjima od docenta od redovitog profesora (*M. Skoko, A. Mibelić-Bogdanić, M. Srdjak, B. Mijović, G. Hudec, Z. Skenderi, Z. Vrljićak*, a *S. Kovačević* je u postupku izbora za docenta), četiri magistra znanosti od kojih su troje viši predavači (*J. Hađina, V. Lasić, V. Strmečki*), jednog asistenta (*K. Hajdarević*), tri znanstvena novaka (*S. Baksa, D. Franulić-Šarić, M. Potočić*), te laboranta (*A. Mudrovčić*).

Nastavu iz tekstilno tehnoloških kolegija izvodili su do odlaska u mirovinu *V. Orešković, P. Perić*, te honorarni nastavnik *M. Trgo*, a danas ju izvode *M. Srdjak, Z. Skenderi, Z. Vrljićak, J. Hađina, V. Lasić i V. Strmečki*, a u nastavi su sudjelovali i *S. Banjan, I. Grgić, K. Hajdarević, Ž. Knezić, Ž. Mataja, Ž. Penava, Z. Pentek, D. Pribanić, S. Vignjević i D. Vitez*. Od 1998. do danas tkalačku skupinu kolegija vodi *K. Dimitrović*, docent Fakulteta za naravoslovlje in tehnologiju u Ljubljani.

Zavod organizacijski obuhvaća i strojarsku skupinu kolegija, termodinamiku i termotehniku, te elektrotehničku skupinu kolegija. Te kolegije predaju *M. Skoko, B. Mijović* (strojarski kolegiji i termotehnika na stručnom studiju), *A. Mibelić – Bogdanić* (termotehnika) i *G. Hudec* (elektrotehnička skupina kolegija).

Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju u svom sastavu ima laboratorij, kabinete i specijalizirane prostorije za nastavu. Zavodom rukovodi predstojnik Zavoda. Prvi predstojnik Zavoda bio je *V. Orešković*, a zatim su se u nekoliko mandata izmjenjivali *M. Srdjak i P. Perić*. Tijekom mandata *P. Perića* (1989-1994), Zavod je znatno prostorno proširen i nabavljena je vrijedna oprema iz inozemstva (suvremeni uređaj za mjerenje nejednoličnosti mase poluproizvoda i pređe te kompjutorizirani dinamometar), razumijevanjem SIZ-a tekstila i Ministarstva znanosti. Godine 2001. za vršitelja dužnosti predstojnika Zavoda imenovan je *M. Skoko*.



Rad na suvremenom dinamometru

Znanstveno-istraživački i stručni rad

Tijekom proteklih petnaestak godina Zavod je razvio poslovnu suradnju s institucijama u zemlji i inozemstvu, pa su tako za trgovačka društva izrađene brojne studije i elaborati. Suradnja je organizirana s Tekstilnim kombinatom Zagreb, Kombiteksom Bihać, Dekorativnom Ljubljana i Regeneracijom Zabok (čija tapiserija kao poklon Zavodu i danas krasi naš prostor), te Varteksom Varaždin, MTC Čakovec, Pamučnom industrijom Duga Resa, Endi International Zagreb i Arenom Pula. Ove su tvrtke, ali i neke druge, pored stručne suradnje, omogućile i industrijsku praksu našim studentima, te pružale nesebičnu pomoć kod izrade diplomskih radova.

Od posebnog su značenja radovi na projektima koje financira Ministarstvo znanosti i tehnologije Republike Hrvatske. U okviru proje-

kata i redovne djelatnosti dosad je objavljen veći broj znanstvenih i stručnih radova. Neki istraživači uključeni su, u sklopu znanstveno-stručne aktivnosti koja nije najuže vezana uz tekstilno-mehaničke



Specijalizirane predavaonice s kabinetima

tehnologije, u druge projekte (*M. Skoko, A. Mihelić-Bogdanić, B. Mijović, G. Hudec*).

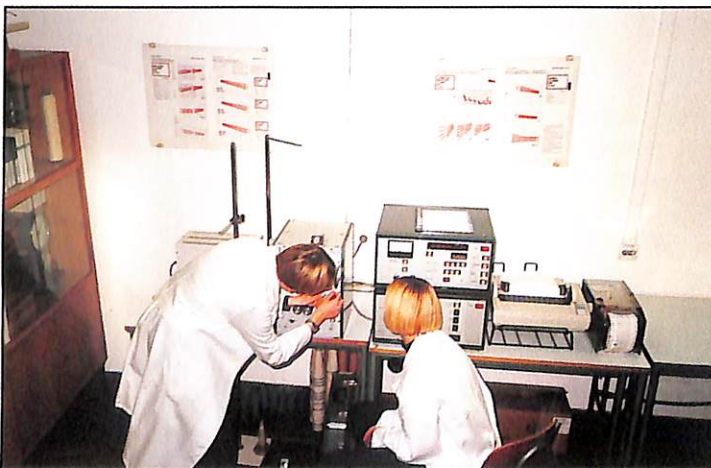
Zavod također suraduje i s Fakultetom za strojništvo (tekstilni studij) u Mariboru i s Naravoslovno-tehničkim fakultetom (tekstilni studij) u Ljubljani. Organizirani su zajednički projekti i razmjenjuju se nastavnici. Pored toga, uspostavljena je suradnja s Tekstilnim fakultetom u Dresdenu, institutima za tkalaštvo i pletaštvo u Brnu i Institutom za prelaštvo u Usti nad Orlici.

Uvjeti za uspješan razvoj Zavoda i znanstveno-istraživački rad osjetno su se poboljšali organiziranjem i opremanjem radionica odnosno laboratorija za tkanje (*J. Hadina*), predenje (*Z. Skenderi*) i pletenje (*Z. Vrljićak*)

Nastavnici Zavoda autori su, odnosno koautori četiri udžbenika, što je svakako premalo i jedan je od ključnih zadataka nastavu u najskorijoj budućnosti u potpunosti pokriven udžbenicima i skriptama, posebno nastavu uže struke kojom se Zavod bavi.

Na inicijativu Zavoda, u okviru Intertekstil-90. sajma, održano je prigodno savjetovanje posvećeno 400. godišnjici strojnog pletenja, na kojem su sudjelovali ugledni stručnjaci iz zemlje i inozemstva. Bio je to prvi korak u uključivanju našeg Zavoda u međunarodna društva, pa je tako 1993. godine na Fakultetu osnovana Hrvatska sekcija Međunarodnog udruženja tehnologa za pletenje. Za prvog

Tehnološki laboratorij Zavoda



predsjednika izabran je *M. Srdjak*. Naša je sekcija u tom međunarodnom udruženju bila izuzetno uspješna, pa je Hrvatskoj za 2002. godinu dodijeljena organizacija 41. Svjetskog kongresa tehnologa za pletenje, koji se treba održati u kasnu jesen te godine u Zagrebu.

Sav razvoj i svi postignuti uspjesi plod su velikog zalaganja svih članova Zavoda, svjesnih intenzivnog razvoja tekstilno-mehaničkih tehnologija u svijetu i obaveza koje to pred njih postavlja. Osobnim

zalaganjem i uz pretpostavku stalnog obnavljanja opreme i strojeva kojima Zavod raspolaže moći ćemo udovoljiti izazovima 21. stoljeća i ravnopravno se uključivati u sve suvremene tokove razvoja i istraživanja u disciplini tekstilno-mehaničkih tehnologija u Europi i svijetu.

Zavod za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala

Razvojni put i nastava



Razvoj Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala usko je vezan uz osnutak i razvoj tekstilnog studija na Sveučilištu u Zagrebu. Već je davne 1929. godine *M. Krajčinović* na Tehničkom fakultetu u okviru kolegija Organska kemijska tehnologija uveo poglavlje iz kemijske tekstilne tehnologije, no kao stvarni početak samostalnog rada Zavoda uzima se 1960. godina. Tada je ustrajnim radom i zalaganjem prof. *M. Žerdika*, uz podršku tadašnjeg dekana *I. Lovrečeka*, unutar kemijskog studija Tehnološkog fakulteta otpočelo rad kemijsko-tekstilno usmjerenje. Na taj su studij 1960. godine upisani prvi studenti i diplomiranjem stekli naziv inženjera kemijske tehnologije, tekstilnog smjera.

Na samom su početku organizacijski bila zamišljena dva zavoda koja su trebala pokrivala kolegije vezane uz tekstilnu struku – Zavod za poznavanje i ispitivanje tekstila te Zavod za kemiju i tekstilnu tehnolo-

giju. Prvi predstojnik oba Zavoda bio je *M. Žerdik*, a u to vrijeme jedini mu je stalni suradnik asistentica *D. Raffaelli*, pa je na početku samostalnog rada Zavoda najveći problem bio nedostatak nastavnog kadra iz tekstilnih kolegija. *M. Žerdik* suočio se je s dva velika problema – ne samo da je valjalo razviti kolegije iz tekstilne struke, već je tek



Nastavnici i suradnici Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala

trebalo školovati odgovarajuće nastavnike, kako bi stekli potrebno znanje o tekstilnim materijalima, ispitivanjima tekstila, kemiji bojila i tenzida, procesima i operacijama u tehnologiji oplemenjivanja tekstila te mehaničkim tehnologijama proizvodnje i prerade tekstila.

U prvim godinama postojanja Zavoda *M. Žerdik* je kao jedini zaposleni nastavnik u Zavodu i predavao dva dvosemestralna kolegija – Nauka o vlaknima i Apretura. *L. Gansel* je prvo kao vanjski suradnik, a potom kao stalni nastavnik predavao kolegij Tehnologija bojadisanja i tiska. Ispitivanje tekstila predavao je *S. Ryznar*, nastavnik s Ekonomskog fakulteta, koji je u Zavodu za tehnologiju na Ekonomskom fakultetu opremio laboratorij za tekstilna ispitivanja. U tom su laboratoriju studenti tekstilno-kemijske tehnologije stjecali prva zna-

nja iz ispitivanja tekstila. Profesor Više tekstilne škole u Zagrebu *M. Jurić* predavao kolegij Mehanička tehnologija tekstila. Kao vanjski suradnici bili su angažirani nastavnici Tehnološkog fakulteta – *J. Jovanović* predavala je kolegij Kemija bojila, *M. Bravar* Kemija detergenata, a *B. Kunst* Kemija makromolekula.



Kemijski laboratorij

Na samom početku zavodi su bili smješteni u neprikladnim prostorima Zavoda za organsku kemijsku tehnologiju na Marulićevom trgu 20. Zavodi se 1963. godine sele u adaptirani prostor u Savskoj ulici 16, u zgradu 5, danas popularnu Peticu i objedinjuju u jedan pod nazivom **Zavod za tekstilno kemijsku tehnologiju**, koji postaje glavnim nositeljem tekstilno-kemijskog studija na Tehnološkom fakultetu. Od tog je vremena Zavod jezgra razvoja studija tekstilne tehnologije, a iz njega su izrasli svi kasnije osnovani zavodi tekstilnog studija na Tehnološkom fakultetu. Zavod je također od samog osnutka središte okupljanja znanstvenika i stručnjaka koji su se bavili is-

traživanjima na području tekstila i tekstilne tehnologije i mjesto unapređivanja proizvodnje tekstila.

Nedugo po preseljenju u nove prostore u Zavodu se zapošljavaju asistenti *I. Soljačić* i *P. K. Lukšić*, a nešto kasnije viši predavač *L. Gansel*. U nastavnom i znanstvenom radu Zavoda surađuju i istaknuti stručnjaci iz tekstilne industrije, među prvima *M. Jurić*, koji je studentima prenosio svoje iskustvo i znanje iz područja mehaničke tehnologije proizvodnje i prerade tekstila. Od nastavnika iz drugih Zavoda Tehnološkog fakulteta na studiju tekstila pored spomenutih angažirali su se i asistenti *D. Turkalj*, *B. Pintarić* i *J. H. Mencer*. U Zavodu također rade tehnički suradnik *I. Percel*, administrator *J. Novaković*, laborant *M. Sekanina* i pomoćni radnik *I. Janžeković*.

U to je vrijeme nabavljena i najsuvremenija oprema za potrebe nastave i znanstvenih istraživanja. Nije na odmet napomenuti da je dio te opreme, zahvaljujući skrbi članova Zavoda, još uvijek u funkciji, te da su generacije studenata i postdiplomanata izradile svoje radove služeći se njome.

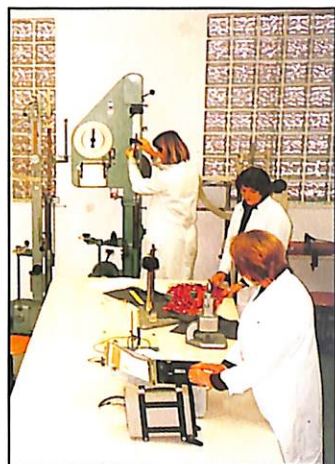
Kad je 1971. godine na Tehnološkom fakultetu otvoren studij Tekstilnog inženjerstva, Zavod za tekstilno kemijsku tehnologiju mijenja ime u **Zavod za tekstilno inženjerstvo**.

Prvog siječnja 1974. godine osnovan je OOUR Tekstilno inženjerstvo, u sklopu kojeg djeluje Zavod. Iznenadna teška bolest prekinula je u ožujku iste godine rad *M. Žerdika*, čime je Zavod pretrpio veliki gubitak. Brigu oko daljnjeg razvoja Zavoda i unapređivanja tekstilne struke nastavio je *I. Soljačić*.

Prvih petnaest godina postojanja Zavoda obilježeno je pionirskim radom na razvoju i unapređivanju nastave tekstilnih kolegija i organiziranjem znanstveno-istraživačkog rada u polju tekstilne tehnologije. U tom se razdoblju zapošljavaju i novi asistenti – A. M. Grancarić, R. Čunko, Đ. Parac-Osterman i J. Veršec. Započeta je i vrlo intenzivna i plodna suradnja sa tekstilnom industrijom, a obranjeni su i prvi magistarski radovi i disertacije nastavnika Zavoda.

U sljedeće tri godine, izgradnjom novih prostorija na trećem katu današnjeg Prilaza baruna Filipovića 30, prostor Zavoda se povećava za suvremeno uređen kemijski laboratorij.

Nedugo nakon osnutka Tekstilno-tehnološkog fakulteta 1991. godine Zavod za tekstilno- oplemenjivačku tehnologiju po peti puta mijenja ime, sada u **Zavod za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala**, koje nosi i danas. Krajem devedesetih godina zgrada u Savskoj 16/5 proširuje se nadogradnjom novih prostora za potrebe nastave i znanstvenog rada iz grupe kolegija ispitivanja tekstila. Tom prilikom je izgrađen i laboratorij s kontroliranim atmosferom.



Detalj iz laboratorija za ispitivanje materijala

Promjenama i poboljšanjima nastavnih planova i programa tijekom proteklih četrdeset godina pojedini kolegiji se razvijaju, mijenjaju nazive, rasčlanjuju se prema specijalnostima, a s razvojem novih tehnologija uvode se i novi kolegiji. Upravo uvođenje novih kolegija, predavanja i vježbi, zahtijevalo je veliki angažman nastavnika i suradnika Zavoda, da bi se nastava organizirala i izvodila u skladu sa suvremenim znanstvenim saznanjima i u cilju razvoja i napretka struke. Nastavnici Zavoda su aktivno sudjelovali u osmišljavanju novih nastavnih planova, te organizaciji i izvođenju dodiplomskog i poslijediplomskog studija. Usporedo s razvojem kolegija nastaju i prvi tiskani materijali, kao pomoć studentima pri učenju i pripremi ispita, te se izdaju i prva recenzirana skripta, a potom i sveučilišni udžbenici. Danas je pokrivenost kolegija koje predaju nastavnici Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala udžbenicima i skriptama zadovoljavajuća, a u pripremi su i novi udžbenici.

Članovi Zavoda izuzetno dobro međusobno surađuju, kako u nastavi tako i u znanstveno-istraživačkom radu. Nastavnike i suradnike Zavoda okupljaju zajednički interesi:

Na temeljnim kemijskim kolegijima rade *A. Nagl, Lj. Bokić, V. Tralić-Kulenović, D. Došen-Šver, M. Cetina, A. Šimunić i B. Stefanović.*

Kolegijima tekstilnih vlakana i ispitivanja tekstila bave se *R. Čunko, M. Andrassy, E. Pezelj, V. Friščić, E. Vujasinović i A. Tomljenović.*

Na kolegijima oplemenjivanja tekstila rade *A. M. Grancarić, B. Karavana, D. Katovića, Đ. Parac-Osterman, I. Soljačića, T. Pušić, N. Hainš, S. Bischof Vukušić, M. Joanelli, Lj. Dugan i A. Horvat.*

U Zavodu radi sedam redovnih i jedan izvanredni profesor, četiri docenta, dva asistenta, jedan mlađi asistent i četiri znanstvena novaka, jedan profesor više škole, dva viša predavača i dva predavača. Osim toga, zaposlena su i tri stručna suradnika (*L. Čavara, D. Gordoš i Lj. Plantić*), jedan viši laborant (*S. Alaupović*) i tri tehnička suradnika (*S. Ročić, M. Milaković i S. Veršec*).

U 40 godina rada Zavodom su rukovodili sljedeći predstojnici:

M. Žerdik (1960.-1974.), I. Soljačić (1974.-1983.), K. Moskaliuk (1983.-1985.), I. Soljačić (1985.-1987.), R. Čunko (1987.-1989.), A.

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
 TEKSTILNO - TEHNOLOŠKI FAKULTET
 KNJIŽNICA
 Zagreb, Prilaz baruna Filipovića 30

Znanstveno-istraživački i stručni rad

U početku su mogućnosti znanstveno-istraživačkog rada bile ograničene malim brojem znanstvenika i nedostatkom laboratorijske opreme, no velikim zalaganjem ostvareni su zavidni rezultati, objavljeni brojni značajni znanstveni radovi i unaprijeđena struka i znanstvena misao na polju tekstila.

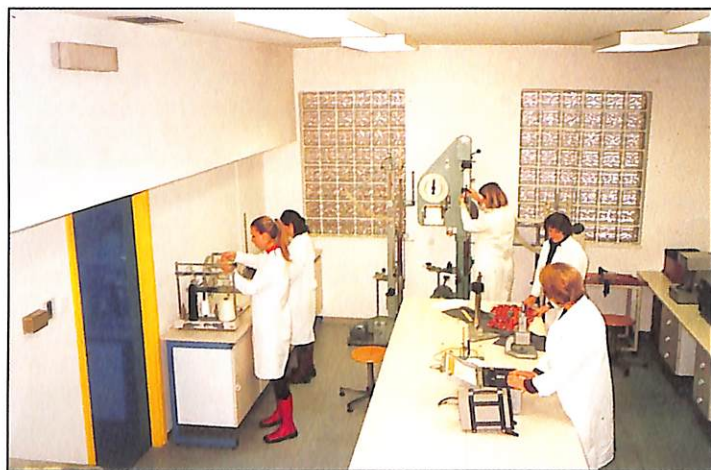
M. Grancarić (1989.-1993.), D. Katović (1993.-1998.) i M. Andrassy (1998.-).

Već u prvim godinama rada Zavoda, u okviru Kemijsko-tehnološkog odjela Tehnološkog fakulteta, a uz financijsku potporu Republičkog fonda za znanstveni rad (i kasnije SIZ-a znanosti), istraživači Zavoda su izradili niz studija, prema važećim koncepcijama organiziranja znanstveno-istraživačke djelatnosti u znanstvenim ustanovama tog vremena. Kroz proteklih 40 godina znanstveni rad u Zavodu odvijao se na pojedinim zadacima u većim istraživačkim projektima ili organiziranjem i provođenjem samostalnih istraživačkih projekata

Znanstveno-istraživačka djelatnost u Zavodu odvijala tijekom svih ovih godina u dva pravca, jedan obuhvaća vlakna i svojstva tekstilnih proizvoda, a drugi oplemenjivanje i bojadisanje tekstila. Znanstveni rad usredotočen na tekstilna vlakna uključuje istraživanjima strukture i svojstava prirodnih i sintetskih vlakana, posebno vune, pamuka, poliesterskih, poliamidnih, polipropilenskih i liocelnih vlakana. Primjenjuju se brojne instrumentalne metode, kao i različite posredne metode, od kojih su neke razvijene u samom Zavodu. Provođe se opsežna istraživanja oligomera na poliesterskim vlaknima, ispituje se utjecaj tehnoloških parametara procesa proizvodnje na strukturu i svojstva poliesterskih vlakana, na termička svojstva vlakana, istražuju se fenomeni starenja polipropilenskih, poliamidnih i aramidnih vlakna u prirodnoj i umjetnoj sredini, utjecaja ultrazvuka na svojstva polipropilenskih i aramidnih vlakana, medulacije vunениh vlakana i zrelost pamuka. Posebno se radi na istraživanju svojstava vlakana, kao što su sorpcijska svojstva, gustoća i sklonost nakupljanju statičkog elektriciteta, provode se i istraživanja udobnosti nošenja odjeće i rekonstrukcije i konzerviranja starih tekstilnih materijala. U okviru ispitivanja tekstila razvijaju se metode kontrole i osiguranja kvalitete tekstila.

Istraživači koji se u Zavodu bave oplemenjivanjem i bojadisanjem tekstila izučavaju proces bijeljenja, fluorescenciju optičkih bjelila i njen utjecaja na bjelinu materijala, mercerizaciju, visoko oplemenjivanje, te vodoodbojne i uljeodbojne obrade. Nadalje se istražuje

zaštita od gorenja, obrada protiv gužvanja, sadržaj formaldehida u tekstilu, piling, frontalno fiksiranje, količina iona teških metala na tekstilnim materijalima, kinetika površinske hidrolize poliesterskih vlakana, apreture bez formaldehida, kao i elektrokinetički potencijal pamučnih vlakana u ovisnosti o procesima obrade. U području boja-



Laboratorij za ispitivanje materijala

zaštita od gorenja, obrada protiv gužvanja, sadržaj formaldehida u tekstilu, piling, frontalno fiksiranje, količina iona teških metala na tekstilnim materijalima, kinetika površinske hidrolize poliesterskih vlakana, apreture bez formaldehida, kao i elektrokinetički potencijal pamučnih vlakana u ovisnosti o procesima obrade. U području boja-

Danas se u Zavodu aktivno radi na tri projekta koje financira Ministarstvo znanosti i tehnologije Republike Hrvatske. Također se radi i na jednom međunarodnom projektu u suradnji s partnerom iz Velike Britanije. Osim glavnih znanstvenih projekata Ministarstva znanosti i tehnologije, u Zavodu su organizirana i dva poticajna projekta mladih istraživača. U rad na projektima su uključeni svi istraživači zaposleni u Zavodu kao i znanstveni novaci.

disanja istražuje se utjecaj strukture i predobrade vlakna na njihova bojadisarska svojstva, te kinetika bojadisanja pojedinih vlakana, posebice vune i poliamida, kao i utjecaj ugušivača i vezivnih sredstava na efekt tiska.

Već nekoliko godina po osnutku, u sklopu Zavoda je, a u suradnji s Kemijsko-tehnološkim institutom, stvorena jezgra organizirane suradnje s privredom. Tijekom godina mala je ekipa stručnjaka u laboratorijima Zavoda provodila brojna ispitivanja uvoznih tekstilnih proizvoda, za koje su se, za potrebe uvožno-izvoznih poduzeća, prije plasiranja na domaće tržište izdavale svjedodžbe o kvaliteti. Zavod se afirmirao i rješavanjem brojnih praktičnih stručnih problema za potrebe tekstilne industrije, tržišnog inspektorata i sl., kao što su analize oštećenja materijala, uzroka odstupanja raznovrsnih tekstilnih proizvoda od standardne kvalitete, reklamacije potrošača i dr. Osim standardnih ispitivanja provodile su se i specijalističke analize, poput onih vezanih za restauraciju starog tekstila. Zahvaljujući bogatom iskustvu, stručnjaci Zavoda priznati su i kao ovlaštene sudski vještaci za područje tekstilne i odjevne industrije, a njihovo se znanje i usluge traže i uvažavaju.

Treba istaknuti i usavršavanje putem seminara (npr. u vezi s akreditacijom laboratorija za ispitivanje tekstila u skladu s EN 45000), a članovi Zavoda aktivno su angažirali i oko aktivnosti vrednovanja i označavanja kvalitete raznovrsnih tekstilnih proizvoda prema suvremenim zahtjevima normizacije i europskih standarda kvalitete.

Prostor u Savskoj 16/5 je danas premalen da bi se svi istraživači smjestili pod istim krovom, pa članovi Zavoda rade na četiri lokacije u Zagrebu – u Prilazu baruna Filipovića 30, na Marulićevom trgu 20, u Pierottijevoj 6 i u Savskoj 16, te u Studijskoj jedinici Varaždin. Razmještaj članova Zavoda tehnička je (ali ne i stvarna) prepreka komunikaciji i živoj znanstvenoj i stručnoj suradnji. Glavno okupljalište članova Zavoda oduvijek je bio (a i danas je) prostor u Savskoj 16/5, i tu se održavaju sastanci Zavoda, prigodne svečanosti i slična okupljanja. Kad se izgradi planirana nova zgrada na Črnomercu i sva nastava organizira na tom mjestu, prostor u Savskoj cesti 16/5 moći će se u potpunosti posvetiti znanstveno-istraživačkom i stručnom radu, te eventualno potrebama posljediplomskog studija.

U početku je oprema Zavoda bila više nego skromna, tako da se čak ni vježbe iz svih tekstilnih kolegija nisu mogle održavati u prostorima Zavoda, već su studenti redovite vježbe održavali u pogonima tvornica i tvorničkim laboratorijima. S vremenom su se poboljšavale financijske mogućnosti Zavoda i uz pomoć SIZ-a tekstila i SITTH-a nabavljena je oprema koja je uglavnom zadovoljavala osnovne potrebe izvođenja nastave i znanstveno-istraživačkog rada. Prvo je opremljen tehnološki laboratorij za oplemenjivanje tekstila, a neki iako od instrumenata, iako nabavljeni pred dvadesetak i više godina, i danas se koriste za potrebe nastave i znanstvenog rada. Računalni sustav

kontrola i nijansiranje obojenja (Datacolor) nabavljen je 1988. godine, potom i DATA MATCH uređaj, viskozimetar Brookfield, aparat za bojadisanje Ahiba, uređaji koji su od velike važnosti za rad Zavoda i posebice za suradnju s tekstilnim tvrtkama. U laboratoriju za ispitivanje tekstila smješten je široki raspon aparata i instrumenata koji omogućuju ispitivanje i karakterizaciju svih temeljnih svojstava vlakna, pređa i plošnih proizvoda – od dimenzijskih do mehaničkih i uporabnih svojstava. Zaokruženju laboratorijske opreme pripomogle su i dvije donacije – jedna tt.

Tekstil export-import (dobrotom *J. Bregovića*) a druga Ekonomskog fakulteta (zalaganjem *I. Stuhne*). Tim je donacijama Zavod dobio na trajno korištenje desetak aparata i preciznih instrumenata, pretežito za ispitivanje vlakana i pređa. Uz već postojeću opremu, to je omogućilo postavljanje vježbi iz ispitivanja tekstila na kvalitetno novu razinu, kao i izradu brojnih diplomskih radova, te ispitivanja za potrebe šireg kruga naručitelja i na kraju rezultiralo osnutkom laboratorija za ispitivanje tekstila.



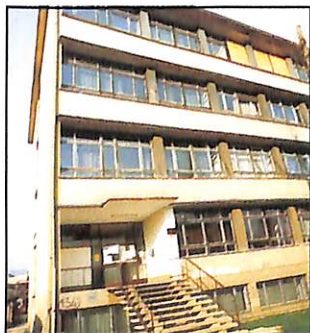
Zavod u Savskoj cesti 6/5

Tijekom četrdeset godina rada u Zavodu konstruirani su i izrađeni brojni uređaji. Neki su konstruirani za posebne namjene, a na nekim se još uvijek radi.

Ipak, valja istaknuti da postojeća oprema zastarijeva, da je dobrom dijelu prošao vijek trajanja i da se njeno osuvremenjivanje ne odvija u skladu s potrebama koje nameće užurbani evropski i svjetski razvoj. Osobito nedostaje suvremena računalna oprema za znanstvena istraživanja.

Zavod za odjevnu tehnologiju

Razvojni put i nastava



Počeci razvoja Zavoda za odjevnu tehnologiju vezani su za izvodne nastave na fakultetskom studiju Tehnološkog fakulteta u Zagrebu u akad. god. 1971./72. Te je godine prihvaćen nastavni plan i program tekstilnog studija kao cjelovitog petogodišnjeg studija, a u konfekcijsko-trikotažnom usmjerenju tog studija obrazuju se prvi stručnjaci fakultetskog stupnja obrazovanja za potrebe odjevne industrije. Tijekom studija studenti su slušali četiri specifična kolegije odjevnog inženjerstva. Nastavnici su bili *B. Knez*, *Z. Nemeth* i *M. Krmpotić*.

Osnivanjem OOUR-a Tekstilno inženjerstvo proširene su mogućnosti organiziranja nastave i znanstvenog rada i u odjevnom in-

ženjerstvu i tehnologiji. Poboljšana organizacija i razvoj OOUR-a, kao i dobivanje statusa znanstvene organizacije (1978. godine) omogućili su osnivanje Zavoda za odjevnu tehnologiju, kao jedinstvene znanstveno-nastavne cjeline. Osnivač Zavoda bio je *B. Knez*, na čiju su inicijativu u nove nastavne planove i programe ugrađene suvremene ideje o obrazovanju studenata. Povećan je broj stručnih



Nastavnici i suradnici Zavoda za odjevnu tehnologiju

kolegija iz područja odjevnih tehnologija, a znatno su pojačani i prošireni kolegiji vezani za temeljno inženjersko obrazovanje studenata. Nastavni plan i program smjera ponudio je temelj obrazovanja kvalitetnih stručnjaka za potrebe odjevne industrije, nastavnog kadra za srednje stručno obrazovanje, te začetka sustavnog znanstvenog rada u području odjevnog inženjerstva. Plan i program je rađen u skladu s budućim potrebama odjevne industrije, a sadržavao je šest specifičnih. Kadrovska struktura Zavoda poboljšala se izborom novih nastavnika: *D. Sekelja*, *R. Ceković*, *A. Kunštek* i *Ž. Unterwegera*.

Preustrojem visokog školstva i Sveučilišta 1983. godine dolazi do udruživanja viših tekstilnih škola u Zagrebu, Varaždinu i Dugoj Resi u Institut za tekstil i odjeću kao dio Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Time je broj nastavnika znatno povećan, pa su članovima Zavoda postali *Z. Dragčević*, *S. Priher*, *T. Koren*, *V. Kukec*, *Ž. Prpić*, *D. Rogale*, *Z. Tisak* i *Z. Ljubić*.

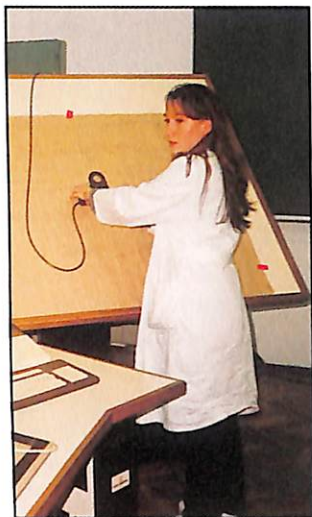
U tom razdoblju djelatnici Zavoda organiziraju i izvode nastavu odjevne tehnologije na fakultetskom i stručnom studiju u matičnoj jedinici u Zagrebu, te na stručnim studijima u Varaždinu i Dugoj Resi.

U nastavne planove i programe uvode se kolegiji automatizacije i projektiranja procesa odjevnih tehnologija, u skladu s najsuvremenijim dostignućima znanosti. Broj studenata značajno se povećao, nastava se izvodi na različitim lokacijama, pa se posebna pozornost u Zavodu posvećuje zapošljavanju novih djelatnika i osuvremenjivanju nastavnog procesa, kao i iznalaženja odgovarajućeg nastavnog prostora te nabavci nove opreme. Zaposleni su i novi nastavnici – *D. Ujević* i *M. Perčinlić*, te dva pripravnika postdiplomanta – *M. Nikšić* i *S. Durđević*.

Početakom devedesetih godina, odlaskom u mirovinu *B. Kneza*, *R. Ceković* i *D. Sekelja* došlo je do znatnih kadrovskih promjena u Zavodu. Sveukupnu su nastavu, sa znatno povećanim brojem studenata, preuzeli *D. Rogale*, *D. Ujević*, *A. Kunštek* i *Z. Dragčević*. Jasna je bila

potreba izbora novih i mladih suradnika. U to se vrijeme u Zavodu zapošljavaju kao mladi asistenti *S. Bogović* i *Lj. Trgovac*. Proširenje znanstvenog rada na Projektu 117003 omogućilo su i zapošljavanje znanstvenih novaka *S. Petrak* i *A. Hursa*. Kasnije se u rad Zavoda kao mladi asistent uključila i *S. Firšt Rogale*. Odlaskom *Z. Nemetha* u mirovinu, skupinu kolegija mehanizama odjevnih strojeva preuzimaju *G. Nikolić* i *Ž. Šomodić*.

Nastavnici Zavoda djeluju u sljedećim specijalnostima i skupinama kolegija:



Detalj LECTRA sustava za krojenje i gradiranje odjeće

Tehnološkim procesima proizvodnje odjeće bave se *D. Rogale*, *D. Ujević*, *T. Koren* i *A. Kimšek*.

Konstrukcijom odjeće bave se *D. Rogale*, *D. Ujević* i *T. Koren*.

Industrijski inženjering razvija *Z. Dragčević*.

Mehanizme odjevnih strojeva razvija *G. Nikolić*.

Ovisno o drugim zaduženjima i broju studenata, u izvođenju vježbi sudjeluju asistenti *Ž. Šomodić*, *Z. Ljubić*, *S. Bogović*, *Lj. Trgovac*, *S. Firšt Rogale*, *M. Nikšić*, *M. Perčinlić*, znanstveni asistenti *S. Petrak* i *A. Hursa*, stručni suradnik *Ž. Prpić* i vanjski suradnik *I. Petrunić*.

Nastavu matematike vodi *akademik J. Pečarić*, sa suradnicima *V. Šimić* i znanstvenim novakom *I. Budimtom*, a nacrtnu geometriju *V. Mandekić-Botteri*.

Iz područja fizike nastavu vode *D. Dužević*, *J. Pivac*, *Lj. Škvorlj* i *M. Čerovec*.

Iz područja računalstva i informatike nastavu vodi *D. Grundler* sa suradnikom *T. Rolichom*.

Prema važećem nastavnom planu i programu poslijediplomskog studija, studenti mogu svoje obrazovanje obogatiti širokim izborom kolegija iz discipline odjevne tehnologije studenti mogu, uz obvezne opće stručne kolegije, upisati sve ostale kolegije iz modula odjevne tehnologije, i dobiti temeljna znanja za početak uspješnog samostalnog znanstveno-istraživačkog rada. Istraživanja povezana s poslijediplomskim studijem odvijaju se u laboratorijima Zavoda za odjevu tehnologiju i pogonima hrvatske odjevne industrije.

Od osnivanja Zavoda do danas Zavodom su uspješno rukovodili *B. Knez* (1978.-1983.), *Z. Dragčević* (1984.-1986.), *B. Knez* (1987.-1990.), *D. Rogale* (1990.-1996.), *Z. Dragčević* (1996.-2000.) i *G. Nikolić* (od 2001.).

Znanstveno-istraživački i stručni rad

Znanstveni rad u Zavodu za odjevu tehnologiju započeo je njegov osnivač, *B. Knez* i kroz više godina je uspješno, s užitim krugom svojih suradnika, vodio više znanstveno istraživačkih projekata. Mnogi od njih su kroz taj rad magistrirali i doktorirali, a objavljen je i zavidan broj znanstvenih i stručnih radova, obranjen je jedan doktorat i sedam magisterija.

Neposredno po osnivanju, Zavod je uključen u znanstveno-istraživački rad u okviru znanstvenih zadataka SIZ-a znanosti SRH, a 1985. je, na temelju dotadašnjeg znanstvenog rada, Zavod dobio prvi samostalni znanstveni podprojekt – *Razvoj i racionalizacija u procesima odjevne tehnologije*, s dva znanstvena zadatka. Zavod se uključio i u međunarodnu znanstvenu suradnju s Technische Universität u Dresdenu. Smjernice znanstveno-istraživačkog rada Zavoda obuhvaćale su širok raspon tema odjavnog inženjerstva, kao što je racionalno korištenje tkanina u proizvodnji odjeće, određivanje stupnja korištenja šivaćih i ostalih strojeva, elektroničko gradiranje krojeva odjeće, utjecaj relativne vlažnosti zraka u procesu šivanja pletene odjeće, racionalno korištenje tekstilnih smotaka u procesu krojenja odjeće, te određivanje vremenskih normativa tehnoloških operacija šivanja primjenom MTM sustava. Znanstvena istraživanja djelatnika Zavoda objavljena su u domaćim i u značajnim međunarodnim časopisima.



Ispitivanje parametara procesa

Odlaskom u mirovinu *B. Kneza* i njegovih dugogodišnjih suradnika *D. Sekelja* i *R. Ceković* početkom 90-tih godina, organizaciju i vođenje znanstveno-istraživačkog rada u Zavodu uspješno nastavlja *Z. Dragčević*. Posebno se zalagao za proširenje znanstveno-istraživačkog rada na temu oblikovanja radnih mjesta, studij rada i industrijski inženjering. U to se vrijeme zapošljavaju mladi asistenti koji su, kao potencijalna buduća istraživačka jezgra, odmah uključeni u znanstveno-istraživački rad i tu

počeli stjecati istraživačka iskustva. Nabavljena je nova oprema, posebice video i računalna, a istraživači Zavoda počeli su konstruirati vlastitu mjernu opremu. Znanstveni se radovi češće objavljuju u stranim časopisima, a posebna pozornost se posvećuje sudjelovanju na stranim znanstvenim skupovima. Pokazalo se da znanstveno-istraživačka jezgra pri Zavodu za odjevnu tehnologiju može pomoći razvijanju istraživanja na području odjavnih tehnologija, inoviranju i transferu znanja i na taj način pripomoći održanju i napretku odjevne industrije Hrvatske. Takva se orijentacija pokazala ispravnom i jedino mogućom, posebno kad se zna koliko se napora i sredstava ulaže u zapadnim zemljama na ponovnom oživljavanju zamrle proizvodnje odjeće.

Istraživači Zavoda danas rade na samostalnom znanstvenom projektu kojeg financira Ministarstvo znanosti i tehnologije RH. Projekt je odobren krajem 1996. godine, a cilj mu je da se znanstveno-istraži-

vačkim radom u Zavodu za odjevnu tehnologiju, znanstvena grana odjavnog inženjerstva u Hrvatskoj uklopi u svjetske tokove istraživanja u, da se uspostave kontakti sa srodnim institucijama i znanstvenicima u svijetu, te dalje poradi na izradi i obrani magistarskih radova i disertacija s temama odjavnog inženjerstva. Voditelj projekta je *D. Rogale*, a istraživači i suradnici na projektu su gotovo svi članovi Zavoda za odjevnu tehnologiju. Tijekom rada na ovom projektu obranjena su dva doktorata i pet magisterija.



Suvremeni računalni šivači stroj

Tijekom izrade projekta konstruiran je mjerni sustav za računalno sinkronizirana mjerenja i računanje procesnih parametara tehnoloških operacija proizvodnje odjeće, te mjerenja procesnih parametara uz variranje više tehnoloških i tehničkih čimbenika i obradu rezultata. Oprema je patentirana u veljači 2000. godine. Također su organizirana i konstruirana laboratorijskih ergonomski oblikovanih radna mjesta s potrebnim strojevima i uređajima, te mjernim sustavom i višeravninskim video sustavima, provedena mjerenja te umjeravanja sustava, kao i mjerenja procesnih parametara koreliranih s ergonomskim, tehničko-tehnološkim i čimbenicima dizajna odjeće, numeričke analize, računalne simulacije i statističke obrade podataka, strukture tehnoloških operacija, metodama studija rada i MTM-sustavima, aplikativne ergonomije u odjevnoj tehnologiji, elementima automatizacije, ovisnosti procesnih parametara o tehnološkim uvjetima i važnim čimbenicima radnog mjesta, metodama rada, uvjeta oblikovanja radnih mjesta, okoline, logistike na radnom mjestu, te transportnih sustava u odjevnoj industriji. Na međunarodnom projektu slične tematike istraživači Zavoda rade i u suradnji sa znanstvenicima Univerziteta u Mariboru.

Nastavnici Zavoda autori su pet recenziranih sveučilišnih udžbenika u Zagrebu, i dvije recenzirane knjige za fakultetsku nastavu na drugim sveučilištima.

Za potrebe daljnjeg znanstvenog i stručnog rada započeta je organizacija i opremanje tri laboratorija za istraživanja u disciplini odjavnog inženjerstva.

U Zavodu je instaliran suvremeni računalni CAD/CAM sustav za gradiranje krojeva odjeće i izradu krojnih slika francuske tvrtke Lectra Systemes, koji služi nastavi i istraživanju. Članovi Zavoda razvili



LECTRA sustav krojenja
i gradiranja odjeće

su plodnu suradnju s tim proizvođačem opreme, i pripremili više od četrdesetak programskih modula s nazivljem na hrvatskom jeziku, koje su se distribuirali hrvatskim korisnicima. Na temelju te suradnje objavljena je monografija u kojoj su razradene značajke svih programskih modula, a *D. Rogale* je dobio certifikat s licencnim pravom za samostalnu izobrazbu stručnjaka za rad na CAD/CAM sustavima. Zahvaljujući stečenim iskustvima, članovi Zavoda su održali više seminara u našoj zemlji i

u Austriji za korisnike novo razvijene opreme i programskih paketa. Umjesto novčane naknade, tt. Lectra Systemes je tijekom razdoblja od petnaestak godina, više puta godišnje donirala Zavodu najsvremenije programske pakete za digitalizaciju, gradiranje, računalno modeliranje odjeće, te izradu i iscertavanje krojnih slika.

Održano je više od četrdeset javnih predavanja u tvornicama odjeće, na seminarima za izobrazbu nastavnika srednjih škola u organizaciji Ministarstva prosvjete i športa te na stručnim skupovima i skupštinama strukovnih organizacija.

Također je održano više seminara u pojedinim tvornicama odjeće u cilju strukovne izobrazbe rukovodnog tehnološkog osoblja.

Svakako treba spomenuti i suradnju *G. Nikolića* s uglednim tvrtkama na području automatizacije (Siemens, FESTO, Norgren, Bibus, Commazi), koje su za potrebe nastave i znanstveno istraživačkog rada donirale vrijednu opremu iz područja pneumatskog, relejnog i elektroničkog upravljanja.

Članovi Zavoda izradili su više tehnoloških projekata za potrebe hrvatske odjevne industrije, a D. Rogale i D. Ujević razvili su, tijekom proteklih desetak godina složene računalne programe za izradu tehničko-tehnološke dokumentacije, planiranje i praćenje proizvodnje u odjevnoj industriji. Ovi programi su instalirani u dvadesetak hrvatskih tvornica odjeće, šest srednjih tekstilnih škola te služe u nastavi i izobrazbi studenata Veleučilišta u Karlovcu i Sveučilišta u Zagrebu.

Zavod za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće

Razvojni put i nastava

Začeci dizajnerskog obrazovanja tekstilaca mogu se naći na Višoj tehničkoj konfekcijskoj školi u Zagrebu, gdje se je od njenog osnivanja 1960. predavao kolegij Estetsko oblikovanje odjeće. Kolegij je trajao četiri semestra, a prvi nastavnik bila je *Z. Borelli*. U isto vrijeme u Varaždinu, na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi, sličan kolegij predavala je *M. Zidarić*.

Kolegij je svojim programskim sadržajem trebao dati budućem konstruktoru odjeće estetsku i likovnu dimenziju, koja bi mu trebala pomoći da se u industriji bolje uklopi u proces oblikovanja modne odjeće.

S vremenom se pokazalo da je potrebno, po ugledu na razvijene zapadne zemlje, na čije je tržište Hrvatska izvozila svoje odjevne proiz-



vode, obrazovati specijaliste za industrijsko oblikovanje tekstilnih i odjevnih proizvoda.

Udruživanjem Više tehničke konfekcijske škole i Više tehničke tekstilne škole nastala je Viša škola za tekstil i kao njen integralni dio formiran je Odjel za dizajn tekstila i odjeće. To je bio prvi studij obli-



Nastavnici i suradnici Zavoda za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće

kovanja odjeće u Jugoslaviji i u razradi planova i programa angažirani su mnogi stručnjaci iz područja tehnologija, dizajna, likovnih umjetnosti, sociologije, psihologije, ekonomije itd., odnosno svi oni koji su po logici stvari uključeni u oblikovanje tekstila i odjeće. Na odjelu su predavali *Z. Borelli* (kolegije kreiranja odjeće), *M. Zidarić* (kolegije povezane s kreiranjem tekstila), *B. Guina* (kolegije projektiranja odjeće), *D. Stary* (sociološku skupinu kolegija), te *Z. Tišljar*, (teoretske dizajnerske kolegije).

Planovi i programi su se tijekom vremena često mijenjali, već prema iskustvu i novim spoznajama stečenim kroz njihovu provedbu u praksi, a u skladu s povratnom informacijom pristiglom iz industrije. Temeljna ideja gotovo svih planova i programa bila je da kroz 50% fonda sati pruže tehničko-tehnološko znanje, a kroz 50% likovna znanja, sposobnosti i vještine.

Udruživanjem Više škole u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, 1983. godine, Odjel za dizajn tekstila i odjeće na Višoj školi za tekstil i odjeću prestaje postojati, a Institut Ustrojava Zavod istog imena i počinje raditi na organizaciji sveučilišnog studija u kojem bi kolegiji modnog dizajna i likovnost bili snažnije zastupljeni. U to je vrijeme bilo već sasvim jasno da suvremeni tržišni trendovi preferiraju proizvode, a to se posebno tiče tekstila i odjeće, oblikovane prema potrebama, interesima, preferencijama i ukusima krajnjeg korisnika. Pri tom čimbenici kvalitete i tehnološkog savršenstva igraju značajnu ulogu, no oblik proizvoda često i značajniju.

Temeljni problem studija VI. stupnja bila je njegova kratkoća, s obzirom na znanja, sposobnosti i vještine koje student treba steći. Istovremeno, postalo je očito da dodiplomski sveučilišni studij (VII. stupanj obrazovanja) ne može, u svjetlu predvidivog razvoja tekstilne industrije u Hrvatskoj i Europi, ostati samo i isključivo inženjerski, već da mu treba dati i likovnu dimenziju kreativnosti.

Oba problema nastojali smo riješiti 1985. godine organiziranjem smjera Projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće na sedmom stupnju obrazovanja.

Taj je smjer stalnim unapređivanjem i usavršavanjem nastavnog plana i programa nakon zadnje značajnije promjene 1994. godine prebacio u današnji sveučilišni studij tekstilne tehnologije, smjer **Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće**, s dva izborna modula – **Dizajn tekstila** i **Dizajn odjeće**. Provjerom umjetničkog senzibiliteta i znanja matematike i kemije na razredbenom ispitu odabiru se budući inženjeri skloni egzaktnom inženjerskom radu i istovremenu visokih likovnih sposobnosti.

U vrijeme osnivanja sveučilišnog, studija nastavnici dizajnerske skupine kolegija su *J. Bačić* i *Z. Mencl-Bajs*, dok gotovo sve ostale specifične kolegije studija Projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće (VII stupanj) i dizajna tekstila i odjeće (VI stupanj) predaju vanjski suradnici. Stabiliziranje studija zahtijeva zapošljavanje novih nastavnika, pa se *M. Galović* zapošljava kao docent sociološko-filozofske skupine kolegija 1986. godine, *M. Vinković* 1987. godine kao docent projektiranja odjeće i iste godine *S. Vego* kao asistent na kolegijima oblikovanja tekstila, *M. Cvitan-Černelić* 1988. godine kao predavač teorije dizajna i forme i povijesti umjetnosti, a iste godine i *B. Kovačević* (kolegiji sociologije



Dizajnerski studio

mode) i *N. Režek* (slikanje i crtanje i povijest tekstila i odjeće), te *T. Vladislavić* (kreiranje odjeće) 1990.

Broj studenata i interes za studij modnog dizajna (kako sveučilišni tako i stručni) raste iz godine u godinu, pa se u Zavodu angažiraju asistenti za izvođenje praktične nastave i vježbi, najprije kao vanjski suradnici, a onda i u stalnom radnom odnosu. Tako se zapošljavaju *S. Jankov*, *N. Krmpotić*, *Đ. Jandrić* i *A. Pavetić*.

Ustrojavanjem takvog studija u kojem su u ravnotežu dovedeni prirodno-znanstveni, tehnološki i specifično dizajnerski sadržaji uvjetovalo je užu suradnju nastavnika Zavoda s kolegama iz tehnoloških zavoda, prije svega na izradi diplomskih radova kojima su zajedno mentori, ali isto tako i na realizaciji znanstvenih projekata u kojima dizajneri mogu dati svoj doprinos. Istovremeno, ponešto dizajnerskih sadržaja našlo je svoje mjesto i na poslijediplomskom studiju tekstilnog inženjerstva.

Upravo taj razvoj pokazuje da je budućnost modnog dizajna na onoj tankoj crti razgraničenja između umjetnosti i znanosti i tu dinamičku ravnotežu treba njegovati i podržavati, u interesu naših studenata i razvojne perspektive Fakulteta i hrvatske tekstilne i odjevne industrije.

Pokazalo se također da je upravo izazov studija koji traži sklonosti i k prirodnim i tehničkim znanostima i k likovnoj kreativnosti ono što privlači ambiciozne mlade ljude koji se žele baviti tekstilom i odjećom kao svojim životnim opredjeljenjem i kao znanstvenim poljem u kojem žele i mogu napredovati. Stoga ne čudi što je najveći dio znanstvenih novaka i na drugim zavodima Fakulteta diplomirao upravo na ovom studiju.

Nastavnici i suradnici u Zavodu predaju kolegije svoje specijalnosti, pa se kolegijima kreiranja tekstila bave *J. Bačić*, *S. Vego*, i *A. Pavetić*. Kreiranje odjeće specijalnost je *Z. Mencl-Bajs* i *A. Vladislavića*, te vanjskih suradnika koji im pomažu u radu. Crtanje i slikanje predaju *R. Janjić*, *N. Režek-Wilson* i *D. Jandrić*. *N. Režek-Wilson* se, zajedno s *M. Cvitan-Černelić* bavi i poviješću tekstila i odijevanja, a *S. Vego* i *M. Cvitan-Černelić* predaju teoriju dizajna i forme i povijest umjetnosti. *M. Vinković* i njena suradnica *N. Krmpotić* nastavnici su projektiranja odjeće, a filozofsko-sociološku skupinu kolegija drži *M. Galović*, te vanjski suradnici koji mu pomažu u radu. Ekonomsku skupinu kolegija predaje *Z. Drvar*, a za sport i tjelesnu i zdravstvenu kulturu brine se *Ž. Dermiković*. Strane jezike (engleski, njemački) predaju *N. Vuljanić*, *M. Horvatić* i *J. Tabak*.

Od osnivanja Zavoda do danas Zavodom su uspješno rukovodili *Z. Mencl-Bajs* (od 1983. do 1988.), *M. Galović* (od 1988. do 1998.) i *N. Režek-Wilson* (od 1998.).

Stručni, znanstveni i umjetnički rad

Jedan od najatraktivnijih načina rezimiranja stečenih znanja i sposobnosti bili su završni radovi studenata i njihovo predstavljanje u obliku izložaba i revija. Izložbe i revije studentskih radova održavaju se u eminentnim prostorima grada Zagreba (Etnografski muzej, Muzej za umjetnost i obrt, Gliptoteka, Meštrovićeva galerija, Dvorana Lisinski, u okviru Zagrebačkog salona – Tkalčićeva, Školi za primijenjenu umjetnost, Esplanade hotel, Kazališna akademija itd.), a u zadnjih nekoliko godina i u popularnim okupljalištima mladih u Zagrebu i drugim gradovima. Revije i izložbe redovito nailaze na izuzetno pozitivne reakcije publike i kritike.

Modna revija studentskih radova



Nastavnici Zavoda kroz svoj su stručni rad uključeni u projekte suradnje s pojedinim proizvođačima odjeće u Hrvatskoj (*A. Vladislavić* u suradnji s tvrtkama Pamučna industrija Duga Resa i Sport Heruc Zagreb, *M. Vinković* kroz izradu kolekcije odora za HP Haludovo) i sl.

Također treba spomenuti sve čvršće veze nastavnika dizajnerskih kolegija sa znanstvenim i stručnim projektima drugih zavoda na Fakultetu, gdje treba istaknuti suradnju *M. Vinković* na znanstvenom projektu odjevnih tehnologija, *N. Krmpotić* na informatičkom projektu koji financira CARNET, kao i brojne stručne i znanstvene radove nastavnika Zavoda u stručnim (Tekstil) i drugim časopisima (*M. Galović*, *M. Cvitan-Černelić*, *M. Vinković* i *A. Vladislavić*) i istupanje na skupovima.

Nastavnici Zavoda *N. Vuljanić* i *M. Horvatić* istaknuti su tehnički prevoditelji i redovito se javljaju u časopisu Tekstil prijevodima, pregledima i drugim radovima.

Devedesetih godina prostor zavoda upotpunjen je suvremenim dizajnerskim studijem, a nabavljena je i pot-



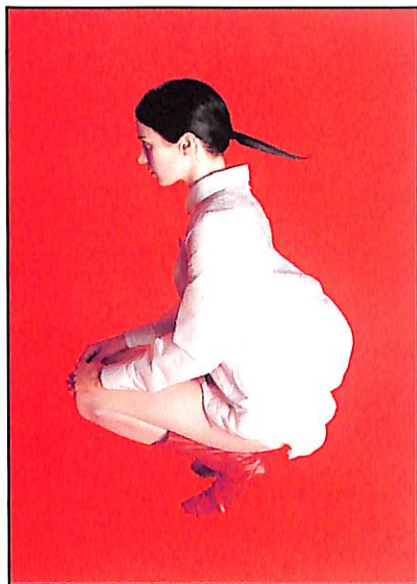
Modna revija studentskih radova

rebna nastavna oprema i pomagala. Naravno, to je tek početak i treba očekivati da će se prostor i oprema zavoda i dalje proširivati i usavršavati, pa će Virtualni muzej odjeće (što je naziv projekta na kojem sudjeluju i nastavnici Zavoda) u novim prostorima Fakulteta koji će se početi graditi ove godine pre-rasti u pravu zbirku povijesnih i suvremenih kostima, te da će se više pažnje posvetiti informatizaciji Zavoda i radu na računalnom dizajniranju tekstila i odjeće.

Kadrovski ojačan Zavod i stalno praćenje suvremenih trendova kroz izmjene planova i programa, te poboljšanje materijalnih uvjeta, temelj su kvalitetnije budućnosti studija. Neki početni rezultati su već vidljivi, prije svega afirmacija studenata i nastavnika na međunarodnom planu, a uskoro treba očekivati i nove.

Studenti Zavoda, zajedno sa svojim nastavnicima, uspješno su sudjelovali na modnim revijama i događajima vezanim uz modu: Smirnoff International Fashion Award (Dublin, Cape Town, Toronto), Mittelmoda Premio-Gorizia (osam godina za redom), Mode Tage (Wien), Youth Biennale of Mediterranean Countries (Barcelona, Lisbon, Torino...), Shin Won Ebenezer Contest (Seoul, Korea), EXPO-Portugal, Eko Design (Nift, New Delhi, Big Torino 2000 itd.).

Nagrađeni model Ivane Zozoli



Navest ćemo samo neke od najznačajnijih dizajnerskih nagrada koje su osvojili studenti Zavoda:

1993.

- travanj: Fashion News, Opatija. Nagrade: Golden Line Grand Prix, Studio Art Design Award, Crystal Label,
- rujanj: Mittelmoda Premio, Gorizia, Italija.

1994.

- veljača: Intertekstil, Zagrebački velesajam, Zagreb: Posebna nagrada,
- travanj: Fashion News, Opatija. Nagrade: Golden Line Grand Prix, Studio Art Design Award, Crystal Label, Grand Prix Fashion News,
- lipanj: Natjecanje SIFA – Smirnoff International Fashion Awards, Zagreb: pobjednica *Paulina Jazvić*,

1995.

- travanj: Fashion News, Opatija. Nagrade: Golden Line Grand Prix, Studio Art Design Award, Grand Prix Fashion News,



Nagrađeni model Nataše Kopajtić

Nagrađeni model Lidije Skočibus



- lipanj: Natjecanje SIFA – Smirnoff International Fashion Awards, Zagreb: pobjednica *Katarina Kožić*,
- rujan: Natjecanje Jobis, Zagreb: pobjednica *Katarina Kožić*,
- rujan: Mittelmoda Premio, Gorizia, Italija: nagrada Zavodu za dizajn tekstila i odjeće TTF-a za najbolju kolekciju,

1996.

- travanj: Fashion News, Rijeka. Nagrade: Crystal Label, Golden Line Grand Prix, Studio Art Design Award,
- lipanj: Natjecanje SIFA – Smirnoff International Fashion Awards: pobjednica *Vesna Kovačić*,
- kolovoz: Moda 3000, Pula. Dobitnica Grand Prix-a *Katarina Kožić*,
- rujan: Natjecanje Jobis. Pobjednici: *Tihana Mikša* i *Robert Sever*,
- rujan: Mittelmoda Premio, Gorizia, Italija. Nagrađeni: *Marijana* i *Josipa Bronić*, *Katarina Kožić*,
- studeni: Soeul, Koreja: svjetsko natjecanje EBENEZER – Shin Won, sudjelovali *Teo Perić* i *Katarina Kožić*. Dobitnica 3. nagrade je *Katarina Kožić*,
- studeni: Rijeka, Fashion News, dobitnik nagrade Golden Line Grand Prix je *Sandro Faber*,

1997.

- lipanj: Natjecanje SIFA – Smirnoff International Fashion Awards, Zagreb: pobjednica *Karmen Dugeč*,
- rujan: Mittelmoda Premio, Gorizia, Italija: nagrađena *Moira Kučić*.

1998.

- lipanj: EXPO, Lisabon, Unesco organizacija izabrala je radove studentice *Tatjane Flajšer* i *Petre Grčić* da predstavljaju mladu hrvatsku modu na svjetskoj izložbi Expo 1998,

1999.

- rujan: Mittelmoda Premio, Gorizia, Italija: sudjelovala *Lidija Skočibušić* (novčana nagrada za kolekciju i modne dodatke)/,
- studeni: Zagreb, Zagrebački salon. Sudjelovanje studenata sa izložbom na temu Moda – Etno – Moda u sekciji Prijedlog: Nagrada žirija za prijedlog

2000.

- rujan: Mittelmoda Premio, Gorizia, Italija: sudjelovao *Silvio Vujičić* /novčana nagrada talijanske komore za modu za najkreativniju kolekciju/,
- listopad: Zagreb, TTF: promocija kataloga TTF – Mod-



Nagrađeni model Nataše Jeletić



Nagrađeni model Silvia Vujčića

ni projekt sa radovima studenata koji su sudjelovali na Bienalu Big Torino 2000,

- listopad: galerija Križić – Roban: izložba radova pod naslovom: TTF- Modni projekt / *Nataša Jeletić, Nataša Kopajtić, Lidija Skočibušić, Silvio Vujčić i Ivana Zozoli* /.
- 2000. godine student VI stupnja *Silvio Vujčić* odnio je još jednu nagradu u nizu prethodno dobivenih nagrada na *Mittelmoda Premio-Gorizia*.

Jedan broj hrvatskih dizajnera, naših bivših studenata, čine danas jedan značajan dio internacionalnog modnog svijeta u Milanu, Lisabonu, Amsterdamu, Beču, Parizu i Londonu.

U radu zavoda sudjeluje i veći broj vanjskih suradnika, istaknutih umjetnika i drugih stručnjaka.

Djelatnost i raspon interesa nastavnika Zavoda izuzetno su široki. Upravo zahvaljujući tome u stanju su nastavnim sadržajima dati individualnu notu, neophodno potrebnu za ovu vrstu obrazovanja, a istovremeno zadržati visoku razinu vlastitog umjetničkog, znanstvenog i stručnog rada.

Sve to, uz izuzetan trud i zalaganje rezultiralo je visokom razinom obrazovanja i nesumnjivim ugledom Zavoda i Fakulteta u zemlji i inozemstvu.

Pored umjetničkog i stručnog rada, nastavnici zavoda tijekom nekoliko proteklih godina izdali su i značajan broj udžbenika i priručnika, kao pomoć studentima u učenju i vrijedan (pionirski) korak u publikacijama te vrste u Hrvatskoj. Ta zadaća zasigurno nije završena i posebnu pozornost treba posvetiti izdanjima koja će pokriti specifične dizajnerske kolegije i sociološku skupinu kolegija povezanu s dizajnom, za što na hrvatskom za sada uglavnom ne postoji literatura.

Studijska jedinica Varaždin

Visokoškolsko obrazovanje tekstilaca u Varaždinu otpočelo je 14. veljače 1961. godine, kad je tekstilna industrija varaždinsko-međimurske regije, zbog izražene potrebe za visokoobrazovanim stručnjacima, osnovala Višu tekstilnu tehničku školu Varaždin. Osnivač je bio poduzeće Varteks, a suosnivači VIS, Čateks iz Čakovca, Tekstilna industrija Prelog i NO Općine Varaždin. Škola je davala višu stručnu spremu na smjerovima kemijski, prelački i tkalački. Odluku o osnivanju potvrdilo je Izvršno vijeće Sabora. Konfekcijski smjer uveden je 1965. godine, pletački 1970. godine, a 1973. verifikaciju dobiva i poslovno-tekstilni smjer. Elektorska komisija bira, a Savjet Tehnološkog fakulteta u Zagrebu potvrđuje izbor prvih nastavnika iz redova najistaknutijih stručnjaka regije: *A. Fitze, Z. Horvat, M. Jurić, B. Jankov, J. Šimunić, I. Dumbović, P. Nemeth, I. Bodružić, D. Kovačić, J. Dumičić, S. Sabljak i T. Abramić*.





Nastavnici i suradnici SJ Varaždin

Za prvog je direktora Više škole postavljena *B. Jankov*, a nastava je počela u prostorijama Školskog tekstilnog centra u Varaždinu, Hinkovićevoj 6. Od 1963. Viša škola posluje samostalno. Kasnije dolazi do promjena u strukturi rukovodećih i samoupravnih organa, no Škola ide u korak sa razvitkom višeg tekstilnog školstva u Hrvatskoj, postaje članicom Sveučilišta u Zagrebu i aktivno učestvuje u radu Skupštine Sveučilišta, a surađuje i sa tekstilnim poduzećima širom zemlje.

Po nastavnim planovima i programima školske godine 1961./62. obrazuju se profili inženjera za tekstil kemijskog, konfekcijskog, prelačkog i tkalačkog smjera. Godine 1969. donose se novi planovi i programi za Tekstilni odjel s prelačkim, pletačkim, tkalačkim i kemijsko-oplemenjivačkim smjerom, te za Konfekcijski odjel s opće-konfekcijskim smjerom, a 1973. za tekstilno-poslovni smjer. Školske godine 1978./79. tri više tekstilne škole u Hrvatskoj usuglašavaju zajedničke nastavne planove i programe za profile inženjer tekstilno-oplemenjivačke, tekstilno-mehaničke i odjevne tehnologije.

Školske godine 1961./62. Škola je upisala 86 studenata (34 izvanredna studenta i 52 redovna). Do 1969. godine broj upisanih studenata lagano se smanjuje, a nakon te godine raste, a upisnu kvotu određuju nadležni organi na razini

Računalno krojenje i gradiranje odjeće



Hrvatske. Škola ima redoviti i izvanredni studij u sjedištu i povremeni izvanredni studij u vanjskim centrima (Sarajevo, Subotica, Mostar, Visoko, Prijepolje i Sombor).

Poslovni prostor Škole zaokružen je 1976. kad se useljava u 1100 m² korisnog prostora, od čega 600 m² nastavnog (novi laboratorij, praktikumi, kabineti, predavaonice, biblioteka), društvenu prostoriju za studente, studentsku referadu i prateće službe, u Hinkovićevoj 6a. Time su prostorne potrebe studija



Informatička učionica

u Varaždinu uglavnom zadovoljavajuće riješene.

Škola se 1. srpnja 1983. godine udružila, u skladu s tadašnjim zakonskim propisima, u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakultet i postala njegovom organizacijskom jedinicom pod nazivom – Poslovna jedinica Varaždin. Radom Poslovne jedinice rukovodi predstojnik. Od integracije do 1984. predstojnik PJ Varaždin bio je *Z. Drvar*, a od 1984. do 1997. *E. Erlač*. Uspješan dugogodišnji rad ove institucije udruživanjem je

usklađen s propisima, a i s trendovima visokoškolskog obrazovanja u Hrvatskoj, kako planovima, programima i drugim dokumentima, tako i kvalitetom znanstvenog, stručnog i nastavnog rada.

Od 1997. godine nadalje Poslovna jedinica Varaždin organizacijski pripada Tehničkom veleučilištu u Zagrebu, te se preimenuje u Studijsku jedinicu Varaždin. Cjelokupno poslovanje međutim ostaje i nadalje nepromijenjeno u sklopu Tekstilno-tehnološkog fakulteta Zagreb.

Udruživanja u Fakultet na više je načina potaklo znanstveno-istraživački i stručni rad na studiju u Varaždinu. Obranjeno su pet magisterija (*V. Friščić*, *N. Hainš*, *T. Koren*, *V. Strmečki* i *J. Tabak*) i dva doktora (*Z. Drvar* i *E. Erlač*). Zadnjih nekoliko godina, mnogo se uradilo i radi na poboljšanju i modernizaciji izvođenja nastave. Tako je instaliranjem računalne opreme za krojenje i gradiranje odjeće moder-

Kemijski laboratorij



niziran kabinet za odjevnu tehnologiju, moderniziran je kemijsko-tehnološki laboratorij, a organiziran je i opremljen laboratorij za ispitivanje kvalitete tekstilnih proizvoda, te donacijama opremljen suvremeni informatički kabinet.

Potreba da inženjera odjevne tehnologije, posebno konstruktorskog usmjerenja, budu suvremeno računalno obrazovani, kao i razumijevanje t.t. Varteks d.d. Varaždin i t.t. Lectra Systemes BORDEAUX-PESSAC, Francuska, rezultirali su doniranjem računalnog sustava za krojenje i gradiranje od-

Umjesto skromnog kemijsko-tehnološkog laboratorija u prvim danima studija, danas studenti imaju na raspolaganju najsuvremeniju laboratorijsku opremu za simuliranje industrijskih postupaka oplemenjivanja i bojanja tekstila.

jeće s tri grafičke stanice, digitalizatorom i mini crtalom. Ovaj suvremeni radni sustav omogućava organiziranje nastave primjerene modernom konstruiranju odjeće i omogućava budućim odjevnim inženjerima da nauče raditi na najsuvremenijoj opremi, takvoj kakvu će sresti na svojim budućim radnim mjestima.

Laboratorij za ispitivanje kvalitete tekstilija opremljen je uređajima za ispitivanje svojstava vlakana i prede, uređajem za ispitivanje tališta, ohm metrom, spektrometrom, plinskim kromatografom te mikroskopima.

Krajem lipnja 1983. godine, neposredno prije udruživanja Škole u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, na Školi je bilo zaposleno 15 nastavnika i to jedan izvanredni profesor, pet viših predavača, sedam predavača i dva asistenta, te 15 vanjskih suradnika i stručnjaka iz privrede varaždinske regije. Sedam radnika obavljalo je ostale prateće poslove.

Danas u Studijskoj jedinici kao stalno zaposleni rade jedan izvanredni profesor (*Z. Drvar*), četiri viših predavača (*V. Friščić*, *N. Hainš*, *T. Koren*, *V. Strmečki*), četiri predavača (*M. Cerovec*, *I. J. Dugan*, *A. Šimunović* i *J. Tabak*), jedan stručni suradnik (*D. Gordoš*) i jedan mladi asistent (*M. Perčinlić*). Dio nastave obavljaju nastavnici Fakulteta iz Zagreba, a dio, posebice industrijske i druge vježbe, nastavnici s fakulteta u Varaždinu i stručnjaci tekstilne i odjevne industrije regije. Administrativne i tehničke poslove obavlja pet djelatnika – *Z. Švajghart* (tajnica i voditelj administracije), *B. Jeseničnik* (studentska referada), *J. Keretić* (administrativni poslovi), *A. Krizmanić* i *V. Plantak* (čistačice).

Studijska jedinica Duga Resa

Studij tekstilne tehnologije (Višu tehničku tekstilnu školu) za stjecanje više stručne spreme u Dugoj Resi (kasnije studij VI. stupnja pa stručni studij), osnovali su Pamučna industrija Duga Resa, kao glavni osnivač i tekstilne tvornice regije sa Skupštinom općine Duga Resa, kao suosnivačima. Škola je osnovana na dugogodišnjoj tradiciji stručnog školstva u polju tekstilne tehnologije u Dugoj Resi, a namjera joj je bila kadrovski ojačati industriju regije u vremenu snažnog razvoja tekstilne industrije.

Škola je osnovana kao dio srednjoškolskog centra, a prvi je direktor bio *M. Skoko*. Elektorska komisija izabrala je prve nastavnike – *M. Boncelja*, *I. Glibotića*, *A. Kanonia*, *S. Marjanovića*, *V. Oreškovića*, *G. Prsteca*, *A. Prusa*, *Z. Radanovića*, *J. Siveka*, *H. Skoku*, *M. Skoku* i *D. Vukorepu*. U nastavi su sudjelovali i drugi stručnjaci iz tekstilne industrije regije, kao i nastavnici iz zagrebačkih poduzeća i institucija.

Prvi studenti bili su rukovoditelji tekstilnih tvornica regija, kojima je teoretsko znanje bilo potrebno da svoja poduzeća uključe u novi razvojni ciklus. No već nakon par godina počeli su pristizati redoviti





Nastavnici i suradnici Tekstilnog odjela Veleučilišta u Karlovcu, sljednika SJ Duga Resa

sličnim studijima u Hrvatskoj.

Prvi stalni uposlenici Škole (1971. godine) bili su *B. Katić* (direktor), *F. Kovačić* (nastavnik matematike) i *M. Žlender* (tajnica). Početkom 1974. Škola se pravno osamostalila i zaposlila nastavnike tehnoloških kolegija (*S. Bešenski*, *V. Cvjetić*, *D. Pribanić* i *B. Vuljanić*). Novi nastavnici sustavno su poradili na opremanju Škole i uređenju prostora u zgradi dugoreške srednje škole.

Poslovni prostor Škole obuhvaćao je oko 250 m² prostora, koje studiji samostalno koriste i oko 750 m² prostora, koji se koriste zajedno sa srednjom školom.

Školom je od 1971. do 1981. upravljao direktor *B. Katić*. Od 1981. godine do udruživanja u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu (u srpnju 1983. godine), kako su to tadašnji zakonski propisi zahtijevali, školom je u svojstvu direktora i dekana upravljao *N. Vuljanić*. Nakon udruživanja, Škola postaje Poslovnom jedinicom Instituta, a predstojnik PJ je od 1983. do 1986. *N. Vuljanić*. U tom su vremenu uposleni novi nastavnici kemije (*A. Nagl*), kolegija sigurnosti i zaštite (*J. Vučinić*) i fizike (*B. Eman*). Od 1986. do 1990. predstojnik PJ je *D. Pribanić*, a nakon njegovog odlaska, od 1990. do 1997. *A. Nagl*.

Udruživanjem u Tehnološki fakultet, a posebno osnivanjem Tekstilno-tehnološkog fakulteta, studiji tekstita u Dugoj Resi podignuti su na stručnu razinu jednaku zagre-

Mikroskopiranje uzoraka materijala





Kemijska ispitivanja u laboratoriju

Studij u Dugoj Resi u posebno je teškoj situaciji bio tijekom Domovinskog rata, jer su prostori gdje se odvija nastava bili praktično na prvoj crti bojišnice. No, zahvaljujući razumijevanju uprave Fakulteta i nesebičnom trudu i zalaganju svih uposlenika, studij se održao, premda sa značajno smanjenim upisom studenata.

bačkim studijima, što prvenstveno treba zahvaliti ujednačenosti programa i činjenici da su nastavu uglavnom vodili isti nastavnici. Studij je opremljen novim nastavnim pomagalicama i drugom opremom, što se sve odražava na kvalitetu rada i uspješnost studiranja, a ogleda se i u činjenici da je određeni postotak studenata bez problema mogao nastaviti obrazovanje na sveučilišnom studiju tekstilne tehnologije u Zagrebu.

Od osnivanja Škole do njenog udruživanja u Institut za tekstil i odjeću diplomiralo je 387 studenata, a do 1. siječnja 2000. godine još 129 studenata oba profila. Uspješnost studiranja bila je najbolja kod prvih generacija, očito zbog posebne motiviranosti polaznika, no kasnije se svela na prosječnu uspješnost tehničkih studija u Hrvatskoj.

Posebno valja istaknuti izuzetno dobru suradnju s tvrtkama osnivačima, Pamučnom industrijom Duga Resa, Velebitom (Karlovac), Lola Ribar (Karlovac), Konteks (Karlovac), kao i s tvrtkom Keltex (Karlovac) i nekim tvrtkama iz drugih regija Hrvatske (Regeneracija iz Zaboka, Tvornica čarapa Jadran iz Zagreba, Varteks iz Varaždina, Tvornica trikotaže Arena iz Pule i druge), bez čije pomoći ne bi bilo moguće organizirati kvalitetnu nastavu, posebno njen praktični dio.

Od rujna 1997. godine i osnivanja Veleučilišta u Karlovcu studiji tekstila čine Tekstilni odjel tog Veleučilišta i nastavljaju s uspješnim radom u novom organizacijskom obliku. Zaposlenici PJ Duga Resa zapošljavaju se na Veleučilištu u Karlovcu – predstojnik odjela je *J. Vučinić*, a zaposleni su još *B. Vuljanić* (nastavnik tekstilnih vlakana i ispitivanja tekstila), *D. Momčilović* (nastavnik matematike), *J. Pivac* (nastavnik fizike), *M. Žlender* (tajnica), *S. Fudurić* (laborant) i *B. Petrunić* (čistačica).

Studenti upisani na Tekstilno-tehnološkom fakultetu nastavljaju i završavaju studij prema uvjetima koji su vrijedili u vrijeme njihovog upisa, a nastavnici Fakulteta i dalje drže najveći dio nastave tekstilne struke u Dugoj Resi.

Dekanat i tajništvo

Dekanat i tajništvo Fakulteta objedinjuju poslove organa upravljanja Fakultetom (poslove dekana i prodekana, te poslove Fakultetskog vijeća), kao i sve administrativne, tehničke i pomoćne poslove koji su od interesa za Fakultet kao cjelinu i za pojedine zavode, te bibliote-karske poslove.

Fakultetom upravlja dekan (*D. Katović* u ovom mandatu), a u radu mu pomažu prodekani (*I. Soljačić* i *D. Rogale*), glavni tajnik fakulteta (*B. Projić*) i voditelj stručnog studija (*N. Vuljanić*). Bibliotekom Fakulteta rukovodi *B. Pašagić*.

Administrativne poslove dekana i prodekana, te administrativne poslove vezane za stručni studij obavljaju *J. Juriša*, *M. Županac* i *V. Stipčić*, te na lokaciji Prilaz baruna Filipovića 30 *Lj. Horvat*.

Poslove studentske referade, planiranja i tehničke organizacije sveukupne nastave u Zagrebu obavljaju *Š. Vargek* i *S. Projić* u dekanatu Fakulteta, te *M. Milačić* i *S. Huss* u Prilazu baruna Filipovića 30.

Računovodstvene i ostale stručno-financijske poslove obavljaju *K. Novaković*, *M. Ribtavec* i *A. Vlaho*, a ostale pomoćne poslove (dostava i drugo) *D. Mader* i *I. Kordić*.

Na održavanju zgrada i opreme angažirani su *V. Bosak* i *B. Hlupić*, a čuvarsko-portirске poslove obavljaju *V. Rajačić* i *A. Skenderi*.

Prostorije Fakulteta u Zagrebu održavaju čistima *S. Bandić*, *A. Bekić*, *N. Burek*, *K. Mavrović*, *D. Salin*, *N. Šute* i *S. Zidanić*.

Glavni tajnik Fakulteta organizira poslove tajništva i dekanata, te brine o zakonitosti rada Fakulteta i svih njegovih dijelova, o financijskom poslovanju Fakulteta, kadrovskim poslovima, nabavi opreme i investicijama i usuglašavanju rada dijelova Fakulteta, te usklađivanju s organizacijom i potrebama stručnog studija kojeg Fakultet organizira. ■



Pierotijeva 6 –
dekanat i tajništvo Fakulteta



Poglavlje 5

Nastavnici

Od profesora Mladena Žerdika do današnjih dana

Neki pokazatelji o kretanju broja i strukture nastavnika



Profesor Mladen Žerdik, osnivač studija tekstila u Hrvatskoj

U četrdesetogodišnji razvitak studija tekstilne tehnologije na Zagrebačkom sveučilištu utkan je rad i pregalaštvo brojnih nastavnika i suradnika. Od nekolicine pionira (uglavnom kemičara) okupljenih oko *M. Žerdika* u vrijeme uvođenja prvih tekstilnih kolegija i osnutka kemijsko-tekstilnog smjera na Kemijsko tehnološkom odjelu Tehnološkog fakulteta, tijekom 40 godina broj nastavnika povećavao se, u skladu s razvitkom studija do samostalnog fakulteta.

Danas je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, uključujući i stručne studije, stalno zaposleno 86 nastavnika i suradnika u znanstveno-nastavnim i nastavnim zvanjima, iz raznih znanstvenih područja i struka, sukladno sadašnjim programima studija (15 redovitih profesora, 10 izvanrednih profesora, 11 docenata, jedan prof. više škole, 11 viših predavača, sedam predavača, 17 asistenata, 10 znanstvenih novaka i četiri stručna suradnika).

Jedan od osnovnih zadataka tijekom stasanja tekstilnog studija bilo je odgovarajuće kadrovsko osnaživanje, što je nedvojbeno bio preduvjet razvitka – kako visokoškolskog obrazovanja, tako i znanstveno-istraživačkog i stručnog rada. Taj zadatak i nije bio lagan, jer je istodobno sa osnivanjem studija trebalo educirati i osposobiti nastavnike, osigurati im specifična znanja iz tekstilnih disciplina, a odgovarajućih visokoškolskih ustanova u području tekstilnih tehnologija nije bilo ni u drugim republikama tadašnje Jugoslavije. Ipak, zahvaljujući ponajprije entuzijazmu osnivača te njihovih nasljednika i onih koji su nastavili širiti započete procese, u tome se uspjelo, pa današnji nastavni potencijal nije malen i u potpunosti ispunjava potrebe tekstilnog studija.

Valja istaknuti i suradnju pojedinih nastavnika s drugih studija Tehnološkog fakulteta, koji su u prvoj fazi stasanja studija tekstilnog inženjerstva značajno pridonijeli njegovom uspješnom razvoju.

Pokazatelji o kretanju broja zaposlenih nastavnika i suradnika tijekom razdoblja koje obilježavamo ovom monografijom, nalaze se u Tablici 1.

Dore Popijača i Nadana Vidoševića, dipl. oec. predsjednika Hrvatske

dijela proslave održana je svečana akademija, kojoj je osobno Republike Hrvatske prof. dr. sc. Ivo Josipović, visoki uzvanici sa tehničkih znanosti, dekani sastavnica Sveučilišta, ugledni te gosti iz inozemstva.

govoru, dekan Fakulteta prof. dr. sc. Darko Ujević je dao i razvoja te današnje lepeze djelovanja Tekstilno-tehnološkog za današnji suvremeni i međunarodno prepoznatljiv Fakultet, dince koji su trasirali put izazova brojnim generacijama nastavnika i om, vjerom, ljubavlju i entuzijazmom.

govorom i čestitkama obratio i sam predsjednik Republike Hrvatske ić koji je istaknuo da Sveučilište osim obrazovne ima i odgovnu a prenijeti poruku da rad nema alternative, jer nas jedino rad može Sveučilišta, skup je pozdravio i uputio čestitke na dvostrukoj obljetnici razvoj i međuinstitucijsku suradnju, prof. dr. sc. Bojan Baletić. u ostalim, predstavljena i Monografija o 50 godina studija tekstilstva, ao kao "Bibliju tekstilstva", koja na jedinstveni način predstavlja est, sadašnjost i planove za budućnost Tekstilno - tehnološkog

o kulturno-umjetnički dio programa, kroz koji je istaknuta čvrsta o-tehnološkog fakulteta i umjetničkih akademija Sveučilišta u upriličili studenti Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, uz Kirchmayer Bilić, više umjetničke suradnice. Također, zajednički su Akademije dramske umjetnosti i Tekstilno-tehnološkog fakulteta kroz ljetne noći" W. Shakespeare-a, pod mentorstvom kostimografinje k. slik. i prof. Dore Ruždjak. Zaslužnim umirovljenicima i a, ovom prigodom su uručene posebne povelje i medalje s likom Sv. znanjem koje Fakultet dodjeljuje. Neslužbenu „himnu“ svih tekstilaca bijelu noć“, autora Ivica Stamaća i Dragutina Tadijanovića, otpjevala načelnica Odjela za poslovanje sa visokim učilištima pri Ministarstvu i športa.

grama, promoviran je autorski film o Fakultetu, pod nazivom „Priča o i entuzijazma“, kroz koji je prikazan povijesni razvojni put nastanka široke lepeze njegovog djelovanja. Na prikupljanju materijala za ovaj oroj djelatnika Fakulteta, a najveći doprinos u njegovoj realizaciji dali Maja Mahnić i Goran Naglič, pod mentorstvom doc. dr. sc. Slavenke artinije Ire Glogar, koje su ujedno iznijele i kompletnu organizaciju

dijela programa, održana je modna revija „Kotka“ & Marin Sovar pod io detalja“. Kotka d.d. Krapina je renomirani hrvatski proizvođač ahvaljujući uskoj specijalizaciji i visokokvalitetnoj proizvodnji, omaćem i inozemnom tržištu više od 50 godina. Prisutne je u svom

spred Kotke pozdravio predsjednik Nadzornog odbora tvrtke, gosp. oec. koji je istaknuo značaj dugogodišnje uspješne suradnje s ism za kupce zahtjevnog zapadnoeuropskog tržišta, razvija i vlastite šno plasira na tržištu. Okrenuta ponajprije modernom poslovnom ostosti visoku zapadnoeuropsku razinu kvalitete i ći ukorak sa trendovima, tvrtka razvija modne linije za muškarce. U okviru revij

the Croatian Academy of Engineering, Prof. Stanko Tonkovic, Ph.D., Minister of Economy, Labour and Entrepreneurship MSc. –uro Popijač and Nadan Vidosevic, President of the Croatian Chamber of Commerce.

As part of the protocol the solemn academy was held, which was attended by President of the Republic of Croatia Prof. Ivo Josipovic, Ph.D., high dignitaries of the University, Croatian Academy of Engineering, deans of other faculties of the University, notable representatives from industry as well as foreign guests. In his welcome speech the Dean of the Faculty Prof. Darko Ujević, Ph.D. gave an overview of the foundation and development as well as the scope of the operation of the Faculty of Textile Technology. He also mentioned deserving persons who paved the way of challenges for numerous generations of faculty teachers and students full of hope, faith, love and enthusiasm.

President of the Republic of Croatia, Prof. Ivo Josipović, Ph.D., also addressed the audience, emphasizing the role of the University that the young people should know that there is no alternative to work because only work can get us out of this crisis. On behalf of the University Prof. Bojan Baletić, Ph.D., Vice-rector for Development, Investment and Spatial Planning congratulated on both anniversaries.

The monograph on 50 years of textile study was presented as "Textile Bible" which presents the history, present and future of the Faculty of Textile Technology to the Croatian public.

The entire event was accompanied with a culture and art program which emphasized a strong link between the Faculty of Textile Technology and art academies of the University of Zagreb. The program was organized by students of the Music Academy of the University of Zagreb with piano accompaniment of Eva Kirchmayer Bilić, senior artistic associate. Students of Academy of Dramatic Arts and of Faculty of Textile Technology performed together in a frgment of Shakespeare's Midsummer Night's Dream under the mentorship of the costume designer Danica Dedijer, academic painter and Prof. Dora Ruždjak. Special charters and medals with St. Paul's image were granted to deserving pensioners and Faculty teachers as the highest acknowledgment granted by the Faculty. Anica Hunjet, assistant professor, Head of operations with institutions of higher education in the Ministry of Science, Education and Sports, sang the unofficial anthem of all textile workers "Long into the Night, White Winter Night" by Ivica Stamać and Dragutin Tadijanović.

In the review part of the program the author's film about the Faculty entitled "A Story about an Unbroken Thread of Efforts and Enthusiasm" was presented, showing the historical path of the foundation and development and the wide range of its operations. A number of Faculty employees collected film materials, greatest contributions were made by the students of the Faculty Maja Mahnić and Goran Naglic under the mentorship of Slavenka Petrak, Ph.D. Assistant Prof., and Martinia Ira Glogar, Ph.D. Assistant Professor who also carried out the complete organization of all events.

Within the scope of the revue program the fashion show "Kotka & Marin Sovar entitled "With Love to Details" was organized. Kotka d.d. is a renowned Croatian manufacturer of men's suits which has been present on the domestic and foreign market more than 50 years. President of the Supervisory Board, Mr. Čerovečki, BSc. E.čan emphasized the significance of a longstanding successful cooperation with the Faculty. Except for customers of demanding Western European market, the Faculty also has its own brands, launching them successfully on the domestic market. The Faculty is a modern business man, an

Kotka je prikazala svoje proizvode u nekoliko kolekcija kreiranih za samosvjesnog, modernog muškarca, pružajući mu mogućnost stvaranja vlastitog stila. Prezentirana je kolekcija modernih muških odijela, kolekcija *casual* odijela, kombinacija sportskih sakoa i hlača te kolekcija svečanih odijela.

Kotkine kolekcije muških odijela u okviru revije, upotpunila je prezentacija modela ženskih svečanih haljina i vjenčanica, dizajnera Marina Sovara, akademskog slikara-grafičara, ujedno i asistenta u Zavodu za dizajn tekstila i odjeće, Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Pored dizajnera M. Sovara, na kolekciji su kao suradnice radile i dizajnerice Branka Sovar, dipl. inž. te Irena Šabarić, dipl. inž., također asistentica u Zavodu za dizajn tekstila i odjeće.

Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Haljine u ovoj skupini šivane su po mjeri i izrađene od satena, tafta, muslina i čipke, a namijenjene su za vjenčanja i svečane prigode. Kompletna scenografija za reviju osmišljena je od strane tvrtke MULTIMEDIJA DIREKCIJA d.o.o., pod vodstvom gđe. Regine Jäger i uz angažman manekena iste tvrtke. Za dobru atmosferu u pauzama revije pobrinuli su se sjajni pjevači poznatog sastava Kvartet Gubec. Po završetku revijalnog dijela programa, druženje je nastavljeno uz svečani domjenak. Može se reći da je cijela svečanost proslave bila jedinstvena i neponovljiva, na visokoj kulturnoj i akademskoj razini.

Trećeg dana, 26. siječnja 2011. godine, održano je znanstveno-stručno savjetovanje „Tekstilna znanost i gospodarstvo“ TZG 2011., iz područja tekstila, odjeće, kože, obuće i galanterije. Tekstilno-tehnološki fakultet je u suradnji s Znanstvenim vijećem za tehnološki razvoj Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU) i Akademijom tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ) po četvrti puta organizirao ovo znanstveno stručno savjetovanje. Osnovni cilj savjetovanja je intenziviranje suradnje s gospodarstvom. U uvodnom izlaganju je dekan, prof. dr. sc. Darko Ujević, istaknuo da je osnovni cilj ovog snažnog Fakulteta usmjeren prema jedinstvenom i zajedničkom prostoru EU, posebno u domeni visokog obrazovanja i istraživačkog rada. U tom smislu, istaknuo je potrebu poticanja i razvoja projekata, povezujući tako znanost i gospodarstvo. Ove godine TZG je održan pod motom „Modni dizajn kao novi vizualni identitet“, budući da upravo dizajn postaje novi društveni identitet.

Savjetovanju su nazočili i profesori-znanstvenici iz inozemstva: Koreje, Švedske i Rumunjske te ugledni stručnjaci iz znanosti i gospodarstva, s područja tekstilne, odjevne i obućarske industrije Republike Hrvatske. Poseban doprinos dolasku inozemnih gostiju je Europe i svijeta dali su prof. dr. sc. Budimir Mijović, prodekan za znanost i prof. dr. sc. Ana Marija Grancarić, voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju. Savjetovanju je prisustvovao i veliki broj gospodarstvenika i znanstvenika iz susjednih zemalja iz regije. Održan je i okrugli stol koji je dao mogućnost izmjene iskustava brojnih sudionika ovog savjetovanja. Društvo znanja i gospodarstvo iz područja tekstila, odjeće, kože, obuće Veoma optimistična i ohrabrujuća je projekcija dekana da su velika očekivanja od ove galanterije i dizajna, bila je tema okruglog stola. Podršku ovoj aktivnosti dala je Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - HAZU, Hrvatska industrije, tj. da će ove godine otvoriti oko 4000 radnih mjesta, kao i povećati kapacitete izvoznih proizvoda.

Podršku ovoj aktivnosti dala je Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - HAZU, Hrvatska akademija tehničkih znanosti - HATZ, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Sveučilište u Zagrebu, kao i brojni privredni subjekti u području tekstila, odjeće, kože, obuće i galanterije, te Hrvatski inženjerski savez tekstilaca i Hrvatska gospodarska komora. Savjetovanje je završen prvi dio proslave

conscious, modern man, giving him the possibility to create modern men's suits, a collection of casual collection garments jackets and trousers and a collection of formal suits were presented. Kotka's collections of men's suits in the fashion show comprised models of women's formal dresses and wedding dresses of an academic painter-graphic designer, also an assistant at the Fashion Design of the Faculty of Textile Technology. In addition, designer Branka Sovar, BSc. and Irena Šabarić, BSc. assistant of Textile and Fashion Design of the Faculty of Textile Technology. The dresses in this group were sewn custom-made and made of lace, and are suitable for weddings and special occasions. The complete set design of the fashion show was designed by MULTIMEDIJA DIREKCIJA Ltd., under the leadership of M. Jäger, involvement of female models of the same company. The entire celebration upon completion of the revue program. The whole celebration was unrepeatable at a high cultural and academic level. On January 26, 2011 the scientific and professional Conference "Textile Science and Economy" 2011 was held concerning the field of textiles, leather, shoes and fancy goods. The Faculty of Textile Technology in cooperation with the Croatian Academy of Engineering organized this scientific conference. The primary goal of the Conference was to intensify the cooperation of the Faculty Prof. Darko Ujević, Dean of the Faculty, and the introductory word the Dean of the Faculty Prof. Darko Ujević, especially in the field of higher education and research work. The need to promote and develop projects connecting science and technology with the industry was the primary goal of this strong Faculty is to focus at the unique. The Conference was "Fashion Design as a New Visual Identity", becoming a new social identity. Several professors and scientists from Korea, Sweden and the Republic of Croatia attended the Conference. The Conference ended with an occasional concert performed by the orchestra of the culture and art society Gaj, Zagreb. The celebration of the double anniversary marked by the Faculty

Tablica 1.
Struktura stalno
zaposlenih nastavnika (S) i
vanjskih suradnika (V) na
tekstilnom studiju tijekom
40 godina njegovog
razvitka

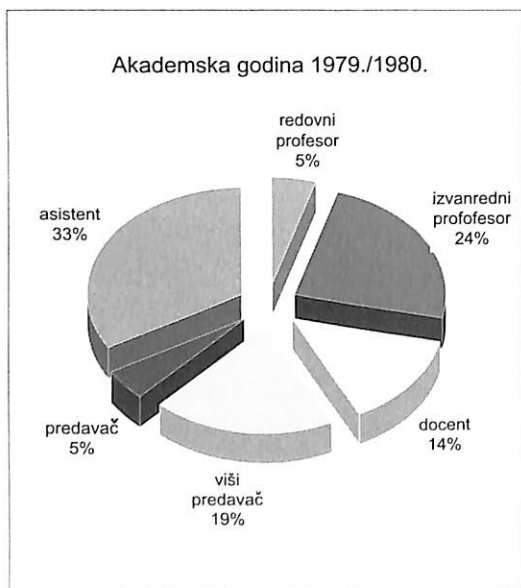
Akademska godina	1968./1969.		1971./1972.		1979./1980.		1983./1984.		1989./1990.		1999./2000.	
	S	V	S	V	S	V	S	V	S	V	S	V
Red. prof.	-	-	1	-	1	-	2	-	5	-	16	1
Izv. prof.	2	2	1	3	5	3	6	-	12	2	9	1
Doc.	-	-	1	-	3	-	10	-	13	1	11	2
P. V. Š.	-	-	-	-	-	-	3	1	-	-	1	0
V. pred.	-	-	1	4	4	2	12	1	1	-	12	1
Pred.	-	-	1	-	1	2	22	6	30	3	7	1
Asist.	3	1	5	-	7	7	13	1	17	1	16	10
Zn. nov.	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	10	-
Ukupno	5	3	10	7	21	14	68	9	83	7	82	16

Red. prof. = redoviti profesor
Izv. prof. = izvanredni profesor
Doc. = docent
P. V. Š. = profesor više škole
V. pred. = viši predavač
Pred. = predavač
Asist. = asistent
Zn. nov. = znanstveni novak

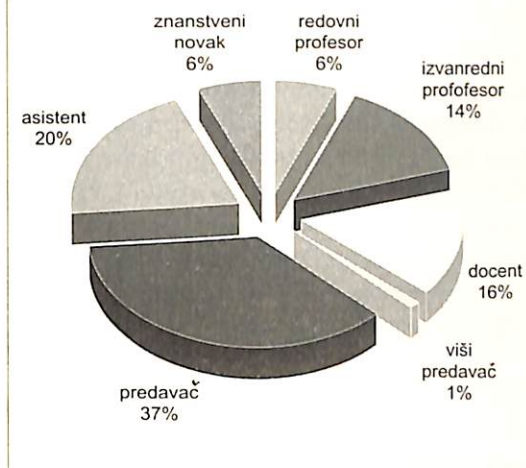
Povećanje broja nastavnika iz područja tekstilne struke, uključujući uz kemijsku i mehaničku tekstilnu tehnologiju, te odjevnu tehnologiju, omogućilo je 1971. godine osnivanje cjelovitog studija tekstilne tehnologije, s dva smjera.

Do osjetnog povećanja broja nastavnika iz temeljnih (netekstilnih) kolegija došlo je početkom 1978. godine. Tada je, prelaskom većeg broja nastavnika kemije, fizike, matematike, elektrotehnike i automatizacije procesa, iz drugih OOUR-a Tehnološkog fakulteta u OOUR Tekstilno inženjerstvo, gotovo cjelokupni četverogodišnji studij pokriven nastavnicima stalno zaposlenim na tekstilnom studiju. Ipak, dio nastavnih sadržaja iz struke izvode honorarni nastavnici, odnosno vanjski suradnici. U međuvremenu i mnogi asistenti, te dio predavača, postižu akademski stupanj magistra i doktora znanosti, nakon čega se izabiru i u odgovarajuća znanstveno-nastavna zvanja. Struktura zaposlenih po znanstveno-nastavnim i znanstvenim zvanjima zadovoljava zakonske uvjete za djelovanje znanstveno-nastavne ustanove.

Do drugog znatnijeg povećanja broja nastavnika zaposlenih na tekstilnom studiju dolazi 1983. godine, integracijom viših tekstilnih tehničkih škola na području Hrvatske (Zagreb, Varaždin i Duga Resa) u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta. Zbog drukčijih normi i uvjeta u kojima su više škole djelovale i razvijale se, većina nastavnika bila je izabrana u nastavna zvanja, dok je nastavnika s akademskim stupnjem magistra i doktora znanosti među njima bilo relativno malo. Broj viših predavača i predavača povećao se s pet na 34, uz tri profesora više



Akademska godina 1989./1990.



škole. U izvjesnoj se mjeri privremeno pogoršala kadrovska struktura u Institutu za tekstil i odjeću, naravno, imajući u vidu kriterije visokoškolskog sveučilišnog studija. Mora se uzeti u obzir da u to vrijeme Fakultet uključuje i stručni studij (VI. stupanj) za koji je takva struktura odgovarala zakonskim propisima. U narednom razdoblju mnogi od tih nastavnika stječu uvjete za izbor u znanstveno-nastavna zvanja, a jedan dio predavača izabire se u zvanje asistenta.

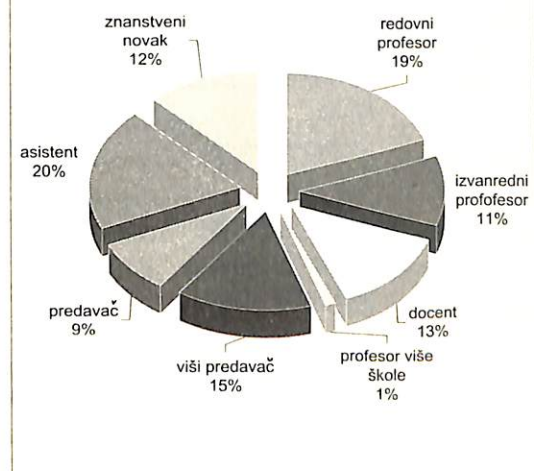
Kraj osamdesetih i početak devedesetih obilježen je daljnjim kadrovskim popunjavanjem i postizanjem zakonskih uvjeta za osnivanje znanstvenog područja tekstilne tehnologije, kao temelja za osnivanje samostalnog fakulteta u području tekstilne tehnologije, što se 1991. godine i ostvarilo.

I nakon osnutka samostalnog fakulteta prisutna je stalna briga i nastojanje da se osiguraju svi preduvjeti za što kvalitetniji nastavni proces. Osobito valja istaknuti zapošljavanje novih nastavnika iz područja dizajna i humanističkih znanosti, u cilju suvremenog kadrovskog ekipiranja studija na smjeru Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće.

Uz ove pozitivne procese prisutna je i određena fluktuacija zaposlenih. Tijekom proteklog desetljeća Tekstilno-tehnološki fakultet napustila su 34 nastavnika u svim znanstveno-nastavnim zvanjima – od redovitih profesora do asistenata. Razlozi su različiti – od zaslužnih odlazaka u mirovinu, sporazumnih prekida radnog odnosa radi odlaska u neku drugu organizaciju do prekida radnog odnosa, a nažalost čak četiri nastavnika u tom su razdoblju i preminula. Bez obzira na razlog odlaska s Fakulteta, radi se o relativno velikom broju, iskazano u postotku u odnosu na sadašnji broj zaposlenih nastavnika i asistenata udjel iznosi čak nešto više od 40%.

Uz ove pozitivne procese prisutna je i određena fluktuacija zaposlenih. Tijekom proteklog desetljeća Tekstilno-tehnološki fakultet napustila su 34 nastavnika u svim znanstveno-nastavnim zvanjima – od redovitih profesora do asistenata. Razlozi su različiti – od zaslužnih odlazaka u mirovinu, sporazumnih prekida radnog odnosa radi odlaska u neku drugu organizaciju do prekida radnog odnosa, a nažalost čak četiri nastavnika u tom su razdoblju i preminula. Bez obzira na razlog odlaska s Fakulteta, radi se o relativno velikom broju, iskazano u postotku u odnosu na sadašnji broj zaposlenih nastavnika i asistenata udjel iznosi čak nešto više od 40%.

Akademska godina 1999./2000.



Danas, na kraju akad. god. 1999./2000. struktura nastavnika Tekstilno-tehnološkog fakulteta uglavnom je uravnotežena.

Ipak, nameće se dojam da je udjel asistenata u odnosu na broj nastavnika danas manji nego u prethodno promatranom razdoblju (iznosi svega 19%). Taj dojam potvrđuje i veliki broj vanjskih suradnika te struktura njihovih zvanja (tab. 1). Za razliku od prethodnog razdoblja, kad se vanjskim suradnicima uglavnom popunjavao nedostatak istaknutih stručnjaka-tehnologa, danas vanjski suradnici u najvećoj mjeri obavljaju asistentske i suradničke poslove. Briga za edukaciju i znanstveno-stručno osposobljavanje nove generacije nastavnika temeljni je

uvjet dugoročnog razvoja znanstveno-nastavne ustanove i posao na kojem valja ustrajati. Tome u prilog značajna novina posljednjeg desetljeća je zapošljavanje znanstvenih novaka, koji djelomice ublažavaju situaciju glede broja asistenata.

U nastavku slijede radne biografije nastavnika koji su sudjelovali u nastavnom i znanstvenom procesu na studiju tekstilne tehnologije, od njegovih početaka do današnjih dana. Naglasak je pritom upravo na riječi "radne", što znači da okosnicu biografskog prikaza pojedinog nastavnika čini prikaz njegove djelatnosti na studiju tekstilne tehnologije, te individualni doprinos razvitku studija, tekstilne struke i znanosti. Druge aktivnosti izvan tog konteksta spominju se samo kratko, premda su mnogi djelatnici u svom radnom vijeku predano radili i u drugim organizacijama i ustanovama i u njima trajno ostavili svoj trag.

Nastavnici, suradnici i znanstveni novaci Tekstilno-tehnološkog fakulteta na dan 31. prosinca 2000. godine

Ime i prezime	Znanstveno područje	Znanstveno polje
Znanstveno-nastavna zvanja		
Redoviti profesori		
<i>Jadranka Bačić</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>dr. sc. Ružica Čunko</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Zvonko Dragčević</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Milan Galović</i>	društvene znanosti	politologija
<i>dr. sc. Ana Marija Grancarić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Ratko Janjić</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>dr. sc. Drago Katović</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Boris Karaman</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Zlatka Mencl-Bajs</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>dr. sc. Alka Migelić-Bogdanić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija + kemijsko inženjerstvo
<i>dr. sc. Ante Nagl</i>	prirodne znanosti	kemija
<i>dr. sc. Đurđica Parac-Osterman</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Josip Pečarić</i>	prirodne znanosti	matematika
<i>dr. sc. Miroslav Skoko</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Ivo Soljačić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Miroslav Srdjak</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
Izvanredni profesori		
<i>dr. sc. Ljerkica Bokić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija + docent – prirodne znanosti – kemija
<i>dr. sc. Zlatko Drvar</i>	društvene znanosti	ekonomija

Ime i prezime	Znanstveno područje	Znanstveno polje
<i>dr. sc. Davor Dužević</i>	prirodne znanosti	fizika
<i>dr. sc. Budimir Mijović</i>	tehničke znanosti	strojarstvo
<i>dr. sc. Gojko Nikolić</i>	tehničke znanosti	strojarstvo
<i>Nina Režek-Wilson</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>dr. sc. Dubravko Rogale</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Maja Vinković</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>Ante Vladislavić</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
Docenti		
<i>dr. sc. Maja Andrassy</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Darko Grundler</i>	tehničke znanosti	elektrotehnika
<i>dr. sc. Goran Hudec</i>	tehničke znanosti	elektrotehnika
<i>dr. sc. Vinko Mandekić-Botteri</i>	prirodne znanosti	matematika
<i>dr. sc. Emira Pezelj</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Tanja Pušić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Zenun Skenderi</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Vesna Tralić-Kulenović</i>	prirodne znanosti	kemija
<i>dr. sc. Darko Ujević</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Snježana Vego</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>dr. sc. Zlatko Vrljićak</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
Nastavna zvanja		
Profesori visoke škole		
<i>dr. sc. Dubravka Šver</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
Viši predavači		
<i>Mirna Cvitan-Černelić</i>	humanističke znanosti	povijest umjetnosti
<i>Željko Derniković</i>	društvene znanosti	kineziologija
<i>mr. sc. Vera Friščić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>mr. sc. Josip Hađina</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>mr. sc. Nada Hainš</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>mr. sc. Tomislav Koren</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>mr. sc. Vladimir Lasić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>mr. sc. Jasenka Pivac</i>	prirodne znanosti	fizika
<i>mr. sc. Valent Strmečki</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>mr. sc. Vidosava Šimić</i>	prirodne znanosti	matematika
<i>Nikola Vuljanić</i>	humanističke znanosti	filologija
Predavači		
<i>Milan Cerovec</i>	prirodne znanosti	fizika
<i>Ljerka Dugan</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Miroslav Horvatić</i>	humanističke znanosti	filologija
<i>dr. sc. Stana Kovačević</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>dr. sc. Ana Kunštek</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Ančica Šimunić</i>	prirodne znanosti	kemija
<i>mr. sc. Jasenka Tabak</i>	humanističke znanosti	filologija



Ime i prezime	Znanstveno područje	Znanstveno polje
Suradnička zvanja		
Viši asistenti		
<i>dr. sc. Željko Šomodi</i>	tehničke znanosti	strojarstvo
Asistenti		
<i>mr. sc. Mario Cetina</i>	prirodne znanosti	kemija
<i>mr. sc. Krešimir Hajdarović</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Đorđe Jandrić</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>mr. sc. Zdenko Ljubić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Andrea Pavetić</i>	umjetničko-nastavno	likovne umjetnosti
<i>mr. sc. Ljuba Škovrlj</i>	prirodne znanosti	fizika
<i>mr. sc. Edita Vujasinović</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
Mlađi asistenti		
<i>mr. sc. Slavica Bogović</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Snježana Firšt-Rogale</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Ana Horvat</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Natali Krmpotić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Mile Nikšić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Mirko Perčinlić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
<i>Tomislav Rolich</i>	tehničke znanosti	elektrotehnika
<i>Ljiljana Trgovec</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija
Znanstveni novaci izabrani u istraživačko zvanje asistenta		
<i>mr. sc. Sandra Bischof-Vukušić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117002 (<i>I. Soljačić</i>)
<i>mr. sc. Anica Hursa</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117003 (<i>D. Rogale</i>)
<i>mr. sc. Martina Joanelli</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117002 (<i>I. Soljačić</i>)
<i>mr. sc. Slavenka Petrak</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117003 (<i>D. Rogale</i>)
<i>mr. sc. Branka Stefanović</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117002 (<i>I. Soljačić</i>)
Znanstveni novaci		
<i>Sarajko Baksa</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117004 (<i>M. Skoko</i>)
<i>Ivan Budimir</i>	prirodne znanosti	matematika Projekt 117006 (<i>J. Pečarić</i>)
<i>Diana Franulić-Šarić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117017 (<i>V. Orešković</i>)
<i>Vesna Marija Potočić</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117017 (<i>V. Orešković</i>)
<i>Antoneta Tomljenović</i>	tehničke znanosti	tekstilna tehnologija Projekt 117011 (<i>R. Čunko</i>)

Radne biografije stalno zaposlenih nastavnika

U ovom su poglavlju predstavljani svi stalno zaposleni nastavnici, od početka tekstilnih studija 1960. godine do danas. Uključeni su svi nastavnici u znanstveno-nastavnim, nastavnim i suradničkim zvanjima.

dr. sc. Krešimir ADAMIĆ
dipl. ing.
redoviti profesor

K. Adamić rođen je 1938. godine u Špišić Bukovcu, općina Virovitica. Diplomirao je eksperimentalnu fiziku na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 1962. godine. Na istom fakultetu je magistrirao 1964. godine na temu *Studij strukture i kinetike slobodnih radikala u ozračenom škrobu metodom elektronske spinske rezonancije*. U istoj disciplini je i doktorirao na Sveučilištu u Zagrebu 1965. godine obranom disertacije *Magnetska rezonancija škroba*.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, u Institutu za tekstil i odjeću, radio je 10 godina – od 1978. do 1988., kada sporazumno prekida radni odnos zbog odlaska u SAD. Na studiju tekstilne tehnologije, u zvanju izvanrednog i redovitog profesora, bio je nositelj kolegija *Fizika*, a školske godine 1986./87. bio je dekan Instituta za tekstil i odjeću. U ranijem razdoblju bio je zaposlen u Institutu Ruđer Bošković i na Tehnološkom fakultetu – odjelu u Sisku.

Objavio je veliki broj znanstvenih i stručnih radova., a bio je i suradnik HLZ M. Krležu i radio na *Tehničkoj enciklopediji*.

dr. sc. Maja ANDRASSY
dipl. ing.
docent

M. Andrassy rođena je u Zagrebu 1946. godine. Diplomirala je na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1971. godine. Na istom fakultetu je završila i poslijediplomski studij obranom magistarskog rada *Utjecaj strukture poliesterskih vlakana na iscrpak disperznih bojila*, mentor *D. Turkalj*. Akademski stupanj doktora tehničkih znanosti stekla je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1994., obranom disertacije naslova *Utjecaj tehnoloških parametara na strukturu i svojstva poliesterskih vlakana*, mentor *R. Čunko*.

Godine 1972. zapošljava se kao asistent na Višoj tehničkoj konfekcijskoj školi u Zagrebu, gdje radi do udruživanja te ustanove u Institut za tekstil i odjeću na Tehnološkom fakultetu 1983., čime prelazi u tu fakultetsku ustanovu te od tada radi na studiju tekstilne tehnologije. Pretežiti dio radnog vijeka provela je na stručnom studiju (VI. st.), radeći najprije kao asistent, od 1990. kao predavač, te od 1996. u zvanju docenta, na kolegijima iz područja tekstilnih vlakana i materijala. Na tim je kolegijima bila je mentor pedesetak diplomskih radova. Od 2000. godine tekstilna vlakna predaje i na sveučilišnom diplomskom i poslijediplomskom studiju.

Znanstveni i stručni rad *M. Andrassy* obuhvaća istraživanja strukture i svojstava tekstilnih vlakana, te je na toj tematici radila u okviru četiri znanstveno-istraživačkih projekata, organizirana u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala. Objavila je veći broj znanstvenih i stručnih radova u domaćim i međunarodnim časopisima (17), te dobivena saznanja izlagala na znanstveno-stručnim skupovima u zemlji i inozemstvu (27).

Od 1998. godine je predstojnica Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala.

**dr. sc. Biserka
BACH-DRAGUTINOVIĆ**
dipl. ing.
docent

B. Bach-Dragutinović, rođena je 1935. godine u Koprivnici. Studirala je kemiju na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu i diplomirala 1960. godine. Doktorirala je na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu obranom disertacije *Istraživanja kompleksa kobalta, nikla i cinka u tamponskim otopinama glikolne i betahidroksi maslačne kiseline* (područje kemije kompleksnih spojeva).

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu radi od 1962., od toga na studiju tekstilnog inženjerstva, odnosno u Institutu za tekstil i odjeću, od 1978., u znanstveno-nastavnom zvanju docenta iz opće kemije na stručnom i sveučilišnom studiju (VI. i VII. st.) tekstilne tehnologije. Napisala je skriptu i kao koautor sveučilišni udžbenik opće kemije. Zajedno sa suradnicima priredila je *Zbirku zadataka za pripremu klasičarskih ispita* na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu (III. izd. 1988.). Znanstveno-istraživački rad B. Bach-Dragutinović također je bio u području anorganske kemije.

S krajem akad. god. 1994./95. odlazi u mirovinu.

Jadranka BAČIĆ
akad. slikar
redoviti profesor

J. Bačić rođena je 1942. godine u Vrgorcu. Diplomirala je na Pedagoškoj akademiji 1964. te na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1968. godine. Iste godine zapošljava se kao asistent na Višoj tehničkoj tekstilnoj školi u Zagrebu, i 1983. godine, integracijom VŠTO, prelazi na Tehnološki fakultet. U zvanje docenta izabrana je 1982., a izvanrednog profesora 1988., te redovitog profesora 1997. godine. Nastavnik je kolegija kreiranja i oblikovanja tekstila na stručnom i sveučilišnom studiju modnog dizajna. Iz te uže discipline bila je mentor brojnih diplomskih radova.

J. Bačić jedan je od osnivača i kreatora studija dizajna tekstila na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu te kasnije na stručnom i sveučilišnom studiju na fakultetu. Radila je na osmišljavanju profila dizajnera, u izradi nastavnih planova, te kreiranju nastavnih programa brojnih kolegija.

Uz nastavni rad, treba istaknuti njezino osebujno likovno izražavanje i nastup na brojnim grupnim i samostalnim izložbama u zemlji i u inozemstvu.

Plastična istraživanja usmjerena su joj ka ispitivanju mogućnosti različitih materijala kojima gradi sliku, transponirajući ih u jednu novu realnost kompleksne likovne dimenzije – od plošnog do oprostora. Svoje stvaralačke posebnosti koristi i u svom pedagoškom radu.

Sarajko BAKSA
dipl. ing.
znanstveni novak

S. Baksa rođen je 1968. godine u Čakovcu. Diplomirao je na stručnom studiju odjevne tehnologije u Varaždinu i na smjeru odjevne tehnologije sveučilišnog studija Tekstilno-tehnološkog fakultetu u Zagrebu 1995. godine.

Od 1995. godine zaposlen je u tekstilnoj tvornici Bratuša Šport, Čakovec, kao direktor proizvodnje, a od 1996 u tekstilnoj tvornici Varteks, Varaždin na poslovima informatizacije odjevnih tehnologija.

Od 1997. godine radi na Tekstilno – tehnološkom fakultetu u Zagrebu, kao znanstveni novak na projektu 117004 *Ušteda energije i materijala u proizvodnji tekstila i odjeće*. Uz rad na tom projektu, uključuje se i u nastavu kolegija *Tehnička termotehnika*. Objavio je jedan znanstveni rad u domaćim časopisima, sedam znanstvenih radova u zbornicima međunarodnih skupova s izlaganjima, te je održao jedno pozvano predavanje. Izradio je tri računalne aplikacije, prvu hrvatsku virtualnu modnu reviju, te je koautor dvije znanstvene studije.

Suada BANJAN
dipl. ing.
asistent

S. Banjan rođena je 1942. godine u Bosanskom Šamcu. Diplomirala je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu (konfekcijsko-trikotažni smjer) 1984. godine.

U tekstilnom školstvu radi od 1975., najprije na Višoj školi za tekstil i odjeću u Zagrebu, a od 1983. u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta. Od 1984. do 1989. je asistent na kolegijima pleštaštva i osnova tkanja za studente dizajna tekstila i odjeće.

Godine 1993. kao tehnički suradnik odlazi u mirovinu te radi povremeno kao vanjski suradnik.

mr. sc. Đurdica BARTLETT-MILANOVIĆ
prof.
predavač

Đ. Bartlett-Milanović rođena je 1949. godine u Osijeku. Diplomirala je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu (studijska grupa filozofija i in-dologija). Na istom je fakultetu, na Odsjeku za sociologiju, magistrirala 1984. godine, obranom magistarskog rada *Ženska štampa kao fenomen masovne kulture*.

Od 1976. godine radi na Radio Zagrebu, potom je suradnik Hrvatske televizije i brojnih hrvatskih tiskovina u kojima objavljuje i uređuje članke iz područja kulture i sociologije mode i odijevanja, te je medijski vrlo angažirana.

Na Tekstilno tehnološkom fakultetu radila je od 1993. godine kao vanjski suradnik, a potom je od 1995. do 1999. u stalnom radnom odnosu, kao predavač na kolegijima sociologije mode i psihosociologije odijevanja. Početkom 2000. godine napušta Fakultet i odlazi u Englesku.

mr. sc. Sonja BEŠENSKI
dipl. ing.
viši predavač

S. Bešenski, rođena je 1947. godine u Zagrebu. Diplomirala je na kemijskom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu 1971. godine. Magistrirala je 1985. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, obranom rada: *Karakteristike otpadnih voda procesa oplemenjivanja pamuka i obrada novim sistemima*, mentor *D. Došen-Šver*.

U Institutu za tekstil i odjeću bila je u stalnom radnom odnosu od 1983. do 1985. godine u Poslovnoj jedinici Duga Resa (prije toga u Višoj tehničkoj tekstilnoj školi Duga Resa), kao predavač kolegija Tekstilnog oplemenjivanja i bojadisanja, a od 1985. godine na istim kolegijima radi kao vanjski suradnik. Svoje bogato stručno iskustvo rukovoditelja oplemenjivanja u industriji prenosi na generacije studenata. Objavila je dva rada u domaćem časopisu i s jednim izlaganjem sudjelovala na domaćem skupu.

**mr. sc. Sandra
BISCHOF-VUKUŠIĆ**
dipl. ing.
znanstveni novak

S. Bischof-Vukušić rođena je 1967. godine u Karlovcu. Diplomirala je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, 1990. godine, te magistrirala na istom fakultetu 1994., obranom magistarskog rada *Ekološki povoljne apreture protiv gužvanja za celulozna vlakna*, mentor *D. Katović*.

Kao znanstveni novak zaposlena je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, na znanstvenom projektu *Ekološki povoljni procesi oplemenjivanja i kvaliteta tekstila* – voditelj *I. Soljačić*. U okviru toga projekta odobren joj je i poticajni projekt za znanstvene novake. Uključuje se i u nastavu iz vježbi oplemenjivanja tekstila i završava disertaciju iz discipline oplemenjivanja tekstila.

U domaćim i međunarodnim časopisima do sada je objavila devet radova te s 18 izlaganja sudjelovala na tekstilnim skupovima u zemlji i inozemstvu.

mr. sc. Slavica BOGOVIĆ
dipl. ing.
mlađi asistent

S. Bogović rođena je 1968. godine u Stuttgartu. Diplomirala je na tekstilno-odjevnom smjeru Tehnološki fakultet u Zagrebu 1991., a magistrirala 2000. godine na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu, obranom magistarskog rada *Matrične transformacije rotacije i simetrije pri računalnoj obradi krojeva odjeće*, mentor *D. Rogale*.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu, u Zavodu za odjevenu tehnologiju, radi od 1992. godine kao asistent na kolegijima iz područja konstrukcije i proizvodnje odjeće. Koautor je jednog sveučilišnog udžbenika. U okviru Zavoda uključuje se i u znanstveni i stručni rad što je rezultiralo koautorstvom na prvim objavljenim radovima – dva rada u časopisima i četiri izlaganja na skupovima.

dr. sc. Ljerka BOKIĆ
dipl. ing.
izvanredni profesor

Lj. Bokić rođena je 1942. godine u Zagrebu. Diplomirala je na Kemijsko-tehnološki odjelu Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1966. godine, a magistrirala na Farmaceutsko-biokemijskom fakultetu u Zagrebu, obranom magistarskog rada *Studij elektrokemijske redukcije vanadij (V) na kapajućoj živinoj elektrodi u baznom mediju*, mentor *I. Filipović*. Doktorirala je 1989. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, na temi *Vežanje i metode određivanja metalnih iona na pamučnom platnu*, mentor *K. Moskaliuk*.

Na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu zaposlena je od 1970. godine – najprije u Zavodu za analitičku kemiju, a od 1978. u Zavodu za tekstilno inženjerstvo, odnosno kasnije Zavodu za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju, najprije kao asistent, od 1990. kao docent, te od 1995. u zvanju izvanrednog profesora. Nastavnik je kolegija iz područja kemijske i instrumentalne analize i otpadnih voda u tekstilu, na stručnom i sveučilišnom studiju, a kao vanjski suradnik predaje kolegij *Analitička kemija* na Veleučilištu u Karlovcu. Iz tih kolegija bila je mentor 17 diplomskih radova i jednog magistarskog rada.

Djeluje u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, gdje radi na znanstvenim projektima i stručnim zadacima. Područje njezinog znanstvenog djelovanja je utvrđivanje i analiza teških metala

sadržanih na tekstilnom supstratu. Iz svoje znanstvene specijalnosti do sada je objavila 22 rada u međunarodnim i domaćim časopisima, te imala veći broj (32) izlaganja na simpozijima u zemlji i inozemstvu.

Marko BONCELJ
dipl.inž.
izvanredni profesor

M. Boncelj rođen je 1913. godine u Nürnbergu. Diplomirao je na strojarskom odsjeku Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1936. godine. Dvije godine nakon toga radi kao asistent specijalizant na Tehničkoj visokoj školi u Aachenu.

Nakon rada u više tekstilnih tvornica u Hrvatskoj i Sloveniji, od 1962. do 1973. godine radi kao profesor Više tehničke tekstilne škole u Zagrebu, a od 1972. radi na tekstilnom studiju Tehnološkog fakulteta, najprije kao honorarni nastavnik, a zatim u stalnom radnom odnosu do 1981. godine, kada odlazi u mirovinu.

Bio je jedan od prvih nastavnika i osnivača tekstilno-mehaničkog smjera studija tekstilne tehnologije na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Kao istaknuti stručnjak iz područja prelaštva, utemeljio je i uveo kolegije iz te specijalnosti na visokoškolskom studiju tekstilne tehnologije.

Suradio je kod osnivanja, rekonstrukcije i razvoja mnogih tekstilnih pogona, bio član brojnih regionalnih, republičkih i saveznih komisija koje su se bavile tekstilnom problematikom u najširem smislu. Objavio je niz stručnih i znanstvenih radova, i održao predavanja, osobito u okviru Saveza inženjera i tehničara tekstilaca i regionalnih društava, kao njihov suosnivač i aktivista.

Premинуo je u Zagrebu 1988. godine.

mr. sc. Zlatko BOŽIČEVIĆ
dipl. oec.
asistent

Z. Božičević, rođen je 1936. godine u Velikoj Trnovitici. Diplomirao je na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu 1959. godine. Na istom Fakultetu je i magistrirao 1976., obranom teme *Ekonomske funkcije komune*.

Nakon zaposlenja u više institucija i organizacija, gdje je radio kao predavač ekonomskih kolegija i sindikalni profesionalac, 1983. godine dolazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, slijedom integriranja Više škole za tekstil i odjeću, gdje je do tada bio zaposlen. Na studiju tekstilne tehnologije radio je kao predavač i asistent na ekonomskoj grupi kolegija i teorije i prakse socijalističkog samoupravljanja. Za potrebe srednjoškolske nastave napisao je udžbenik *Ekonomika i organizacija industrijske proizvodnje* (1975).

U ožujku 1999. odlazi u mirovinu.

mr. sc. Tomislav BRADIĆ
dipl. ing.
predavač

T. Bradić rođen je 1933. godine u Budvi. Diplomirao je na studiju matematike na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu. Na istom fakultetu je i magistrirao 1969. godine s temom *Monte Carlo metoda*.

Od 1960. godine radi na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, najprije kao asistent, a zatim kao viši predavač iz matematičke grupe kolegija na Fakultetu. Od 1978. nastavnik je tih kolegija na studiju tekstilne tehnologije u Institutu za tekstil i odjeću, odnosno kasnije na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Nastavu održava na

svim stupnjevima studija, uključujući i poslijediplomski studij. Koautor je sveučilišnog udžbenika matematike za studente tehnoloških fakulteta.

Područje posebnog znanstvenog i stručnog interesa mu je teorija vjerojatnosti i primijenjena matematika, što predaje i na poslijediplomskom studiju. Uglavnom u tom području surađuje i u stručnoj publicistici i na raznim znanstvenim i stručnim zadacima.

Krajem 1999. godine odlazi u mirovinu, i povremeno je angažiran kao vanjski suradnik.

Branka BRKIĆ
dipl. ing.
istraživač pripravnik

B. Brkić rođena je u Nijemcima 1963. godine. Diplomirala na tekstilno-kemijskom smjeru studija tekstilne tehnologije Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1988. godine.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu bila je stalno zaposlena u razdoblju od 1991. do 1994., kao istraživač pripravnik na znanstveno-istraživačkom projektu *Regeneracija otpadnih voda tekstilne industrije*, voditelj *D. Šver*. Od 1994. radi povremeno kao vanjski suradnik.

Ivan BUDIMIR
dipl. ing.
znanstveni novak

I. Budimir rođen je 1975. godine, u Šibeniku. Diplomirao je na studiju matematike Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu 1998. godine.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu zaposlio se 1999. kao znanstveni novak na projektu *Nejednakosti i primjene* – voditelj *J. Pečarić*. Uključuje se u nastavu matematike na sveučilišnom studiju.

mr. sc. Ruža CEKOVIĆ
dipl. ing.
predavač

R. Ceković rođena je 1941. godine u Zagrebu. Diplomirala je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1977., a na istom fakultetu i magistrirala 1986. godine, obranom magistarskog rada *Utjecaj tehnoloških faktora na proces krojenja odjeće*, mentor *B. Knez*.

U Institutu za tekstil i odjeću radi od 1983. tj. od integracije Više škole za tekstil i odjeću u Zagrebu u Institut. Prije zaposlenja u obrazovanju stekla je bogato stručno iskustvo u Vesni Zagreb.

Kao predavač na studiju tekstilne tehnologije bila je nositelj kolegija iz područja konstrukcije odjeće na stručnom studiju i voditelj brojnih diplomskih radova iz tih kolegija. Organizacijski je bila uključena u Zavod za odjevenu tehnologiju, pa je u okviru tog Zavoda sudjelovala i u znanstvenom i stručnom radu na projektima i raznim zadacima, iz čega je objavila tri rada u domaćim časopisima.

Odlazi u mirovinu 1992. godine.

Milan CEROVEC
dipl. ing.
predavač

M. Cerovec rođen je u Varaždinu 1946. godine. Diplomirao je na Odelu za fiziku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu 1972. godine.

Kao nastavnik fizike radio je na srednjoj tekstilnoj školi, a od 1976. zaposlen je na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu, te od integracije te škole u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu prelazi na tu ustanovu.

Na stručnom studiju (VI. st.) u Varaždinu radi kao predavač fizike i mehanike, te je u svojoj disciplini sudjelovao u pripremi *Zbirke zada-*

taka za pripremu klasifikacijskog ispita na Tekstilno-tehnološkom fakultetu i objavio tri rada u domaćim časopisima.

mr. sc. Mario CETINA
dipl. ing.
asistent

M. Cetina rođen je 1962. godine u Samoboru. Diplomirao je na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1986. godine. Iste godine zapošljava se kao istraživačpripravnik u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta. Godine 1990. završio je poslijediplomski studij obranom magistarskog rada *Adsorpcija bojila za tekstil iz vodenih otopina na prirodnim adsorbensima*, mentor *Došen-Šver*.

Iste godine postaje asistent na općoj kemiji i taj posao radi do sada. U Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala sudjeluje u znanstvenom i stručnom radu, rezultat čega je pet objavljenih radova u domaćim i međunarodnim časopisima, te sudjelovanje s desetak izlaganja na skupovima u zemlji i inozemstvu.

Mirna CVITAN-ČERNELIĆ
prof.
viši predavač

M. Cvitan-Černelić rođena je 1941. godine u Zagrebu. Diplomirala je povijest umjetnosti i francuski jezik na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1967. godine.

U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta radi od 1983. godine kao vanjski suradnik, a u stalnom radnom odnosu od 1988., najprije u zvanju predavača, a od 2000. višeg predavača, na kolegijima sveučilišnog i stručnog studija iz područja povijesti umjetnosti, povijesti tekstila i odijevanja i dizajna.

Radi i djeluje u okviru Zavoda za dizajn i projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće.

Surađivala je u obrazovnim programima radija i televizije na brojnim temama iz povijesti tekstilnih predmeta, a objavila je i nekoliko radova u časopisu *Tekstil*. Kao povjesničar umjetnosti i prevoditelj s francuskog i talijanskog i kao suradnik na radiju i televiziji pokazala je izuzetnu širinu opće kulture i interesa, što predstavlja čvrsti temelj pedagoškog rada.

Zlatka ČAVLEK
dipl. ing.
asistent

Z. Čavlek rođena je 1941. godine u Zagrebu. Diplomirala je na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1967. godine.

Godine 1971. zapošljava se na Višoj školi za tekstil i odjeću u Zagrebu, a nakon integracije te škole u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, 1983. godine prelazi u tu ustanovu. Na studiju tekstilne tehnologije radi kao asistent na kolegijima u području bojadisanja i tiska, pretežito na stručnom (VI.st.) ali i na sveučilišnom studiju (VII. st.).

Organizacijski je uključena u znanstvene i stručne teme Zavoda za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju – problematika tehnologije bojadisanja i otpadnih voda tekstilne industrije. Iz tog područja objavila je četiri rada.

Zlatka Čavlek 1990. godine odlazi u mirovinu, ali nastavlja povremeno raditi kao vanjski suradnik.

dr. sc. Ružica ČUNKO
dipl. ing.
redoviti profesor

R. Čunko rođena je 1946. godine u Poljancu (Ludbreg). Diplomirala je na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1970. godine. Na istom fakultetu završila je poslijediplomski studij 1976. godine, obranom magistarskog rada *Ispitivanje utjecaja anorganskih soli na efekte optičkog bijeljenja*, mentor I. Soljačić. Doktorat je stekla 1980. godine obranom disertacije *Prilog proučavanju utjecaja oligomera na strukturu i svojstva poli(etilentereftaltnih) vlakana*, također na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, uz mentorstvo D. Raffaelli.

Godine 1970. zapošljava se u Kemijsko-tehnološkom institutu pri Tehnološkom fakultetu, a od 1972. do danas radi na studiju tekstilne tehnologije na Tehnološkom fakultetu, odnosno sada na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala. Nastavnički rad započinje kao asistent, 1981. izabrana je u zvanje docenta, 1987. u izvanrednog profesora, 1993. postaje redoviti profesor, a 1999. godine izabrana je u trajno zvanje redovitog profesora. Nastavnik je kolegija iz područja tekstilnih vlakana, materijala i ispitivanja tekstila na sveučilišnom studiju, ali je gotovo deset godina vodila i kolegije povezane s ispitivanjem tekstila na sveučilišnom i stručnom studiju. Za potrebe sveučilišnog studija napisala je dva sveučilišna udžbenika, i time kolegije koje pokrivaju udžbenici postavila je na posve nove osnove. U nastavi na poslijediplomskom studiju sudjeluje od 1987. godine, a na studiju tekstilnog inženjerstva predaje dva kolegija – *Sustavi osiguranja kvalitete tekstila* i *Modifikacija svojstava kemijskih vlakana*. Bila je mentor više od 50 diplomskih radova na sveučilišnom studiju, dvaju magistarskih i dvaju doktorskih radova.

Područje njezina znanstvena interesa su tekstilna vlakna i razvitak metodike karakterizacije najraznovrsnijih svojstava tekstilija. Na toj tematici radila je u sedam znanstveno-istraživačkih projekata i bila voditelj dvaju zadataka, jednog regionalnog potprojekta i dvaju projekata.

Stručna djelatnost R. Čunke pokriva široko područje – od rješavanja stručnih problema tekstilne industrije, unapređenja stručne edukacije (pozvana predavanja, srednjoškolski udžbenik *Tekstilna vlakna*, veleučilišni udžbenik *Poznavanje tekstilnih materijala*), publicistike i popularizacije struke (dugogodišnji član uredničkog odbora časopisa *Tekstil*, glavna urednica od 1993. do 1997.), do dugogodišnje suradnje s Leksikografskim zavodom M. Krleža, gdje za područje tekstila sudjeluje na izdanjima *Tehnička enciklopedija*, *Opći hrvatski leksikon*, *Hrvatska enciklopedija* i dr.

Kao rezultat sveukupnog rada objavila je u međunarodnim i domaćim časopisima 34 znanstvena, 32 pregledna i stručna rada te oko 40 znanstveno-popularnih članaka i prikaza, te s tridesetak izlaganja sudjelovala na skupovima u zemlji i inozemstvu. Izvanredni je član Hrvatske akademije tehničkih znanosti.

U razdoblju od 1987. do 1989. bila je predstojnica Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala.

dr. sc. Frane DELAŠ
dipl. ing.
izvanredni profesor

F. Delaš rođen je 1947. godine u Šestanovcu (Omiš). Diplomirao je na Biotehnološkom odjelu Tehnološkog fakulteta 1974. Poslijediplomski studij završio je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirao 1985. godine pod mentorstvom *E. Baumann*, a doktorirao na Prehrambeno-biotehnološkom fakultetu obranom disertacije *Utjecaj odabranih parametara na rast plijesni Aspergillus ochraceus NRRL 3174 u mješovitoj kulturi i biosintezi okratoksina A*, mentor *S. Duraković*.

U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta radio je kao asistent na kolegijima iz područja elektrotehnike i mjerenja i automatskog vođenje procesa, u razdoblju od 1978. do 1986. godine, što je ujedno bilo i polje njegova znanstvenog i stručnog rada.

Godine 1987. prelazi na Prehrambeno-biotehnološki fakultet, gdje doktorira 1996. godine i danas radi u zvanju izvanrednog profesora. U ovom je mandatnom razdoblju prodekan Prehrambeno-biotehnološkog fakulteta.

Željko DERNIKOVIĆ
prof.
viši predavač

Ž. DERNIKOVIĆ, rođen je 1946. godine u Zagrebu. Diplomirao je na Fakultetu za fizičku kulturu u Zagrebu 1972. godine.

Nakon rada na nekoliko srednjih škola, 1986. zapošljava se u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, kao predavač a od 2000. godine kao viši predavač tjelesne i zdravstvene kulture. Osim nastave bavi se i širom aktivnošću u području športa, te je u domaćim časopisima objavio šest radova iz tog područja.

mr. sc. Zrinka DOMES
dipl. ing.
asistent

Z. Domes rođena je 1952. godine u Zagrebu. Diplomirala je ne studiju tekstilne tehnologije na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1981. godine. Na istom fakultetu upisala je poslijediplomski studij i magistrirala 1991. obranom magistarskog rada *Uzroci migracije vlakana iz punila kroz tkanine u slojevitim tekstilnim proizvodima*, mentor *D. Raffaelli*.

U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, na stručnom i sveučilišnom studiju, radi od 1983. do 1991. godine, kao asistent na kolegijima tekstilnih vlakana.

U okviru Zavoda za tekstilno- oplemenjivačku tehnologiju bila je uključena i u znanstveni projekt s temom iz područja vlakana, te je objavila dva pregledna rada i s izlaganjima sudjelovala na dva savjetovanja.

dr. sc. Zvonko DRAGČEVIĆ
dipl. ing.
redoviti profesor

Z. Dragčević rođen je u Zagrebu 1947. godine. Diplomirao je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1971. godine. Na istom fakultetu je i magistrirao 1976., obranom teme *Sinteze i fizikalno-kemijska svojstva NaP-zeolita*, te doktorirao 1982. obranom disertacije *Mehanizam starenja gelova aluminijskih hidroksida i fazni sastav dobivenih produkata* – mentor *O. Šarc-Lahodny*.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu zaposlen je od 1971. godine, najprije u Zavodu za fizikalnu kemiju, a od 1978. u Institutu za tekstil i odjeću i do danas na tekstilnom studiju. Godine 1984. izabran je za docenta, 1991. u zvanje izvanrednog profesora, a 1998. u zvanje redovitog profesora. Nastavnik je kolegija industrijskog inženjeringa na sveučilišnom i stručnom studiju, te kao vanjski suradnik na Veleučilištu u Karlovcu. Organizacijski pripada Zavodu za odjevu

tehnologiju, a znanstveno-stručno i nastavno (na stručnom i sveučilišnom studiju) radi u dva različita područja. Jedno je područje industrijskog inženjeringa, vezano uz nastavne kolegije, a drugo je fizikalne kemije i zaštite konstrukcijskih materijala, te tehničkih tekstilija. Iz tih kolegija vodio je 32 diplomskih rada, bio komentor dva magistarska i jednom doktorskom radu. Kao rezultat znanstvenog i stručnog rada objavio je u domaćim i međunarodnim časopisima ukupno 33 rada (znanstveni, pregledni i stručni), te s tridesetak izlaganja sudjelovao na skupovima u zemlji i inozemstvu.

U razdoblju od 1981. do 1984. voditelj je Odjela za suradnju s privredom, a od 1996. do 2000. obnašao je dužnost predstojnika Zavoda za odjevnu tehnologiju. Kao predsjednik komisije za klasifikacijske ispite i dugogodišnji prodekan za nastavu – najprije Instituta za tekstil i odjeću (od 1985. do 1987.), zatim Tehnološkog fakulteta (od 1987. do 1991.), te Tekstilno-tehnološkog fakulteta (od 1991. do 1996.), značajno je doprinio podizanju kvalitete i organiziranosti rada na fakultetu – od klasifikacijskog postupka i upisa studenata do redovitog održavanja nastave na svim stupnjevima studija i aktivno je sudjelovao u izradi i osmišljavanju nastavnih planova i programa stručnih i sveučilišnih studija.

Z. Dragčević dugogodišnji je član redakcijskog odbora časopisa *Tekstil* (u razdoblju od 1987. do 1997. i urednik), voditelj je CEPUS programa na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, koordinator tekstilno-odjevne sekcije DAAAM International savjetovanja i predstavnik Fakulteta u International Textile Academy (ITA). Jedan je od inicijatora i aktivnih sudionika suradnje s odgovarajućim visokoškolskim institucijama srednje Europe, posebice s Tehničkom univerzom u Mariboru.

dr. sc. Zlatko DRVAR
dipl. oec.
izvanredni profesor

Z. Drvar rođen je 1935. godine u Ludbregu. Diplomirao je na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, a magistrirao i 1981. godine doktorirao na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu. Tema doktorske disertacije bila mu je *Istraživanje faktora potražnje za izvorima toplinske energije iz privodnog plina*.

Z. Drvar radio je 18 godina u više varaždinskih privrednih organizacija i javnih ustanova, na Višoj ekonomskoj školi i na Fakultetu organizacije i informatike u Varaždinu, a od 1978. godine predaje na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu. Integracijom VTTŠ s Institutom za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, 1983. godine, prelazi u tu ustanovu. Od 1981. radi kao izvanredni profesor, a 1994. izabran je u zvanje znanstvenog savjetnika. Nastavnik je više kolegija iz područja ekonomike, marketinga, tržišnog gospodarstva i upravljanja poslovnim sustavima na stručnom studiju u Varaždinu te na sveučilišnom dodiplomskom i poslijediplomskom studiju u Zagrebu. Iz tih kolegija vodio je brojne diplomske radove. Autor je više znanstvenih i stručnih radova objavljenih u domaćim časopisima i zbornicima radova sa skupova.

Bio je voditelj Poslovne jedinice Varaždin, do njenog izdvajanja u Tehničko veleučilište u Zagrebu, a danas je voditelj Studijske jedinice Varaždin.

Ljerka DUGAN
dipl. ing.
predavač

Lj. Dugan rođena je 1945. godine u Varaždinu. Diplomirala je na studiju tekstilne tehnologije pri Tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1978. godine.

Od 1968. zaposlena je na Višoj tehničkoj tekstilnoj školi u Varaždinu kao predavač, a od 1983., nakon udruživanja VTTŠ u Tehnološki fakultet, prelazi u Institut za tekstil i odjeću, i radi u PJ Varaždin. Tu je do 1997. bila asistent na kemijskim kolegijima, te kolegijima oplemenjivanja i bojadisanja tekstila, a od 1998. ponovo je u statusu predavača na stručnom studiju. Vodila je 22 diplomska rada, u domaćim časopisima objavila dva rada i s četiri izlaganja sudjelovala na stručnim skupovima.

dr. sc. Davor DUŽEVIĆ
dipl. ing.
izvanredni profesor

D. Dužević rođen je 1936. godine u Dolu na Hvaru. Diplomirao je teorijsku fiziku na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu 1960. Na Istom je fakultetu magistrirao 1970. godine. Stekao je dva doktorata znanosti – prvi na Elektrotehničkom fakultetu u Nišu 1976. disertacijom *Zakonitost fizike konsolidacije molibdena*, a drugi na PMF-u u Zagrebu, 1979. obranom disertacije *Fizikalna istraživanja brzo kaljenih slitina Al-Ni i Co-WC*, mentor *S. Ščavničar*.

Kao inženjer fizike *D. Dužević* je radio u više privrednih organizacija i kao nastavnik fizike na raznim stupnjevima obrazovanja, u srednjem i višem školstvu. Nakon što je doktorirao i stekao zvanje znanstvenog suradnika, odnosno docenta (1981. godine), radi na fakultetskim ustanovama. Od 1992. je zaposlen na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu u zvanju izvanrednog profesora. Bio je mentor jednog magistarskog rada i vodio dva znanstvena projekta.

D. Dužević napisao je desetak stručnih knjiga i udžbenika iz područja fizike i srodnik područja: *Tvrđi metali – klasifikacija i struktura*; *Struktura i mehaničke svojstva spečonih materijala* (SANU, Bgd.), *Zvezdana predanja* (Otvoreno učilište, Zagreb), *Fizika – udžbenici za sedmi i osmi razred*, *Fizika – zbirke zadataka za sedmi i osmi razred*, *Fizika 1*, *Fizika 3*, *Fizika 4* (Profil, Zagreb). U domaćim i međunarodnim časopisima objavio je 57 radova iz područja fizike, te je s tri-desetak izlaganja sudjelovao na međunarodnim i domaćim znanstvenim skupovima.

Duško ELDAN
prof.
viši predavač

D. Eldan rođen je 1929. godine na Visu. Od 1978. godine radio je na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi Varaždin kao viši predavač filozofsko-sociološke grupe kolegija, marksizma, socijalizma i samoupravljanja. Integracijom Više škole 1983. godine prelazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta.

U mirovnu odlazi 1988. godine.



dr. sc. Branko EMAN
dipl. ing.
izvanredni profesor

B. Eman rođen je 1934. godine u Osijeku. Diplomirao je fiziku na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu 1958. godine, te magistrirao na istom fakultetu iz područja fizike, na temi *Matrični elementi u beta-raspadu*. Doktorat je stekao također na PMF-u u Zagrebu obranom disertacije *Slaba međudjelovanja u atomskim jezgrama* (iz discipline nuklearna fizika).

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, u Institutu za tekstil i odjeću, zapošljava se 1987. godine kao izvanredni profesor fizike, najprije samo na stručnom studiju (VI. st.) u Dugoj Resi, a od 1988. godine i na sveučilišnom studiju tekstilne tehnologije (VII. st.) u Zagrebu. *B. Eman* bio je vrlo aktivan i priznati znanstveni radnik, te je objavio veliki broj znanstvenih i stručnih radova iz područja fizike (od čega 34 znanstvena), a s brojnim izlaganjima iz tog područja istupao je na znanstvenim i stručnim skupovima u zemlji i inozemstvu. Preminuo je u Zagrebu 1992. godine.

dr. sc. Emil ERLAČ
dipl. ing.
docent

E. Erlač rođen je 1931. godine u Varaždinu. Diplomirao je na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1975. godine. Magistrirao je na istom fakultetu 1979. godine, obranom magistarskog rada *Analiza organizacije kontrole kvalitete u vunarskoj industriji i prijedlog novih rješenja* – mentor *D. Raffaelli*, te doktorirao na Tekstilno-tehnološkom fakultetu 1992. godine obranom disertacije *Studij peroksidnog bijeljenja* – mentor *I. Soljačić*.

Nakon rada na srednjoj tekstilnoj školi i u Varteksu, *E. Erlač* se 1980. zapošljava na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu, kao njezin direktor.

Dao je aktivni doprinos integraciji VTTŠ u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta 1983. godine, i nakon integracije postaje predstojnikom Poslovne jedinice Varaždin. Dijelom radi i u nastavi, kao predavač kolegija tehnologije bijeljenja, apreture i bojadisanja. U okviru tih kolegija njeguje stručne kontakte i suradnju s tekstilnom industrijom, a vodio je i veliki broj diplomskih radova.

U okviru znanstveno-istraživačkih projekata koji su se radili u Zavodu za tekstilno- oplemenjivačku tehnologiju, sudjelovao je u znanstvenom i stručnom radu, naročito onom vezanom uz vunu. Iz toga je područja doktorirao i objavio četiri znanstvena i 14 preglednih i stručnih radova u domaćim i stranim časopisima, te s izlaganjima učestvovao na nekoliko stručnih skupova.

Uz istinsko zalaganje za prosperitet tekstilne struke u varaždinskoj regiji, te za opstanak visokog školstva, *E. Erlač* bio je i izuzetno aktivan član stručnih društava, DITT, SITTH i SITTI, čiji je bio predsjednik i tajnik u više mandata.

Preminuo je u Varaždinu 1997. godine.

dr. sc. Lelja FIŠER-JAKIĆ
dipl. ing.
izvanredni profesor

L. Fišer-Jakić rođena je 1934. godine u Osijeku. Diplomirala je na Kemijsko-tehnološkom odjelu Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Poslijediplomski studij je završila na Tehnološkom fakultetu i magistrirala 1970. godine na temi *Istraživanja u redu amida 3-tiofurankarbonske kiseline* (prirodne znanosti, područje kemije). U istom znanstvenom

području je i doktorirala 1977. godine obranom disertacije *Studije u redu benziazola i srodnih spojeva*, uz mentorstvo *K. Jakopčića*.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu zapošljava se 1962. godine u Zavodu za organsku kemiju, a u Institutu za tekstil i odjeću prelazi 1978. godine u zvanju višeg stručnog suradnika. Prije toga bila je zaposlena u Saponiji Osijek i Pobjedi Zagreb. Od 1978. godine radi na tekstilnom studiju, najprije u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, a kasnije na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Organizacijski djeluje u Zavodu za tekstilno- oplemenjivačku tehnologiju (kasnije Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala). Godine 1981. izabrana je za docenta, a 1987. u zvanje izvanrednog profesora organske kemije na sveučilišnom i stručnom studiju (VI. i VII. st.), te kemije polimera na sveučilišnom studiju. Aktivan je znanstvenoistraživački radnik u području organske kemije i instrumentalnih metoda analize organskih spojeva. Objavila je veći broj znanstvenih radova i izlaganjima učestvovala na dvadesetak znanstvenih skupova iz tog područja.

Dr. sc. L. Fišer-Jakić 1999. godine odlazi u mirovinu, ali još uvijek djeluje na Fakultetu kao vanjski suradnik.

Snježana FIRŠT-ROGALE
dipl. ing.
mlađi asistent

S. Firšt-Rogale rođena je 1968. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1994. na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu.

Bila je zaposlena u tvornicama odjeće Heruc i NIK u Zagrebu, gdje je stekla iskustvo i znanje iz industrijske proizvodnje odjeće. Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu, u Zavodu za odjevnu tehnologiju, radi od 1996. godine kao vanjski suradnik, a od 1998. u stalnom ranom odnosu, kao mlađi asistent na kolegijima konstrukcije i procesa proizvodnje odjeće.

Koautor je jednog udžbenik za potrebe nastave Tehničkog fakulteta u Bijaću.

mr. sc. Diana FRANULIĆ-ŠARIĆ
dipl. ing.
znanstveni novak

D. Franulić rođena je 1971. godine u Splitu. Diplomirala je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1995. godine, na smjeru Projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće. Iste godine upisala je poslijediplomski studij i zaposlila se kao znanstveni novak na projektu *CAD-CAM i praćenje kakvoće u tekstilno-mehaničkim procesima* – voditelj *V. Orešković*. Magistrirala na Tekstilno-tehnološkom fakultetu 2001. godine obranom magistarskog rada *Optimiranje tehnoloških parametara tkanine primjenom računala* mentor, *M. Srđjak*.

Uključuje se i u izvođenje vježbi iz kolegija vezanih uz konstrukciju plošnih proizvoda i likovno projektiranje tekstila pomoću računala. Koautor je jednog sveučilišnog udžbenika iz područja računalstva, jednog priručnika, i autor je triju radova u domaćim časopisima. Sudjelovala je radom na jednom domaćem skupu.

mr. sc. Vera FRIŠČIĆ
dipl. ing.
viši predavač

V. Friščić rođena je 1945. godine u Varaždinu. Diplomirala je na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1978. godine. Magistrirala je na istom fakultetu 1986. godine, obranom magistarskog rada *Istraživanja termičkih svojstava polieterskog vlakna* – mentor *D. Raffielli*.

Na stručnom studiju tekstilne tehnologije, odnosno na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu, radi od 1966. godine, te 1983., nakon integracije VTTŠ u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, prelazi u tu ustanovu. I dalje ostaje raditi na stručnom studiju tekstilne tehnologije u Varaždinu, gdje predaje kolegije koji se bave tekstilnim vlaknima, a autor je i skripte za tekstilna vlakna. Od 1995. nastavnik je ispitivanja tekstila na stručnom studiju u Varaždinu, te je uz pomoć suradnika za tu nastavu u SJ Varaždin organizirala i ustrojila laboratorij za ispitivanje tekstila. Bila je mentor 60 diplomskih radova, a kao suradnik bila je uključena u dva znanstvena projekta iz discipline tekstilnih vlakana, te je u domaćim časopisima i zbornicima objavila desetak radova iz svoje uže struke. Koautor je skripte iz tekstilnih vlakana za potrebe stručnog studija.

dr. sc. Milan GALOVIĆ
dipl. politolog
redoviti profesor

M. Galović rođen je u Bjelovaru, 1942. godine. Diplomirao je na Fakultetu političkih nauka u Zagrebu, 1974. godine, a doktorirao 1985. u znanstvenoj oblasti društvenih i humanističkih znanosti, područje politologije, obranom doktorske disertacije *Schelerova fenomenologijska analiza socijalnog bitka*, mentor *D. Rodin*.

Do 1986. radi kao profesor marksizma u srednjoj školi, a u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu zapošljava se 1986. godine u zvanju docenta, da bi 1992. bio izabran u izvanrednog profesora i 1998. redovitog profesora.

Najprije je bio nosilac kolegija iz područja marksizma, socijalizma i samoupravljanja, na stručnom i sveučilišnom studiju Tehnološkog fakulteta. Nakon ukidanja tih kolegija (za što se zalagao), izradio je programe za novu sociološko-filozofsku skupinu kolegija, i uvodi te kolegije u fakultetsku nastavu na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, te ih predaje i danas. Objavljuje i filozofske studije, a u ranijem razdoblju objavio je dvije knjige: *Metafizika slobode* i *Bitak i ljubav*. Na posljediplomskom studiju tekstilne tehnologije predaje kolegij *Teorija mode*.

M. Galović radi i djeluje u okviru Zavoda za dizajn i projektiranje i oblikovanje odjeće, čiji je predstojnik bio u ključno vrijeme okrupljanja i organizacijskog zaokruživanja Zavoda, od 1986. do 1998. godine.

dr. sc. Leopold GANSEL
dipl. ing.
izvanredni profesor

L. Gansel rođen je 1903. godine u Zabrehu (Sj. Moravska). Diplomirao je na studiju kemije Tehničke visoke škole Tehničkog univerziteta u Dresdenu 1927. godine, gdje je i doktorirao 1929. disertacijom *Elektroosmoza pamučne celuloze i celuloznih estera*.

Do 1941. godine zaposlen je u tekstilnim tvornicama u Čehoslovačkoj, a 1941. dolazi u Niš i zapošljava se u tekstilnoj tvornici M. Ristić (Niteks). Od 1946. radi u Zagrebu, u poduzećima Ivančica, Tvorpam, zastupništvo tt. HEMPRO, Tekstilbiro, te kao honorarni nastavnik na srednjoj tekstilnoj školi.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, radio je od 1960. godine, tj. od osnutka Tekstilno-kemijskog zavoda, do 1965. godine kao hono-

rarni docent, a od 1965. do 1967. godine kao viši predavač, te od 1967. godine kao izvanredni profesor. Bio je jedan od pionira i osnivača sveučilišnog studija tekstilne tehnologije na Zagrebačkom sveučilištu.

U osnivanju studija tekstilno-kemijske tehnologije svoj doprinos dao je ponajprije uvođenjem kolegija bojadisanja i tiska na tekstilno-kemijskom smjeru, postavivši ih na zavidnu razinu. Bio je i pionir povezivanja fakulteta s tekstilnom industrijom u zemlji, ali i s poznatim svjetskim tvrtkama.

Kao istaknuti stručnjak za oplemenjivanje tekstila, L. Gansel je objavio niz znanstvenih i stručnih radova, održao brojna predavanja i izlaganja na stručnim skupovima i u okviru DITT-a. Poseban doprinos dao je razvitku časopisa Tekstil za koji je niz godina radio kao član uredničkog odbora, a od br. 7/1967. do br. 7/1975. bio je i glavni urednik časopisa. Kao dugogodišnji predsjednik Komisije za znanstvenoistraživački rad pri SITTH-u, čiji je član od samog osnutka, tj. 1948. godine, trajno je pridonosio razvitku tekstilne struke i širenju znanstveno-stručnih spoznaja na polju tekstilstva.

U mirovinu odlazi 1970. godine, ali i nakon toga, gotovo sve do smrti, ostao je angažiran u časopisu Tekstil kao glavni urednik. Trajno je doprinio afirmaciji i kvaliteti časopisa.

L. Gansel preminuo je u Zagrebu, 1986. godine.

Neda GOJMERAC
prof.
predavač

N. Gojmerac rođena je u Zagrebu 1948. godine. Diplomirala je na katedri germanistike Filozofskog fakulteta u Zagrebu 1972. godine.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, u Institutu za tekstil i odjeću, zapošljava se 1986. godine kao predavač njemačkog jezika. Prije toga je radila kao nastavnik u osnovnoj i srednjoj školi.

Godine 2000. odlazi u invalidsku mirovinu.

dr. sc. Ana Marija GRANCARIĆ
dipl. ing.
redoviti profesor

A. M. Grancarić rođena je 1943. godine u Zadru. Diplomirala je 1967. godine na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Na istom fakultetu je magistrirala 1974. magistrarskim radom *Fluorescencija optičkih bjelila za poliesterska vlakana*, mentor I. Soljačić, te doktorirala 1979. godine na temi *Istraživanja optičkih bjelila na tekstilnim materijalima*, mentor također I. Soljačić.

Nakon diplomiranja zaposlila se 1968. u Kemijsko-tehnološkom institutu, kao suradnik na znanstvenom projektu, a 1969. prelazi na Tehnološki fakultet, izborom za asistenta u Zavodu za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju, najprije na kolegijima iz procesa bojadisanja, a zatim oplemenjivanja tekstila.

Za docenta u disciplini oplemenjivanja tekstila je izabrana 1981., izvanrednog profesora 1987., a redovitog profesora 1996. godine. Kao vanjski suradnik na Veleučilištu u Karlovcu nositelj je kolegija iste grupe. Na poslijediplomskom studiju nastavnik je kolegija *Fizikalno-kemijske osnove dorade tekstila*.

Znanstveni i stručni rad A. M. Grancarić u području je oplemenjivanja tekstila, posebno fluorescencije optičkih bjelila i bjelina tekstila,

mercerizacije pamuka, visokog oplemenjivanja i omekšavanja tekstila, alkalne hidrolize poliestera, enzimatiskog iskuhavanja pamuka, elektrokinetičkog potencijala, te slobodne površinske energija tekstila. Kao suradnik radila je od 1969. do danas na šest znanstvenih projekata i bila voditelj zadatka i potprojekta *Racionalizacija procesa oplemenjivanja i izrada novih pomoćnih sredstava*. Posebno se angažirala na uspostavljanju međunarodnih znanstvenih kontakata i međunarodnoj afirmaciji Fakulteta. Za razdoblje od 2000. – 2003. s hrvatske je strane voditelj bilateralnog znanstvenog projekta s Velikom Britanijom u okviru ALIS-programa (Academic Links and Interchange Scheme). Britanski partner ovog projekta je De Montfort University iz Leicestera. Projekt je uključen u znanstvene projekte Europske zajednice. Objavila je veći broj radova u međunarodnim (13) i domaćim (29) časopisima, te sudjelovala na brojnim inozemnim (18) i domaćim (22) skupovima. Bila je mentor jednog doktora, 30 diplomskih radova i 10 radova za Rektorovu nagradu. Koautor je jedne skripte i dvaju udžbenika iz oplemenjivanja tekstila. *A. M. Grancarić* je član-suradnik Hrvatske akademije tehničkih znanosti, a englesko stručno društvo *The Society of Dyers and Colourists* za mandat 1997./2000. izabralo ju je za člana Vijeća (SDC Council Member) u Bradfordu, te joj dodijelilo titulu C.Col. i Fellow of SDC. Upisana je u biografske centre, ABI; Research Board of Advisors; Who's Who in the World?, Millennium Edition; IBC-Cambridge (1998. i 1999.).

Od 1989. do 1993. bila je predstojnica Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala.

Agata GREBENAR-VINČIĆ
dipl. ing.
istraživač pripravnik

A. Grebenar rođena je 1965. godine u Livnu. Diplomirala je 1989. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, na tekstilno-kemijskom smjeru Instituta za tekstil i odjeću.

Iste godine zapošljava se kao istraživač-pripravnik na Institutu za tekstil i odjeću, u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, na znanstveno-istraživačkom projektu *Domaće vune*, financiranom od strane Ministarstva znanosti i tehnologije – voditelj *D. Raffaelli*. Na fakultetu ostaje do 1993. godine. Postupno se uvodi i u nastavu iz vježbi na kolegijima iz područja bojadisanja i tiska. Tijekom rada na Fakultetu objavila je jedan znanstveni i jedan pregledni rad, te je izlagala nekoliko postera na znanstveno-stručnim skupovima. Danas radi kao urednik u časopisu *Tekstil*.

Ivica GRGIĆ
dipl. ing.
istraživač pripravnik

I. Grgić rođen je u Bihaću 1963. Diplomirao je 1989. godine na tekstilnom studiju Tehnološkog fakulteta u Zagrebu.

Iste godine zapošljava se u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju Instituta za tekstil i odjeću, kao istraživač-pripravnik i radi do isteka roka na određeno vrijeme, krajem 1992. godine.

dr. sc. Darko GRUNDLER
dipl. ing.
docent

D. Grundler rođen je 1949. godine u Zagrebu, gdje je 1972. godine diplomirao na Elektrotehničkom fakultetu. Na istom fakultetu je i magistrirao obranom rada pod naslovom *Analiza videotelefonskog sus-*

tava (tehnička znanstvena oblast, područje elektrotehnike) i doktorirao 1997. godine obranom disertacije *Genetičkim algoritmom optimirano neizravno višerazinsko vođenje*, mentor J. Božičević.

U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu zapošljava se 1990. godine kao predavač, a 1999. izabran je u zvanje docenta. Vodi kolegije računalstva, što je ujedno i područje u kojemu znanstveno i stručno djeluje, popularizirajući ga brojnim izlaganjima (21) na znanstveno-stručnim skupovima u zemlji i inozemstvu. Objavio je i šest radova u časopisu Tekstil. Veoma je plodan autor knjiga iz područja osobnih računala. Autor je tri sveučilišna udžbenika iz tog područja, nekoliko priručnika i nekoliko knjiga znanstveno-popularnog karaktera: *Mali leksikon osobnih računala* (1991.), *PC pogled iznutra* (1997.), *Računala u uredskom poslovanju* (1998.). Organizirao je i vodi računalnu učionicu Fakulteta i računalnu skupinu kolegija podigao na razinu primjenjenosti potrebnu suvremenim inženjerima.

mr. sc. Josip HAĐINA
dipl. ing.
viši predavač

J. Hađina rođen je 1947. godine u Konjščini. Diplomirao je na tekstilno-mehaničkom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1977. godine, a magistrirao 1983. na poslijediplomskom studiju tekstilnog inženjerstva Tehnološkog fakulteta, obranom magistarskog rada pod naslovom *Utjecaj konstrukcije tkanina i vrste preda na rastezna svojstva tkanina*, mentor V. Orešković.

Od 1966. godine radi u tekstilnoj industriji Pobjeda u Zagrebu, a u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu zapošljava se 1979. godine kao asistent u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju. Godine 1986. izabran je u zvanje predavača, a 1999. postaje viši predavač na stručnom studiju. Nositelj je kolegija iz područja konstrukcije tkanina i tehnoloških procesa tkanja na stručnom i sveučilišnom studiju i uveo tehnološko-laboratorijske vježbe iz tih kolegija, te organizirao radionicu iz tkalačke skupine kolegija. Bio je više godina nastavnik na Višoj tehničkoj školi u Bihaću. Iz tkanja je vodio 23 diplomska rada. Objavio je osam radova u domaćim časopisima sudjelovao na tri tekstilna skupa, te bio voditelj i suradnik u izradi desetak studija i elaborata za potrebe tekstilne industrije.

mr. sc. Nada HAINŠ
dipl. ing.
viši predavač

N. Hainš rođena je 1946. godine u Zagrebu. Diplomirala je na organskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1971. godine. Magistrirala je na istom fakultetu 1983. godine na temi *Utjecaj anorganskih soli na efekte optičkog bijeljenja vune i poliamida*, iz tehničke znanstvene oblasti, područje kemijskog inženjerstva, mentor I. Soljačić.

U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, na stručnom studiju u Varaždinu, radi od 1983. godine kao predavač, te od 1997. kao viši predavač, na kolegijima bijeljena, apreture i operacija tekstilne dorade. Iz tih je kolegija vodila oko 60 diplomskih radova.



Kao suradnik sudjeluje i u znanstvenim projektima u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala. Objavila je sedam radova u domaćim i stranim časopisima, te s izlaganjem učestvovala na četiri tekstilna skupa.

mr. sc. Krešimir HAJDAROVIĆ
dipl. ing.
asistent

K. Hajdarović rođen je 1963. godine u Zagrebu. Diplomirao je na tekstilno-mehaničkom smjeru studija tekstilne tehnologije na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1988. godine. Magistrirao je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu s temom *Istraživanja promjene debljine tkanina ovisno o promjenama tehnoloških i fizikalnih parametara*, mentor V. Orešković.

U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta zapošljava se 1988. godine, kao asistent u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju, na kolegijima konstrukcije tekstilnih plošnih proizvoda, konstrukcije tkanina i drugim tkalačkim kolegijima. Objavio je desetak radova u domaćim i međunarodnim časopisima, te s osam izlaganja sudjelovao na tekstilnim znanstveno-stručnim skupovima.

Ana HORVAT
dipl. ing.
mlađi asistent

A. Horvat rođena je 1973. godine u Zagrebu. Diplomirala je na tekstilno-kemijskom smjeru Tekstilno-tehnološkog fakultet u Zagrebu 1998. godine.

Godine 1998. upisuje poslijediplomski studij i zapošljava se na Tekstilno-tehnološkom fakultetu kao mlađi asistent na kolegijima bojadisanja i tiska, te obavlja vježbe na stručnom i sveučilišnom studiju. Uključuje se i u znanstveni rad u navedenoj disciplini i do sada je objavila dva rada te sa šest izlaganja sudjelovala na domaćim i međunarodnim skupovima.

Vesna HORVAT-KUKEC
dipl. ing.
asistent

V. Horvat-Kukec, bila je u stalnom radnom odnosu u Institutu za tekstil i odjeću, Poslovna jedinica Varaždin, u razdoblju od 1983. do 1988. godine, kao asistent na kolegijima odjevne tehnologije.

Miroslav HORVATIĆ
prof.
predavač

M. Horvatić rođen je 1949. godine u Karlovcu. Diplomirao je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu na grupi kolegija germanistika/anglistika, 1973. godine.

Od 1975. do 1977. godine radi kao stručni prevoditelj u Pamučnoj industriji Duga Resa, a potom u školstvu.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u stalnom je radnom odnosu od 1997. kao predavač njemačkog i engleskog jezika. Kao vanjski suradnik predaje njemački jezik i na Veleučilištu u Karlovcu. Od svojega prvog zaposlenja do sada M. Horvatić se pretežito bavio stručnim prevodenjem u području tekstilstva i kvalitetno ovladao tom specifičnom terminologijom. Kao prevoditelj niz godina je izuzetno plodni suradnik časopisa Tekstil i SITH-a, koji ga godinama angažira kao simultanog prevoditelja na tekstilnim savjetovanjima u okviru Intertekstil sajma na Zagrebačkom velesajmu.

Vera HRANILOVIĆ
dipl. ing.
predavač

V. Hranilović rođena je 1926. godine u Trstu. Diplomirala je na Kemijskom odjelu Tehničkog fakulteta u Zagrebu 1956. godine.

Po diplomiranju pet godina radi u srednjem školstvu, a 1961. godine zapošljava se na Višoj konfekcijskoj školi u Zagrebu, najprije kao nastavnik organske kemije, a potom preuzima nastavu iz tekstilnih sirovina. Područje tekstilnih vlakana ostaje predmet njenog trajnog nastavnog i stručnog interesa – uvodi laboratorijske vježbe i vodi brojne diplomske radove. Na Višoj konfekcijskoj školi radila je u zvanju profesora više škole, a bila je i direktor u jednom mandatu. Za potrebe studija na toj ustanovi napisala je skriptu iz osnova kemije. Od 1983. godine, tj. od pridruživanja VŠTO u Institut za tekstil i odjeću, radi na Tehnološkom fakultetu, u Zavodu za tekstilno oplemenjivačku tehnologiju. Bila je predavač tekstilnih vlakana na studiju VI. stupnja u Zagrebu, sve do odlaska u mirovinu 1987. godine.

dr. sc. Goran HUDEC
dipl. ing.
docent

G. Hudec rođen je u Zagrebu, 1950. godine. Diplomirao je na Elektrotehničkom fakultetu u Zagrebu 1973. Na istom je fakultetu i magistrirao 1978., te doktorirao 1992. godine obranom disertacije *Pristup sintezi zaštitnog kodiranja za primjenu u hidroakustičnim komunikacijskim kanalima* – mentor *F. Šehović*.

Od 1975. do 1996. zaposlen je u Brodarskom institutu u Zagrebu, a od 1996. na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu, kao docent iz elektrotehničke skupine kolegija. Nastavnik je kolegija iz područja elektrotehnike i mjerenja i automatskog vođenja procesa na stručnom i sveučilišnom studiju tekstilne tehnologije, te je iz te discipline vodio četiri diplomska rada. Na poslijediplomskom studiju predaje kolegije *Računalsko upravljanje procesima* i *Automatizacija procesa odjevnih tehnologija*.

Znanstven i stručni rad *G. Hudeca* također je u području elektronike i računarstva, s naglaskom na integriranim informacijskim sustavima u tekstilnoj industriji. Bio je voditelj CARNet projekta, a sada vodi informatički projekt Ministarstva znanosti i tehnologije. Do sada je objavio osam radova u domaćim i međunarodnim časopisima, te s izlaganjem sudjelovao na osam međunarodnih i 10 domaćih skupova.

mr. sc. Anica HURSA
dipl. ing.
znanstveni novak

A. Hursa rođena je 1975. godine u Zagrebu. Diplomirala je na studiju tekstilne tehnologije Tekstilno-tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1996. godine, kao najmlađi diplomant na Fakultetu do sada. Na istom fakultetu je i magistrirala 2000. obranom magistarskog rada *Utjecaj pomoćnih naprava šivačkih strojeva na procesne parametre tehnoloških operacija proizvodnje odjeće* – mentor *D. Rogale*.

U Zavodu za odjevnu tehnologiju zapošljava se 1997. kao znanstveni novak na znanstveno-istraživačkom projektu *Procesi proizvodnje i dizajn odjeće* – voditelj *D. Rogale*. U okviru CEPUS programa boravi tri mjeseca na Fakultetu za strojništvo u Mariboru, te mjesec dana na Technical College of Budapest. Uvodi se i u nastavu iz vježbi na kolegijima računalne konstrukcije i procesa proizvodnje odjeće. Do sada je objavila tri rada i s dva izlaganja sudjelovala na znanstvenim skupovima.



Đorđe JANDRIĆ
prof.
asistent

Đ. Jandrić rođen je 1956. godine u Zadru. Diplomirao je 1985. na nastavničkom odjelu Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu, u *klassi J. Biffela*. Godine 1998. izabran je za asistenta u Zavodu za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Od 1985. do 1991. bio je zaposlen kao nastavnik likovnog odgoja u osnovnim i srednjim školama. Od 1995. radi kao vanjski suradnik Zavoda za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće, na slikarskoj skupini kolegija i osnovama dizajna u Studijskim jedinicama Tekstilno-tehnološkog fakulteta u Varaždinu i Dugoj Resi. Već od studentskih dana redovito izlaže na samostalnim i skupnim izložbama u zemlji i inozemstvu. Između 1992. i 1994. bio je grafički urednik i dizajner časopisa *Kinoteka*. Autor je nekoliko televizijskih i kazališnih scenografija. Bio je član žirija 21. salona mladih 1989. godine te stručni savjetnik selektora za primijenjenu umjetnost 31. Zagrebačkog salona 1996. godine.

Đ. Jandrić umjetnik je mlade, jasno isprofilirane generacije, okrenute preispitivanjima suvremenosti i otvorene slobodi likovnog eksperimentiranja. Opređeljenjem je pretežito kipar, orijentiran na istraživanja prostornih odnosa u kontekstu novih spoznaja i medijskih mogućnosti.

Od 1985. član je HDLU-a a od 1993. član HSZU sa statusom samostalnog umjetnika. Za svoje radove tri puta je nagrađen visokim nagradama.

mr. sc. **Božena JANKOV**
dipl. ing.
predavač

B. Jankov rođena je 1929. godine u Krapini. Diplomirala je 1955. godine na Kemijsko-tehnološkom odjelu Tehničkog fakulteta, a magistrirala na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, obranom teme *Ocjena postojanosti obojenja na svjetlost instrumentalnim metodama*.

Radila je kao voditelj odjela na Višoj tehničkoj konfekcijskoj školi u Zagrebu, u zvanju profesora više škole, na kolegijima ispitivanja i kontrole tekstila. Godinu dana bila je i direktor ove škole. Za potrebe studija na Višoj školi napisala je skripta *Tekstilne sirovine i Tehnologija tekstila*. Od 1983. godine radila je kao predavač ispitivanja tekstila na stručnom studiju. Područje ispitivanja i kontrola kvalitete tekstila bio je predmet njenog stručnog rada i djelovanja.

U mirovinu odlazi 1988. godine.

Sandra JANKOV
dipl. ing.
mlađi asistent

S. Jankov rođena je 1966. godine u Splitu. Diplomirala je 1991. godine tekstilnu tehnologiju, smjer projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće.

Kao vanjski suradnik i mlađi asistent radila je od 1992. do 1998. godine na kolegijima projektiranja odjeće. Autor je odora službenika HP i modela za mnoge odjevne kuće.

Ratko JANJIĆ
akad. slikar
redoviti profesor

R. Janjić rođen je 1941. godine u Splitu. Diplomirao je 1965. godine na Slikarskom odjelu Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu. Od 1966. do 1971. na poslijediplomskom studiju radi u Majstorskoj radionici *K. Hegedušića*. Za redovitog profesora izabran je 2000. godine.

Od 1971. do 1974. asistira *K. Hegedušiću* u izradi skica, makete idejnog rješenja i izvedbi fresaka u Memorijalnom muzeju Bitke na Sutjesci. Od 1971. do 1974. boravi po šest mjeseci u SR Kini, a šest u Zagrebu, Tjentištu i Italiji. Radi i na uređenju interiera ambasada u Peking i Pjong Jangu. Bio je grafički urednik u nekim časopisima, te radio scenografije i ilustrirao TV priče na školskom programu HTV. Od 1976. likovni je urednik, a od 1986. i urednik slikovnica u izdavačkom poduzeću Naprijed. Pored toga radio je scenografiju i kostime u kazalištu i filmu te grafički dizajn knjiga. U galeriji grada Zagreba organizirao je izložbu Kineske kulturne revolucije. Radio je na Rimskom mozaiku u više hrvatskih gradova, polihromnu skulpturu, freske, te kompletne radove na drvenom inventaru. Njegov raspon djelovanja, od slikarstva, grafike i dizajna do scenografije govori o širini pristupa fenomenima likovnosti. Tu širinu aplicira i na metodama rada sa studentima, otvarajući ih promišljanjima forme, no istodobno razvijajući individualnost svakog pojedinca.

Od 1986. do 1993. honorarni je predavač crtanja i slikanja na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, u Zavodu za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće. Zaposlio se i izabran je u zvanje izvanrednog profesora 1993. a redovitog profesora 2000. godine. Od 1965. član je Udruženja likovnih umjetnika Hrvatske.

mr. sc. Martina JOANELLI
dipl. ing.
znanstveni novak

M. Joanelli rođena je 1970. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1995. godine na smjeru projektiranja i oblikovanja tekstila i odjeće Tekstilno-tehnološkog fakulteta u Zagrebu., Magistrirala je na istom fakultetu 2000. godine, obranom rada pod naslovom *Istraživanje primjenjivosti matematičkih sustava CIE 94 (l:c), CMC (l:c) i BFD (l:c) za računalno određivanje razlika u boji*, mentor *Đ. Parac-Osterman*.

Godine 1995. zaposlila se kao pripravnik u tekstilnoj tvornici Nada Dimić, a zatim prelazi u tekstilnu tvornicu Heruc. Od 1996. godine radi na Tekstilno-tehnološkom fakultetu kao znanstveni novak, a mentor joj je *Đ. Parac-Osterman*. U znanstvenog asistenta na kolegijima bojadisanja i tiska tekstila izabrana je 2000. godine. Znanstveno istraživački radi u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, na istraživanju primjene bojne metrike u dizajnu, znanosti i u vođenju procesa bojadisanja. Objavila je tri znanstvena rada, jedan stručni i jedan pregledni rad te vrlo uspješno sudjelovala na pet međunarodnih skupova.

dr. sc. Boris KARAMAN
dipl. ing.
redoviti profesor

B. Karaman rođen je 1931. godine u Drvaru. Diplomirao je 1957. godine na Kemijsko-tehnološkom odjelu Kemijsko-prehrambeno-rudarskog fakulteta u Zagrebu. Doktorirao je 1963. godine na Tehnološkom fakultetu obranom disertacije *Sintetske studije u redu furanskih spojeva – prilog proučavanju diamina furanskog reda*, mentor *V. Haln*.

Od 1957. do 1958. godine radio je u Plivi, a 1959. godine zapošljava se kao asistent u Zavodu za organsku kemiju Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Godine 1973. izabran je u zvanje docenta organske kemije. U novoosnovani OOUR Tekstilno inženjerstvo istog fakul-

teta prelazi 1978. godine, kao docent iz kolegija organske kemije. Godine 1990. izabran je u zvanje izvanrednog profesora na kolegiji-
ma bojadisanja tekstila i organske kemije na sveučilišnom i stručnom studiju. Na poslijediplomskom studiju nositelj je kolegija *Prirodni polimerni materijali*. U zvanje redovitog profesora izabran je 1999. godine za kolegije bojadisanja i tiska tekstila.

Svojim znanstvenoistraživačkim i stručnim radom djeluje u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala na zadacima u okviru znanstvenih projekata koji uključuju procese bojadisanja. Objavio je 25 znanstvenih radova i aktivno sudjelovao na 17 međunarodnih i 19 domaćih skupova.

B. Karaman niz godina bio je na odgovornim dužnostima na Tehnološkom i Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Bio je predsjednik Znanstveno-nastavnog vijeća OOUR-a Institut za tekstil i odjeću od 1982. do 1984., prodekan Tehnološkog fakulteta od 1984. do 1988., te dekan OOUR-a Institut za tekstil i odjeću od 1990. do 1991.

Aktivno je surađivao u usavršavanju organizacije i provođenju nastavnog procesa u OOUR-u Institut za tekstil i odjeću, na rješavanju niza stručno-nastavnih pitanja, od koordinacije izrade nastavnih planova i programa, do priprema klasifikacijskih ispita i upisa studenata, pridonoseći na najbolji način rješavanju niza problema iz svakodnevnog radnog procesa na fakultetu, pa je današnja organizacija studija na Tekstilno-tehnološkom fakultetu velikim dijelom plod njegovog zalaganja i njegovih ideja. Koautor je i inicijator izdavanja brošura za pomoć studentima pri polaganju razredbenog ispita i upisu na Fakultet.

Nakon osnivanja Tekstilno-tehnološkog fakulteta 1991. godine bio je prvi dekan, obavljajući tu dužnost u dva mandata, do 1995. Nakon toga, do 1998. bio je u dva mandata prodekan za nastavu Fakulteta.

dr. sc. Drago KATOVIĆ
dipl. ing., C_{Tex}, FTI
redoviti profesor

D. Katović rođen je 1941. u Zagrebu. Diplomirao je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirao na istom fakultetu obranom magistarskog rada *Određivanje bakra i željeza u tekstilnim materijalima metodom anodne stripping voltametrije*, mentori *I. Soljačić* i *I. Piljac*. Doktorirao je 1985. godine iz istog znanstvenog područja, obranom disertacije pod nazivom *Istraživanje slobodnog formaldehida u visokom oplemenjivanju pamuka i njegovih mješavina*, mentor *I. Soljačić*.

Do 1971. radi na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu, najprije kao tehničar, a zatim kao nastavnik. U Zavodu za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju Instituta za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta zapošljava se 1983. godine kao asistent, 1986. izabran je u zvanje docenta kolegija oplemenjivanja tekstila, 1990. u zvanje izvanrednog profesora, a 1996. u zvanje redovitog profesora. Na poslijediplomskom studiju predaje kolegij Teorija tehnoloških procesa oplemenjivanja tekstila.

Znanstveni i stručni rad *D. Katovića* obuhvaća procese oplemenjivanja tekstila, posebice mercerizacije, predbijeljenja i bijeljenja, te viso-

kog oplemenjivanja iz problematike slobodnog formaldehida i primjene polikarboksilnih kiselina u obradi protiv gužvanja. U toj specijalizaciji sudjeluje u radu na znanstvenim projektima. Bio je mentor u izradi 40 diplomskih radova te dva magistarska rada. Mentor je jednom znanstvenom novaku u izradi disertacije. Objavio je 28 radova u domaćim časopisima i devet radova u međunarodnim časopisima, te sudjelovao na 19 međunarodnih i 22 domaća skupa, a održao je i 6 pozvanih predavanja u zemlji i inozemstvu. Koautor je dvaju sveučilišnih udžbenika. Od 1995. do 1998. bio je voditelj poslijediplomskog studija Tekstilno-inženjerstvo na Tekstilno-tehnološkom fakultetu.

D. Katović je član-suradnik Akademije tehničkih znanosti Hrvatske. Redoviti je izabrani (Ctex, FTI) član Tekstilnog instituta u Manchesteru, te član Savjeta (Member of the Council) ovog Instituta. Član je New York Academy of Science i International Textile Club iz Züricha. *D. Katović* je od 1994. do 1998. bio predstojnik Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, zatim u dva mandata, od 1994. do 1998. prodekan za znanost, te u dva mandata dekan Tekstilno-tehnološkog fakulteta, od 1998. do 2002. godine. Na tim je funkcijama posebni napor uložio u međunarodnu afirmaciju Fakulteta, pa se je zalagao da se Tekstilno-tehnološki fakultet učlani 1998. godine u The Textile Institute (Manchester), a 2000. u udruženje AATCC (American Association of Textile Chemists and Colorists). Pokrenuo je znanstvenu suradnju s Tekstilnim fakultetom u Liberecu (Češka Republika) Odjelom za tekstilnu kemiju u Dornbirnu, Leopold-Franzens University u Innsbrucku i drugim institucijama.

dr. sc. Blaž KNEZ
dipl. ing.
redoviti profesor

B. Knez rođen je 1928. u Libeliču, Slovenija. Diplomirao je na Tehnološko-metalurškom fakultetu u Beogradu 1968. Disertaciju *Optimiziranje utroška materijala u ovisnosti o procesu izrade odjeće* obranio je 1980. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, mentor *D. Höffer*.

Od 1954. do 1965. bio je tehnički direktor tvornice Beko u Beogradu, a od 1965. do 1967. stručni tajnik u Jugoslavenskom zavodu za standardizaciju u Beogradu. Između 1967. i 1977. radio je u poduzećima Kamensko i Astra-Mašinoimpex u Zagrebu. Od 1971. do 1977. honorarni je viši predavač kolegija konfekcijsko-trikotažnog smjera na TF-u u Zagrebu, a 1973. i 1974. profesor i dekan Više tehničke konfekcijske škole u Zagrebu. Od 1977. do umirovljenja radi na Fakultetu, najprije kao viši predavač, da bi 1981. bio izabran u zvanje izvanrednog, a 1986. redovitog profesora. Od srpnja 1978. direktor je OOUR-a Tekstilno inženjerstvo, a od 1979. sve do lipnja 1986. godine Instituta za tekstil i odjeću. Do kraja 1990. bio je predstojnik Zavoda za odjevnju tehnologiju. Osnivač je odjevnog studija u Hrvatskoj. Kao direktor Instituta za tekstil i odjeću godine zalagao se za udruživanje viših škola u Institut. Godine 1985. inicirao je izradu novih nastavnih planova i programa s novim smjerom, (*Projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće*), a inicirao je i 1986. postupak osnivanja znanstvenog područja Tekstilna tehnologija. Postavio je i op-

remio Laboratorij za elektroničko gradiranje krojeva i izradu krojnih slika, te Laboratorij za mehanizme odjevnih strojeva.

Bio je nastavnik gotovo svih kolegija odjevnog studija, kako iz tehnologije proizvodnje, automatizacije procesa, tako i iz konstrukcije odjeće. Na poslijediplomskom studiju predavao je kolegij *Metode istraživanja utroška materijala u procesima izrade odjeće*. Autor je tri sveučilišna udžbenika te jednih skripta. Koautor je izdanja *Studija o eksperimentalnom antropološkom mjerenju stanovništva Vojvodine* (1963.), *Jugoslavija u razvoju* (1989.) i *Istraživanje antropometrijskog statusa ročnika Hrvatske vojske* (1995.).

Objavio je 102 rada iz discipline odjevnog inženjerstva u domaćim časopisima i 11 u međunarodnim, sudjelovao na 28 domaća i četiri međunarodna skupa, a izradio je 37 tehnoloških projekata za industriju i bio suradnik Tehničke enciklopedije Leksikografskog Zavoda. Bio je mentor u izradi tri doktorata i 10 magistarskih radova, 132 diplomska rada na sveučilišnom studiju i čak 360 na stručnom studiju. Od 1986. do 1990. bio je koordinator potprojekta *Razvoj i racionalizacija u procesima odjevne tehnologije*. Nakon umirovljenja, od 1990. do 1994. voditelj je znanstvenog projekta odjevnog inženjerstva. Od 1984. do 1986. i od 1987. do 1990. bio je koordinator međunarodne znanstvene suradnje s Tehničkim sveučilištem u Drezdenu. Inicijator je suradnje s Tehničkim fakultetom u Mariboru. Od 1963. do 1968. bio je član redakcijskog odbora časopisa *Tekstilna industrija*, od 1972. do 1998. član Izdavačkog savjeta i Uredništva časopisa *Tekstil*, a od 1989. do danas član je uredničko savjetodavnog odbora časopisa *International Journal of Clothing Science and Technology*. U dva mandata bio je tajnik SITTH-a, te dugogodišnji predsjednik Komisije za kadrove i školstvo SITTH-a. Suradivao je i u organizaciji većeg broja savjetovanja.

Povodom 320. obljetnice Sveučilišta u Zagrebu 1989. dodijeljena mu je Plaketa Sveučilišta u Zagrebu, a za svoj rad odlikovan je ordenom rada sa zlatnim vijencem 1989. Povodom 50. obljetnice HIST-a 1998. primio je Zahvalnicu. Dobitnik je većeg broja priznanja, povelja i plakata. Umirovljen je 1990. godine.

Željko KNEZIĆ
dipl. ing.
asistent

Ž. Knezić dipl. ing. rođen je 1958. godine u Sisku. Diplomirao je 1983. na tekstilno-mehaničkom smjeru Tehnološkom fakultetu u Zagrebu.

Nakon diplomiranja, dvije godine radi u Tvornici konca *Unitas* gdje se ističe zalaganjem na tehničkom unapređenju nekih faza proizvodnje, za što je nagrađen Diplomom radničkog Savjeta tvornice. U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta zapošljava se 1986. kao asistent u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju i radi na tkalačkoj skupini kolegija sveučilišnog i stručnog studija. Autor je tridesetak programa na projektu *1000 poduzetničkih programa*. Objavio je jedan znanstveni rad. Godine 1993. napušta Tekstilno-tehnološki fakultet i okušava se u poduzetništvu.

Vladimir KONEČNY
 prof.
 predavač

V. Konečný rođen je 1934. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1961. na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu.

Na Tehnološkom fakultetu, Institut za tekstil i odjeću, radi od integracije Više škole za tekstil i odjeću u Zagrebu, na kojoj je radio prije integracije.

U Institutu za tekstil i odjeću predavao je kolegije *ONO i DSZ SFRJ* na sveučilišnom i stručnom studiju studija tekstilne tehnologije, te iste kolegije u Institutu kemijskog inženjerstva Tehnološkog fakulteta. Nakon 1990. godine predaje kolegije povezane sa sigurnošću i zaštitom na radu. Cijeli radni vijek proveo je u tekstilnom školstvu, u srednjoj školi od 1961. do 1974., u Višoj školi za tekstil i odjeću od 1974. do 1983. i na Tehnološkom, odnosno Tekstilno-tehnološkom fakultetu, od 1983. do umirovljenja. Na VŠTO bio je u dva mandata prodekan. Objavio je četiri znanstvena rada iz područja općenarodne obrane i društvene samozaštite. Umirovljen je 1999. godine.

mr. sc. Tomislav KOREN
 dipl. ing.
 viši predavač

T. Koren rođen je 1943. godine u Presečnom, Novi Marof. Diplomirao je na tekstilno-odjevnom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1978. i magistrirao na istom fakultetu 1987. godine na temi *Struktura strojnih i ručnih tehnoloških postupaka u procesu šivanja odjeće*, mentor *B. Knez*.

Nakon diplomiranja zaposlio se u Varteksu te u srednjoj tekstilnoj školi u Varaždinu, a od 1978. zaposlen je na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu. Od 1983. godine stalno je zaposlen u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta.

Za višeg predavača izabran je 1998. godine u Zavodu za odjevnu tehnologiju, za kolegije konstrukcije odjeće i tehnologije proizvodnje odjeće na stručnom studiju u Varaždinu.

Iz odjevne tehnologije objavio je 16 radova i aktivno učestvovao na 12 stručnih savjetovanja. Bio je mentor u izradi 182 diplomska rada.

Ljerka KORNFEIN
 prof.
 predavač

Lj. Kornfein rođena je 1925. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1959. na katedri za anglistiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

Bila je nastavnik engleskog jezika u srednjoj tekstilnoj školi, a zatim na Višoj tekstilnoj školi u Zagrebu, pa nakon integracije višeg i visokog obrazovanja 1983. godine prelazi na Tehnološki fakultet, u Institut za tekstil i odjeću. Autorica je udžbenika engleskog jezika za više tekstilne škole *English for Textiles* i *English for Textile Designers*. Umirovljena je 1995. godine.

Božo KOVAČEVIĆ
 prof.
 predavač

B. Kovačević rođen je 1955. godine u Daruvaru. Diplomirao je 1981. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu,

Od 1983. do 1988. godine radio je kao urednik u izdavačkom poduzeću Globus. Na Tehnološkom fakultetu u Institutu za tekstil i odjeću zapošljava se 1988. godine kao predavač sociologije kulture i mode na stručnom i sveučilišnom studiju.

B. Kovačević aktivan je znanstveno-istraživački i politički radnik i objavio je više znanstvenih i stručnih radova i dvije knjige *Slučaj zagrebačkih revizionista* (1989.) i *Pshioanaliza i ljevica* (1989).



Od 2000. godine na dužnosti je Ministra zaštite okoliša i prostornog uređenja vlade Republike Hrvatske, a kao vanjski suradnik sudjeluje u nastavi sociološke skupine kolegija i danas.

dr. sc. Stana **KOVAČEVIĆ**
dipl. ing.
predavač

S. Kovačević rođena je 1953. godine u Škabrnji pokraj Zadra. Diplomirala je 1982. na tekstilno-mehaničkom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, a magistrirala 1990. na temi *Istraživanje međusobne ovisnosti između učestalosti prekida i oscilirajuće sile kod prematanja pređe*, mentor V. Orešković. Doktorirala je 2000. godine na istom fakultetu, obranom disertacije *Temeljem bilance tvari kontinuirano utvrđivanje škrobnog nanosa na pređi*, mentor V. Orešković.

Godine 1977. do 1993. radi u Tekstilnom kombinatu Zagreb, a od 1993. na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu kao asistent. Godine 2000. izabrana je za predavača na stručnom studiju iz kolegija tkalačke skupine kolegija. Kao vanjski suradnik predaje kolegij *Studij rada u TMT i Tehnologija pripreme pređe* na Veleučilištu u Karlovcu.

Koautor je udžbenika Veleučilišta u Karlovcu *Zaštita od požara u tekstilnoj industriji*, 1999. Aktivno sudjeluje na znanstveno-istraživačkim projektima u svojoj specijalnosti – tehnologiji tkanja. Znanstveni i stručni rad S. Kovačević obuhvaća istraživanja iz područja tkanja, gdje je objavila pet znanstvenih radova u domaćim i pet radova u međunarodnim časopisima. Sudjelovala je na dva domaća i šest međunarodnih skupova.

Milan **KRMPOTIĆ**
dipl. ing.
asistent

M. Krmpotić rođen je 1942. godine u Senju. Diplomirao je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1972. godine.

Nakon diplomiranja, od 1972. do 1978. godine radio je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, kao asistent u Zavodu za odjevnu tehnologiju. U razdoblju od 1976. do 1978. godine bio je tajnik SITTH-a.

Natali **KRMPOTIĆ**
dipl. ing.
mlađi asistent

N. Krmpotić rođena je 1967. godine u Karlovcu. Diplomirala je 1995. godine na smjeru Dizajn i projektiranje tekstila i odjeće Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Radila je u tvornici čarapa *Jadran* na poslovima dizajnera od 1996. do 1997. godine, a istovremeno kao vanjski suradnik na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Godine 1997. zapošljava se na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, kao mlađi asistent na kolegijima projektiranja odjeće u Zavodu za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće.

Izlagala je slike na brojnim skupnim i samostalnim izložbama, a bavi se i dizajnom odjeće, grafičkim i Web dizajnom.

dr. sc. Ana **KUNŠTEK**
dipl. ing.
predavač

A. Kunštek rođena je u Zagrebu 1945. godine. Diplomirala je na tekstilnom studiju Tehnološkog fakulteta u Zagrebu 1977. godine, a na istom fakultetu je 1986. god magistrirala obranom magistarskog rada pod naslovom *Određivanje čvrstoće šavova u procesu izrade odjeće*, (područje tehničkih znanosti, polje kemijsko inženjerstvo), mentor B. Knez. Doktorirala je 2000. godine na istom fakultetu, obranom disertacije *Istraživanje oblikovanja radnih mjesta u tehnološkom procesu šivanja odjeće*, mentor D. Rogale.

Od 1966. do 1968. godine radila je kao tehnolog u tvornici odjeće Beti Metlika, Slovenija, a od 1968. do 1983. na Višoj tehničkoj konfekcijskoj školi u Zagrebu. Od 1983. godine radi i djeluje u Zavodu za odjevnu tehnologiju, najprije kao asistent, a potom kao predavač (od 1987. godine) na kolegijima odjevne tehnologije sveučilišnog i stručnog studija. U području odjevne tehnologije radi i na znanstvenim i stručnim projektima. Objavila je 17 radova u domaćim časopisima, sudjelovala na dva međunarodna i osam domaćih skupova u zemlji i inozemstvu. Bila je mentor u izradi 231 diplomska rada.

mr. sc. Vladimir LASIĆ
dipl. ing.
viši predavač

V. Lasić rođen je 1951. godine u Osijeku. Diplomirao je 1981. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Godine 1979. zapošljava se u tvornici čarapa *Jadran*, a od 1980. radi u tvornici trikotaže i pozamanterije *Nada Dimić* (danas *Endi-International*) u Zeleni. Od 1981. do 1993. zaposlen je u *Školi za tekstil, kožu i dizajn* na mjestu nastavnika tekstilne skupine predmeta. Godine 1990. na *Fakultetu za naravoslovje in tehnologiju* u Ljubljani završio je postdiplomski studij obranom magistarskog rada pod naslovom *Reološke osobine dvoosnovinih pletiva u ovisnosti o reološkim modelima, mentor I. Stupica*.

Od 1993. do danas zaposlen je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu u Tekstilno-mehaničkom zavodu, najprije kao asistent, a od 1999. godine u zvanju višeg predavača pletaštva na stručnom studiju. Kao vanjski suradnik vodi nastavu pletačke skupine kolegija na Veleučilištu u Karlovcu. Objavio je 14 znanstvenih i osam stručnih radova u domaćim i stranim časopisima, te sudjelovao na 15 skupova u inozemstvu te dva domaća skupa. Godine 1995. pohađao je Međunarodnu školu za proučavanje pamuka *Texas International Cotton School*, Lubbock, SAD. Član je Međunarodnog udruženja tehnologa za pletenje *International Federation of Knitting Technologists* (IFKT) sa sjedištem u Reutlingenu.

Autor je udžbenika pletaštva za uporabu u tekstilnim školama, koji se nalazi na popisu obveznih udžbenika. Bio je mentor u izradi tri diplomska rada.

mr. sc. Zdravko LUČIĆ
dipl. politolog
asistent

Z. Lučić rođen je 1947. godine u Kučama. Diplomirao je 1971. na Fakultetu političkih nauka u Zagrebu. Na istom fakultetu obranio je magistarski rad 1981. godine pod naslovom *Geneza Marxova pojma proletarijata*, društveno-humanistička znanstvena oblast, područje politologije.

Na Višoj školi za tekstil i odjeću u Zagrebu radi od 1979. godine, a nakon integracije VŠTO u Institut za tekstil i odjeću 1983. godine prelazi na Tehnološki fakultet. Tu radi kao predavač, a zatim asistent na kolegijima marksizma, socijalizma i samoupravljanja, odnosno sociološko-filozofskoj skupini kolegija nakon 1990. godine. Filozofija i politologija su područja njegovog znanstvenog i stručnog rada. Sudjelovao je u raznim stručnim komisijama Instituta za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, posebice u vrijeme udruživanja viših škola i u doba postavljanja definitivne organizacije Instituta za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta. Bio je predsjednik Vijeća obrazov-



nog programa VI stupnja. Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu radio je do 1999. godine.

Petar Krešimir LUKŠIĆ
dipl. ing.
prof. više škole

P. K. Lukšić rođen je 1922. godine u Biškopcu kraj Varaždina. Diplomirao je 1951. na kemijsko-tehnološkom odsjeku Tehničkog fakulteta u Zagrebu.

Cijeli svoj radni vijek proveo je u tekstilnoj struci. Od 1951. do 1968. radio je u tekstilnoj tvornici Tvorpam (danas TKZ), a od 1963. do umirovljenja u tekstilnim obrazovnim ustanovama. Bio je direktor više Tehničke tekstilne škole u Varaždinu, a radio je i na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu, te je bio i dekan ove ustanove. Na Tehnološkom fakultetu u stalnom je radnom odnosu od 1963. do 1968. godine, kao asistent u Zavodu za tekstilno-kemijske tehnologije na kolegijima bojadisanja tekstila. U dopunskom radnom odnosu bio je profesor više škole od 1973. do 1985. godine, na oplemenjivačkoj skupini kolegija.

Dugo godina bio je član predsjedništva zajednice viših škola i fakulteta iz područja tehnologije, član Savezne privredne komore i savjetnik za tehničku suradnju s inozemstvom. Objavio je i više stručnih i znanstvenih radova iz područja tekstila, surađivao na znanstvenim projektima Kemijsko-tehnološkog instituta, te radio na zadacima za potrebe industrije. Umirovljen je 1985. godine.

mr. sc. Zdenko LJUBIĆ
dipl. ing.
asistent

Z. Ljubić rođen je 1955. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1982. godine na studiju tekstilne tehnologije Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Magisterij iz područja tehničkih znanosti, polje tekstilne tehnologije, obranio je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu 1998. godine pod naslovom *Utjecaj tehničke opremljenosti šivaćih strojeva na metode izvođenja tehnoloških operacija*, mentor *Z. Dragčević*.

Od 1983. do 1985. radi u Ferimportu, a od 1985. do 1989. u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, kao asistent u Zavodu za tekstilno odjevnu tehnologiju, na skupini kolegija odjevne tehnologije i studija rada u odjevnoj tehnologiji, a akad. god. 1989./90. kao vanjski suradnik na tim kolegijima u PJ Varaždin.

Objavio je pet znanstvenih i stručnih radova u domaćim časopisima i jedan u međunarodnom časopisu. Sudjelovao je na jednom domaćem i jednom međunarodnom skupu.

dr. sc. Vinko MANDEKIĆ-BOTTERI
docent

V. Mandekić-Botteri rođen je 1937. godine u Splitu. Diplomirao je 1965. godine na studiju matematike Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu. Na istom fakultetu je i magistrirao na temi *Aritmertike ciklotomnih polja*. U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta zaposlen je od 1988. godine kao asistent matematike i nacrtnje geometrije. Doktorat iz područja prirodoslovno-matematičkih znanosti obranio je na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu 1995. godine obranom disertacije pod naslovom *Automorfizmi i konstrukcije tvoravnina*, mentor *V. Čepulić*.

Kao profesor matematike radio je na srednjim školama, te kao predavač na Kemijsko-tehnološkom fakultetu u Tuzli i Fakultetu elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje u Splitu. Na Tekstilno-tehnološkom vodi nastavu nacrtne geometrije i sudjeluje u nastavi matematike. Bavi se istraživanjima u polju matematike, posebno geometrije. Objavio je pet znanstvenih radova, od toga jedan međunarodni.

Željko MATAIJA
dipl. ing.
asistent

Ž. Mataija bio je zaposlen u OOUR-u Tekstilno inženjerstvo Tehnološkog fakulteta u Zagrebu od 1972. do 1974. godine, kao asistent na grupi kolegija tehnologije tkanja.

Zlatka MENCL-BAJS
akad. slikar
redoviti profesor

Z. Mencl-Bajs rođena je 1944. godine u Novoj Gradiški. Diplomirala je 1968. godine na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, u klasi *I. Šebaja* i *M. Peića*. Magistrirala na istoj ustanovi 1969. godine na temi *Štafelajno slikarstvo*. Godine 1982. izabrana je u zvanje docenta, 1988. u zvanje izvanrednog profesora, a 1997. u redovitog profesora Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Nakon diplomiranja 1969. godine zaposlila se kao likovni stručni radnik u Zagrebačkoj banci, a 1977. godine zapošljava se kao redovni nastavnik na studiju dizajna Više tekstilne tehničke škole u Zagrebu. U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta prelazi 1983. godine. Nastavnik je kolegija slikarske skupine kolegija i kreiranja odjeće na sveučilišnom i stručnom studiju.

Z. Mencl-Bajs jedan je od osnivača studija dizajn tekstila na višoj školi, a kasnije i fakultetu. Sudjelovala je u izradi brojnih nastavnih planova i programa za mnoge kolegije na tom studiju, a osam godina, od 1978. do 1986., bila je predstojnik Zavoda za dizajn i osobnim angažmanom bitno pridonosila razvoju tog Zavoda prema vlastitim zamislima. Njezin rad i kreativnost može se pratiti i izvan fakulteta, na brojnim grupnim i samostalnim izložbama. Član je IAA-AIAP UNESCO, DHLU, SHLU i LIKUM. Sudjelovala je u radu mnogih stručnih žirija za dodjelu nagrada, SIFA, JOBIS, KRISTALNI SVIJET, ZLATNE PUPE, za selekciju radove jedne sekcije ULUPU-H-a, i bila predsjednik žirija za izbor službene odjeće Univerzijade. Kao slikar, suptilni akvarelista, usredotočena je na poetičnost biljnog svijeta, a kao nastavnik i pedagog ističe se individualnim pristupom svakom studentu i poticanjem spontanosti izražavanja, koju usmjeruje ka izgrađivanju vlastitog izraza i neograničenoj slobodi kreativnosti.

dr. sc. Alka MIHELJIĆ-BOGDANIĆ
dipl. ing.
redoviti profesor

A. Mihelić-Bogdanić rođena je 1949. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1972. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirala 1975. godine na istom fakultetu na temi *Vibracije toplinskih strujanja*, mentor *I. Kolin*. Doktorirala je 1977. godine, također na Tehnološkom fakultetu, obranom disertacije *Termodinamički uvjeti varijacija dozračene sunčeve energije*, iz područja procesnog inženjerstva, mentor *I. Kolin*.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu radi od 1975. godine, a u Institutu za tekstil i odjeću od 1978. godine, najprije kao asistent, od 1980. godine u zvanju docenta, a od 1987. godine u zvanju izvan-

rednog profesora. Za redovitog profesora izabrana je 1997. godine. Nastavnik je kolegija termodinamike na sveučilišnom i stručnom studiju. Na poslijediplomskom studiju Kemijsko inženjerstvo održavala je nastavu iz kolegija *Sunčeva energija u kemijskom inženjerstvu*, a na tekstilnom inženjerstvu kolegij *Optimiranje energetskih procesa*. Znanstveno-istraživački i stručni rad *A. Mihelić-Bogdanić* uglavnom je usredotočen na istraživanja alternativnih izvora energije, iz čega je objavila ukupno 109 recenziranih znanstvenih i stručnih radova u domaćim i stranim časopisima i zbornicima. Sudjelovala je na 49 međunarodna i četiri domaća skupa. Od 1983. godine obavljala je poslove koordinatora poslijediplomskog studija Tekstilno inženjerstvo u Centru za poslijediplomski studij Tehnološkog fakulteta. Koautor je jednog sveučilišnog udžbenika.

Bila je mentor u izradi jednog magistarskog rada i četiri diplomska rada.

dr. sc. Budimir MIJOVIĆ
dipl. ing.
izvanredni profesor

B. Mijović rođen je 1956. godine u Foči. Diplomirao je 1980. godine na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu i magistrirao 1983. godine na istom fakultetu, obranom magistarskog rada *Analiza deformacija neizotropne cijevi kao regulatora protoka reološke tekućine*, mentor *O. Muftić*. Doktorirao 1987. godine obranom disertacije pod naslovom *Usporedba mehaničkog ponašanja elastičnih i viskoelastičnih elemenata sačinjenih od organske tvari*, također na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu, mentor *O. Muftić*.

U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakultet u Zagrebu, zapošljava se 1990. godine kao docent kolegija strojarstva na stručnom i sveučilišnom studiju. U zvanje izvanrednog profesora izabran je 1993. godine i reizabran 1999. godine.

Prije dolaska na Fakultet bio je zaposlen u *Jugoturbini* – Karlovac, a od 1982. do 1990. na VVTŠ, JNA.

Znanstveni i stručni rad *B. Mijovića* iz područja je strojarstva (ergonomija i konstruiranje). Objavio je 15 radova u međunarodnim i 10 u domaćim časopisima. Sudjelovao je 30 domaćih i 60 međunarodnih skupova. Koautor je knjige *Principi i elementi biomehanike*. Mentor je jednog prijavljenog magistarskog rada.

Dane MOMČILOVIĆ
dipl. ing.
predavač

D. Momčilović rođen je 1933. godine u Debiću kraj Udbine. Diplomirao je 1959. na matematičko-fizičkom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakultetu u Zagrebu.

Nakon rada na srednjoj tehničkoj školi, zapošljava se na Višoj tehničkoj tekstilnoj školi u Zagrebu, a 1983. godine prelazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. U zvanju predavača do 1997. godine predaje matematiku na stručnom studiju, a tada prelazi na Tekstilni odjel Veleučilišta u Karlovcu.

dr. sc. Konstantin MOSKALIUK
dipl. ing.
redovni profesor

K. Moskaliuk rođen je 1929. godine u Kragujevcu. Diplomirao je 1957. godine na Kemijsko-tehnološkom odjelu Kemijsko-prehrambeno-rudarskog fakulteta u Zagrebu i doktorirao 1964. godine iz područja analitičke kemije, obranom disertacije pod naslovom *Određivanje koncentracije kationa fotometriranjem spot-testa na papiru*.

U Zavodu za analitičku kemiju Tehnološkog fakulteta u Zagrebu zaposlen je od 1958. godine, a 1979. u znanstveno-nastavnom zvanju izvanrednog profesora prelazi u Institut za tekstil i odjeću, u Zavod za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju. U razdoblju od 1984. do 1986. godine bio je i predstojnik Zavoda za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju.

Predaje kolegije analitičke kemije, instrumentalnih metoda i kolegije povezane s otpadnim vodama tekstilne industrije, na sveučilišnom i stručnom studiju.

Na poslijediplomskom studiju predavao je kolegij *Industrijske i otpadne vode u tekstilnoj industriji*.

Objavio je 36 radova u domaćim i međunarodnim časopisima te aktivno sudjelovao na 34 skupa u zemlji i inozemstvu. Bio je mentor u izradi 15 diplomskih radova, jednog magistarskog rada i jedne doktorske disertacije. Umirovljen je 1999. godine.

dr. sc. Ranka MRŠA
dipl. ing.
docent

R. Mrša rođena je 1923. godine u Velikom Gradištu. Diplomirala je 1955. godine na Kemijsko-tehnološkom odjelu Tehničkog fakulteta u Zagrebu. Magistrirala je 1973. godine na Farmaceutsko-biokemijskom fakultetu s temom *Istraživanje interakcija molekula saharida s molekulama trifenil-metanskih bojila pomoću tankoslojne kromatografije*, a doktorirala 1977. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, obranom disertacije *Mogućnost primjene frontalne plošne kromatografije na proučavanje mehanizama bojenja tekstila*, mentor *S. Turina*.

Svoj radni vijek *R. Mrša* provela je u tekstilnom školstvu, najprije kao nastavnik na srednjoj tehničkoj tekstilnoj školi u Zagrebu, a od 1961. godine na Višoj tehničkoj tekstilnoj školi, u čijem je osnivanju i sama učestvovala. U ovoj školi bila je voditelj Kemijskog odjela, a od 1978. do 1982. godine dekan škole.

U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta prelazi 1983. godine. Kao docent vodila je nastavu tekstilne kemije na stručnom studiju. Njen znanstveni i stručni rad iz područja je tekstilne kemije i primjene kromatografskih metoda. Autor je *Njemačko-hrvatskog/hrvatsko-njemačkog rječnika stručnih izraza i pojmova* (1996.)

Od brojnih zaduženja treba istaknuti rad u Sveučilišnom odboru za međusveučilišnu i međunarodnu suradnju, od kojeg je potekla plodonosna suradnja i razmjena sa Community Colleges, State University New York, SAD.

R. Mrša niz godina bila je predsjednik DITT-a Zagreb, te angažirana u radu SITT-a Hrvatske. Umirovljena je 1993. Preminula je u Zagrebu 2000. godine.

dr. sc. Ante NAGL
dipl. ing.
redoviti profesor

A. Nagl rođen je 1942. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1971. na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu na Odjelu kemije. Magistrirao je na istom fakultetu 1977. godine, obranom magistarske radnje pod naslovom *Kristalna struktura tetrametilamonijtetrabromomer-kurata (II)*, a doktorirao 1979. godine na Univerzitetu u Bernu, disertacijom pod naslovom *Die Kristallstruktur eines Tl-sulfosalzes Tl₈*

Pb₄Sb₂₁As₁₉S₆₈ und über die Struktur der Ag-sulfosalze pearceit und poly-basit, također u prirodnom znanstvenom području, polje kemije. Na post-doktorskom studiju proveo je godinu dana na univerzitetu u Fort Worth-u, Texas, SAD.

Prije zaposlenja na Tehnološkom fakultetu radio je u Plivi Zagreb i na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu. U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, Poslovna jedinica Duga Resa, zapošljava se 1986. godine kao docent, 1989. godine izabran je u znanstveno zvanje viši znanstveni suradnik, 1991. godine izabran je u znanstveno zvanje znanstveni savjetnik, a 1999. u zvanje redovitog profesora opće kemije.

Radi i djeluje u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje. Do 1997. godine bio je predstojnik Poslovne jedinice Duga Resa.

Aktivan je znanstveni radnik. Objavio je 104 rada u domaćim i međunarodnim časopisima. Sudjelovao je na brojnim domaćim (18) i međunarodnim (20) skupovima. Bio je mentor u izradi 15 diplomskih radova, tri magistarska rada i dvije doktorske disertacije.

Vladimir NEMET
dipl. ing.
viši predavač

V. Nemet rođen je 1928. godine u Novoj Gradišci. Diplomirao je 1954. godine na elektrotehničkom odsjeku Tehničkog fakulteta u Zagrebu.

Na Tehnološkom fakultetu zapošljava se kao asistent 1962. godine, 1969. godine izabran je u zvanje predavača, a 1975. u višeg predavača. U tom zvanju 1978. godine prelazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta. Nastavnik je elektrotehničke skupine kolegija, kao i mjerenja i automatskog vođenja procesa, na sveučilišnom i stručnom studiju. Na poslijediplomskom studiju tekstilnog inženjerstva na Tehnološkom fakultetu predavao je kolegij *Automatizacija procesa u tekstilnoj industriji*. Njegov znanstveni i stručni rad u području je elektrotehnike, odnosno mjerenja i automatskog vođenja procesa. Objavio je šest znanstvenih i 21 stručni rad, te aktivno sudjelovao na 10 skupova. Radio je i na organizaciji pojedinih savjetovanja iz područja primjene automatizacije u procesima tekstilne industrije. Također je bio aktivni suradnik na znanstvenim projektima. Umirovljen je 1993. godine.

Zvonimir NEMETH
dipl. ing.
predavač

Z. Nemeth rođen je 1931. godine u Donjoj Vlahinički, kraj Kutine. Diplomirao je 1958. godine na Strojarsko-brodograđevnom fakultetu u Zagrebu.

Bio je zaposlen u poduzeću Elka, kao konstruktor, tehnolog i rukovoditelj pogona, zatim u poduzeću Pluto, kao tehnički rukovoditelj, te u srednjoj tekstilnoj školi u Zagrebu kao voditelj radionica. Od 1970. godine bio je profesor je na Višoj tehničkoj konfekcijskoj školi u Zagrebu.

Na studiju odjevne tehnologije na Tehnološkom fakultetu radio je kao vanjski suradnik od 1970. godine, a 1983. prelazi u redovni radni odnos u zvanju predavača iz skupine kolegija o mehanizmima odjevnih strojeva, na sveučilišnom i stručnom studiju.

Autor je skripta *Smjernice za proračun elemenata strojeva*, objavljene 1978. godine. Objavio šest stručnih radova i bio mentor preko 50 diplomskih radova. Umirovljen je 1998. godine.

dr. sc. Gojko NIKOLIĆ
dipl. ing.
izvanredni profesor

G. Nikolić rođen je 1939. u Šibeniku. Diplomirao je 1962. godine na Strojarsko-brodograđevnom fakultetu u Zagrebu i magistrirao na istom fakultetu 1972. godine obranom magistarskog rada *Programsko pneumologičko upravljanje strojem za bušenje pločica sa štampanim vodovima*, mentor *T. Šurina*. Doktorirao je na istom fakultetu 1985. godine, obranom disertacije *Jeftina automatizacija i njen utjecaj na proizvodnost rada u strojarskoj proizvodnji*, mentor *T. Šurina*.

Radio je u nekoliko tvornica, a najznačajnije zaposlenje bilo mu je u tvornici Nikola Tesla u Zagrebu, gdje je bio direktor proizvodnje i pomoćnik glavnog direktora za proizvodnju, montažu i automatsku obradu podataka. Radio je također kao viši znanstveni suradnik honorarno na Fakultetu strojarstva i brodogradnje. Na sveučilišnom i stručnom studiju ovog fakulteta osmislio je i bio nositelj većeg broja kolegija koji se bave pneumatikom i automatizacijom. Na posljediplomskom studiju nositelj je kolegija *Pneumatski elementi u primjeni kod alatnih strojeva, Pneumatsko upravljanje i Automatizacija proizvodnje*.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu zapošljava se 1998. godine i predaje na sveučilišnom i stručnom studiju kolegije povezane sa strojevima za proizvodnju odjeće i njihovim mehanizmima. Na posljediplomskom studiju nastavnik je kolegija *Projektiranje automatiziranih sustava i pomoćnih naprava na strojevima u odjevnoj industriji*. Za potrebe nastave na studiju strojarstva napisao je sveučilišne udžbenike *Pneumatsko upravljanje, Visokoproduktivne štanice s reznim elementima od tvrdog metala i Mehanizacija i automatizacija operacije sklapanja*, a autor je i dva udžbenika za potrebe studija na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Napisao je i deset stručnih knjiga i udžbenika.

Znanstveno-istraživački u posljednjih nekoliko godina radi u području automatizacije i njene primjene na strojevima za proizvodnju odjeće. Iz ove tematike radio je na tri projekta. Objavio je 15 znanstvenih i 16 stručnih radova u domaćim i inozemnim časopisima. Izradio je 25 tehnoloških projekata za potrebe industrije i sudjelovao na sedam međunarodnih i devet domaćih skupova.

Član je Professoren Club, Essligen, Njemačka, te Međunarodnog odbora stručnog časopisa *Revija za fluidno tehniku in automatizacio-Ventil* u Ljubljani. Dobitnik je priznanja za posebne zasluge za unapređenje i razvoj Fakulteta strojarstva i brodogradnje 1979., te Plakete Fakulteta strojarstva i brodogradnje za 1989. godinu.

Mile NIKŠIĆ
dipl. ing.
mlađi asistent

M. Nikšić rođen je 1960. godine u Prizrenu. Diplomirao je 1985. godine, na tekstilno-odjevnom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Od 1985. do 1998. godine zaposlen je u tvornici Kamensko, Zagreb. Zapošljava se na Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta 1988. godine, u Zavodu za odjevnu tehnologiju. U zvanje mlađeg asistenta izabran je 1993. godine.

Kao nastavnik izvodi vježbe iz skupine kolegija odjevne tehnologije. Pohada poslijediplomski studij na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Objavio je četiri znanstvena rada i jedan stručni rad u domaćim časopisima, te sudjelovao na tri domaća skupa.

dr. sc. Vladimir OREŠKOVIĆ
dipl. ing.
redoviti profesor

V. Orešković rođen je 1928. godine u Đurđevcu. Diplomirao je 1954. na Strojarskom odjelu Tehničkog fakulteta u Zagrebu. Doktorirao je 1975. godine iz područja tekstilne tehnike na Tehničkom Sveučilištu u Dresdenu, obranom disertacije *Neue Erkenntnisse bei der Prüfung der schwachen Stellen an Garnen auf Basis der partiellen Dehnbarkeit mit der Methode der fortlaufenden Dehnung*. U zvanje izvanrednog profesora izabran je 1978., a redovitog profesora 1982. godine.

U Pamučnoj industriji Duga Resa radio je pet godina, zatim tri godine u Institutu za kožarstvo u Karlovcu, da bi nakon toga prešao na Višu tekstilnu tehničku školu u Zagrebu. U dva mandata obnašao je dužnost direktora, odnosno dekana VTTŠ. Od 1965. do 1990. bio je član redakcijskog kolegija časopisa Tekstil.

Kao dekan VTTŠ bio je jedan od inicijatora osnivanja studija tekstilno-mehaničke i konfekcijske tehnologije pri studiju tekstila na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Bio je angažiran na izradi prvih nastavnih planova tekstilno-mehaničkog i trikotažno-konfekcijskog studija. Na novoosnovanom studiju predavao je kolegije tekstilno-mehaničkih struka, posebno tkalaštva, a kasnije i studija rada.

Na Tehnološkom fakultetom se zapošljava 1978. Bio je izabran za predsjednika Znanstveno-nastavnog vijeća tekstilnog studija i predstojnika Zavoda za tekstilno-mehaničku tehnologiju. Nakon toga preuzima vođenje novoosnovanog poslijediplomskog tekstilnog studija i na njemu je nositelj kolegija *Utjecaj sila na strukturne promjene tekstila*. Od 1980. pa sve do 2000. bio je voditelj svih znanstvenih projekata organiziranih u Zavodu za tekstilno mehaničku tehnologiju.

Projektirao je i izradio programe za izravno kreiranje uzoraka i konstrukcije žakarskih tkanina putem računala. Te programe je, nakon primjene u industriji i nastavi (Dekorativna, Ljubljana, Slovenija, Viša tekstilna škola u Beču, Austrija), instalirao u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju i uveo odgovarajuće kolegije u nastavu.

Objavio je 57 radova te izdao više skripata za Višu kožarsku školu i VTTŠ Bihać. Sudjelovao je na desetak domaćih skupova te dva međunarodna. Suradivao je u rješavanju aktualnih tehnoloških problema s brojnim tekstilnim poduzećima iz cijele bivše države kao i Institutom za tekstil u Mariboru. V. Orešković dao je kroz dugogodišnji rad u tekstilnom obrazovanju doprinos stasanju tekstilno mehaničkog smjera kao i razvoju i oblikovanju Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Bio je mentor u izradi devet magistarskih radova i tri doktorske disertacije. Izvanredni je član Akademije tehničkih znanosti Republike Hrvatske.

Umirovljen je 1998. godine.

**dr. sc. Đurđica
PARAC-OSTERMAN**
dipl. ing.
redoviti profesor

Đ. Parac-Osterman rođena je 1946. godine u Jezeranama (Otočac). Diplomirala je 1970. godine na tekstilno-kemijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Na istom fakultetu je i magistrirala 1977. godine obranom rada *Studij fiksiranja reaktivnog bojila na poliamidnom vlaknu*, mentor J. Jovanović. Doktorirala je 1985. godine obranom disertacije *Studij reaktivnog bojadisanja domaćih vunениh vlakana*, također na Tehnološkom fakultetu, mentori J. Jovanović i B. Karaman.

Nakon diplomiranja zaposlila se u tekstilnoj tvornici Neda Senj, gdje je bila rukovodilac dorade. U ovoj tvornici uvodi novi sustav bojadisanja i osniva kemijski laboratorij. Godine 1972. zaposlila se na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, u Zavodu za tekstilno inženjerstvo, kao asistent na kolegijima bojadisanja i tiska. Godine 1986. izabrana je za docenta, 1995. godine za izvanrednog profesora, a 2000. godine za redovitog profesora na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Predaje kolegije bojadisanja i tiska na sveučilišnom i stručnom studiju, te kao vanjski suradnik na Veleučilištu u Karlovcu. Na poslijediplomskom studiju predaje kolegij *Znanost o boji*, a sudjeluje u poslijediplomskom studiju i na Fakultetu grafičke tehnologije u Zagrebu, te na Univerzi u Mariboru, Institut za tekstilnu kemiju. Djeluje u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, kao suradnik na znanstvenim projektima i zadacima iz suradnje s privredom, ponajprije iz tematike bojadisanja i tiska, a posebno na izučavanju mehanizma i kinetike fiksiranja bojila na tekstilnom supstratu. Od 1996. godine predsjednik je DITT-a Zagreb. Član je HIST-a, Hrvatskog kemijskog društva te Društva kolorista Slovenije.

Objavila je 36 radova u domaćim i osam u međunarodnim časopisima. Sudjelovala na 22 međunarodna i 30 domaćih skupova. Bila je mentor u izradi 30 diplomskih radova i dva magistarska rada. Posebno treba istaknuti njenu vrlo uspješnu suradnju s nastavnicima Zavoda za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće na izradi diplomskih radova koji se bave tekstilnim tiskom. Mentor je dvojici znanstvenih novaka.

Andrea PAVETIĆ
prof. likovne kulture
asistent

A. Pavetić rođena je 1966. u Zagrebu. Diplomirala je na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu, a zatim i na nastavničkom odjelu Akademije likovnih umjetnosti. Već toku studija sudjelovala je na više izložaba.

Od 1995. godine zaposlena je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, u Zavodu za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće, na vježbama iz kreiranja tekstila na sveučilišnom i stručnom studiju.

A. Pavetić do sada je izlagala na sedam samostalnih i 39 skupnih izložbi i dobitnica je triju nagrada. Član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika (HDLU), Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika (HZSU), te Udruženja hrvatskih učitelja likovne izobrazbe (UHILI).

Na smotri Sveučilišta u Zagrebu osmislila je i realizirala izložbeni prostor Fakulteta, te je 1999. dobila prvu, a 2000. treću nagradu za najbolje uređeni izložbeni prostor.



akademik Josip **PEČARIĆ**
dipl. ing.
redoviti profesor

J. Pečarić rođen je 1948. godine u Kotoru. Diplomirao je 1972. na Elektrotehničkom fakultetu u Beogradu i magistrirao 1975. godine na istom fakultetu, obranom magistarskog rada iz područja elektrotehnika – *Magnetotelursko polje na površini višeslojnih modela sa nagibom osnovom*. Doktorirao je na istom fakultetu na temi *Jensenove i sa njom povezane nejednakosti*, mentor *P. Vasić*. U zvanje izvanrednog profesora izabran je 1987. godine, a redovitog profesora 1990.

Nakon diplomiranja zaposlen je u *Geomagnetskom institutu* Grocka, te na *Građevinskom fakultetu* u Beogradu. Godine 1987. zapošljava se u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, u zvanju izvanrednog profesora matematike na sveučilišnom i stručnom studiju.

Znanstvenoistraživački rad profesora Pečarića vrlo je opsežan. Priznati je znanstvenik i stručnjak u domaćim i svjetskim krugovima matematičara, a surađuje na području matematičke nejednakosti sa stotinjak suradnika iz mnogih zemalja.

Objavio je oko 450 radova u međunarodnim časopisima i knjigama te 15 radova u domaćim časopisima. Radovi su mu često citirani u publikacijama u zemlji i inozemstvu, a kao priznati stručnjak recenzent je većeg broja domaćih i stranih časopisa. Izlagao je na mnogim međunarodnim i domaćim skupovima. Napisao je 15 knjiga od toga tri u inozemstvu. Od 1996. godine do danas voditelj je znanstvenog projekta. Bio je mentor u izradi devet doktorata. Koautor je udžbenika matematike za studente tehnoloških fakulteta.

Akademik *Pečarić* glavni je i odgovorni urednik časopisa *Mathematical Inequalities and Application*, te član uredništva osam međunarodnih časopisa.

Godine 1992. izabran je za člana suradnika, a 2000. za redovitog člana Hrvatske Akademije znanosti i umjetnosti (HAZU).

Renata **PEČNJAK**
dipl. ing.
asistent

R. Pečnjak rođena je 1929. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1964. na Kemijsko-tehnološkom odjelu Tehnološkog fakulteta u Zagrebu.

Do 1983. godine radi na Višoj školi za tekstil i odjeću kao predavač opće kemije, a tada zatim prelazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. U zvanje asistenta iz opće kemije izabrana je 1987. godine na Tehnološkom fakultetu. Iz ovog kolegija izvodila je vježbe i seminare za sve smjerove stručnog studija. U mirovinu odlazi 1990. godine.

mr. sc. Željko **PENAVA**
dipl. ing.
asistent

Ž. Penava rođen je 1964. godine u Imotskom. Diplomirao je 1989. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Magistrirao je 1993. na istom fakultetu obranom magistarskog rada *Projektiranje kompjutorskog programa za kontinuiranu analizu tankih mjesta u predi*, mentor *V. Orešković*.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu radi od 1989. godine kao znanstveni pripravnik i asistent na kolegijima tekstilno-mehaničke tehnologije, posebice na onima koji se bave računalnim dizajniranjem tkanina, a od 2000. povremeno kao vanjski suradnik. Objavio je tri rada u domaćem te jedan rad u međunarodnom časopisu. Sudjelovao je na tri međunarodna skupa.

Zlata PENTEK
dipl. ing.
mlađi asistent

Z. Pentek rođena je 1953. godine u Osijeku. Diplomirala je 1981. godine na trikotažno-konfekcijskom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu,.

U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, Poslovna jedinica Varaždin, radi kao asistent od 1983. do 1993. godine, na tekstilno-mehaničkoj skupini kolegija, posebice kolegijima pletaštva. U Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju uključena je u istraživački i stručni rad. Objavila je jedan rad. Fakultet napušta 1993. godine.

Mirko PERČINLIĆ
dipl. ing.
mlađi asistent

M. Perčinlić rođen je 1962. godine u Travniku. Diplomirao je 1986. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu.

Bio je zaposlen kao tehnolog u *RO Vesna* Zagreb od 1986. do 1990. godine.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu radi od 1990. godine, kao mlađi asistent na kolegijima odjevne tehnologije i konstrukcije odjeće na stručnom studiju u Varaždinu.

Objavio je dva znanstvena i jedan stručni rad, te je jednom sudjelovao radom na domaćem skupu.

dr. sc. Petar PERIĆ
dipl. ing.
docent

P. Perić rođen je 1929. godine u Antofagasta, Chile. Godine 1953. diplomirao je na smjeru matematika i fizika Pedagoške akademije, a 1975. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Magistrirao je na istom fakultetu 1980. godine s radom *Modul sekante, odnosno otpor rastezanja, kao funkcija fizikalnog stanja pređe i njegov značaj u analizi tehnoloških procesa*, mentor *V. Orešković*. Doktorirao je 1987. godine obranom disertacije *Istraživanje kontinuiranog postupka ispitivanja za definiranje tehnoloških svojstava pređe*, također na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, mentor *V. Orešković*.

Najprije je radio kao nastavnik u osmogodišnjoj školi, a od 1966. do 1983. godine na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu. U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta prelazi 1983. godine, u Zavod za tekstilno-mehaničku tehnologiju, najprije kao predavač iz područja tekstilno-mehaničke tehnologije, a za docenta je izabran 1988. godine.

Na tekstilno-mehaničkom studiju Instituta za tekstil i odjeću bio je nastavnik prelačke skupine kolegija na sveučilišnom i stručnom studiju. Vanjski je suradnik Više tehničke škole u Bihacu, gdje također predaje kolegij *Tehnologija pređenja*.

Znanstveni i stručni rad *P. Perića* iz područja je tekstilno-mehaničkih tehnologija, posebno na istraživanju procesa pređenja i svojstava pređe. Objavio je 25 radova u domaćim i sedam radova u međunarodnim časopisima te sudjelovao na šest međunarodnih i četiri domaća skupa.

Koautor je jednog sveučilišnog udžbenika iz područja pređenja. Od 1989. do 1993., u dva mandata je bio Predstojnik Zavoda za tekstilno-mehaničku tehnologiju, upravo u vrijeme kad je Zavod dobio na korištenje novi prostor i značajnu opremu, za što se je svesrdno zalagao.



Bio je mentor u izradi 15 diplomskih radova, jednog magistarskog rada i jednog doktorata, te mentor jednom znanstvenom novaku.

Umirovljen je 1998. godine.

mr. sc. Slavenka PETRAK
dipl. ing.
znanstveni novak

S. Petrak rođena je 1970. godine u Karlovcu. Diplomirala je 1994. godine na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Magistrirala je 1999. obranom magistarskog rada *Metode automatske računalne konstrukcije krojnih dijelova*, mentor *D. Rogale*.

Od 1995. zaposlena je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu kao znanstveni novak. Radi u pripremi i izvođenju nastave iz kolegija odjevne tehnologije. Objavila je jedan pregledni rad, te sudjelovala na jednom međunarodnom skupu.

dr. sc. Emira PEZELJ
dipl. ing.
docent

E. Pezelj rođena je 1947. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1985. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirala 1991. godine na temi *Promjene svojstava polipropilenskih vlakana izazvane svjetlom, topinom i kemijskim agensima*, na istom fakultetu, mentor *R. Čunko*. Doktorirala je 1997. godine obranom disertacije *Starenje polipropilenskih vlakana djelovanjem ozona i atmosferskih utjecaja*, također na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu, mentor *R. Čunko*.

Na Tehnološkom fakultetu, u OOUR-u Tekstilno inženjerstvo, zapošljava se kao tehnički suradnik 1974. godine. Godine 1986. izabrana je za asistenta, a 1999. godine za docenta iz kolegija ispitivanja tekstila, na sveučilišnom i stručnom studiju, u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala. Područje njenog rada je ispitivanje svojstava tekstilija i komparacija metoda. Iz tog područja objavila je 18 radova u domaćim i tri rada u međunarodnim časopisima. Sudjelovala je na osam međunarodnih i 13 domaćih skupova.

mr. sc. Jasenka PIVAC
dipl. ing.
viši predavač

J. Pivac rođena je 1947. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1971. fiziku na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu. Magistrirala je 1981. godine u području kemijskog inženjerstva, obranom magistarskog rada *Optička svojstva folija za pojačanje rendgenskih snimaka*.

Nakon diplomiranja zapošljava se u tvrtki Fotokemika, a 1985. dolazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta i radi kao asistent fizike. U zvanje predavača fizike izabrana je 1989. godine, a u zvanje višeg predavača na stručnom studiju 1999. godine. Iz područja fizike objavila je dva znanstvena rada. S pola radnog vremena zaposlena je na Sveučilištu u Karlovcu, gdje također predaje fiziku.

Vesna Marija POTOČIĆ
dipl. ing.
znanstveni novak

V. M. Potočić rođena je 1971. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1996. godine na smjeru Projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće Tekstilno-tehnološkog fakulteta.

Na Tekstilno-tehnološki fakultet zapošljava se 1998. kao znanstveni novak, na projektu *CAD-CAM i praćenje kakvoće u tekstilno-mehaničkim procesima*. Sudjeluje u izvođenju vježbi iz grupe kolegija vezanih uz konstrukciju pletiva. Objavila je tri rada u domaćem časopisu i sudjelovala na jednom međunarodnom i jednom domaćem skupu.

mr. sc. Dragutin **PRIBANIĆ**
dipl. ing.
predavač

D. Pribanić rođen je 1943. godine u Karlovcu. Diplomirao je 1978. godine na smjeru tekstilno-mehaničke tehnologije Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Magistrirao je 1989. godine na Fakulteti za naravoslovje in tehnologijo, VTOZD, u Ljubljani, na temi *Utjecaj vrste škrobiva i stupnja oškrobljenosti na učestalost prekida osnove kod tkanja*.

Od 1964. do 1969. radio je u Vunateksu u Karlovcu, a od 1969. do 1972. u tekstilnim tvornicama u Australiji, zatim do 1979. u tvornici Lola Ribar u Karlovcu. U Višoj tehničkoj tekstilnoj školi Duga Resa zapošljava se 1979. U Institutu za tekstil i odjeću, Poslovna jedinica Duga Resa, radi od 1983. do 1990., najprije kao predavač, a zatim kao asistent na tkalačkoj skupini kolegija. Od 1986. do 1990. bio je Predstojnik poslovne jedinice Duga Resa, Instituta za tekstil i odjeću. Od 1990. do 1992. bio je gradonačelnik Karlovca, a od 1993. do 1995. radi u tvornici Velebit u Karlovcu. Od 1997. vanjski je suradnik Tekstilnog odjela Veleučilišta u Karlovcu, gdje kao naslovni predavač predaje tkalačku skupinu kolegija. Objavio je četiri rada u domaćem časopisu.

Stanislav **PRIHER**
dipl. ing.
predavač

S. Priher rođen je 1931. godine u Varaždinu. Diplomirao je 1960. na Strojarsko-brodograđevnom fakultetu u Zagrebu.

Bio je zaposlen u tvornici RIZ i Prvomajskoj u Zagrebu, te MIV, Strojoteksu i Metalском školskom centru u Varaždinu. Na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu zaposlio se 1979., a 1983. godine prelazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, kao viši predavač. Nositelj je strojarske skupine kolegija na stručnom studiju u Varaždinu. Niz godina bio je angažiran na raznim stručnim poslovima izrade nastavnih planova i programa za više škole SRH, u radu odbora za nastavu, prodekanstva na VTTŠ, do predsjednika Višega obrazovnog programa Poslovne jedinice Varaždin.

Umirovljen je 2000. godine.

dr. sc. Tanja **PUŠIĆ**
dipl. ing.
docent

T. Pušić rođena je 1962. godine u Mostaru. Diplomirala je 1986. godine na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Iste godine zaposlila se na Fakultetu, u Institut za tekstil i odjeću, kao postdiplomand. Magistrirala je 1990. na istom fakultetu, obranom rada *Utjecaj optičkih bjelila na promjenu nijanse pastelnih obojenja* mentor *I. Soljačić*. Doktorirala je također na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, obranom disertacije *Utjecaj mercerizacije pamuka na promjenu elektrokinetičkog potencijala i adsorpciju tenzida*, mentor *A. M. Grancarić*.

Nastavnik je skupine kolegija tekstilnog oplemenjivanja i njege tekstila na sveučilišnom i stručnom studiju, a na istim kolegijima radi i kao vanjski suradnik na Veleučilištu u Karlovcu.

Sada se bavi istraživanjem utjecaja optičkih bjelila na promjenu nijanse u pranju, alkalnom hidrolizom poliestera, adsorpcijom tenzida na merceriziranom pamuku, elektrokinetičkim svojstvima merceriziranog pamuka, te adsorptivnošću i bubrivošću merceriziranog pamuka. Objavila je šest radova u domaćim i šest u međunarodnim časopisima. Sudjelovala je na 12 međunarodnih i pet domaćih skupova.



dr. sc. Dubravka **RAFFAELLI**
dipl. ing.
redoviti profesor

D. Raffaelli rođena je 1932. godine u Han Pijesku. Diplomirala je 1956. na Kemijsko-tehnološkom odjelu Tehničkog fakulteta u Zagrebu. Doktorirala je 1976. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, obranom disertacije pod naslovom *Prilog proučavanju kristaliničnosti i orijentacije polietilentereftalatih vlakana*.

Odmah po diplomiranju zapošljava se u obrazovnim i znanstvenim institucijama. Prve četiri godine radi kao nastavnik na tadašnjoj Srednjoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu, a zatim na fakultetu, najprije kao vanjski asistent na tekstilnom usmjerenju Strojarskog fakulteta u Zagrebu. Gašenjem tog studija, 1960. godine, zajedno s *M. Žerdikom*, kao njegov prvi suradnik i stalni asistent, prelazi na novoosnovani studij Kemijske tekstilne tehnologije na Kemijsko-tehnološkom odjelu Kemijsko-prehrambeno-rudarskog fakulteta u Zagrebu. *D. Raffaelli* aktivno je sudjelovala u razvoju tekstilnog studija kao nastavnik, u svim fazama njegova razvoja, radeći u brojnim stručnim komisijama, a u dva mandata i kao predsjednik Znanstveno nastavnog vijeća. Posebno se angažirala na kreiranju i izvođenju nastavnih planova i programa za sve stupnjeve tekstilnog obrazovanja, od obrazovanja radnika u industriji na Radničkom sveučilištu, preko srednjeg i višeg obrazovanja, do studija i poslijediplomskog studija na fakultetu. Bila je nastavnik kolegija o tekstilnim vlaknima, vodila je brojne diplomske radove, 11 magistarskih radova i dva doktorata.

Znanstveni i stručni rad *D. Raffaelli* odvijao se u području istraživanja strukture i svojstava tekstilnih vlakana, ispitivanja tekstilnih proizvoda i razvoja obrazovnog procesa, a objavila je velik broj znanstvenih i stručnih radova. Sudjelovala je u mnogim znanstvenim projektima kao voditelj zadatka, a zadnjih deset godina je voditelj projekta o domaćim vunama, koji ima za cilj razviti znanja o mogućnostima prerade i primjene domaće vune i ovčjih koža, kako one ne bi bile zagađivač okoline, što je danas slučaj. Sudjelovala je na mnogim kongresima i savjetovanjima, što kao pozvani predavač, što kao nositelj i suradnik na radovima. Radila je na rješavanju brojnih stručnih problema vezanih za tekstilnu proizvodnju, pa je autor mnogobrojnih elaborata. Organizirala je izradu svjedodžbi o kvaliteti uvoznih tekstilnih proizvoda na Tehnološkom fakultetu, što je u to vrijeme bio značajno za afirmaciju tekstilnog studija na fakultetu. Bila je suradnik časopisa *Tekstil*, časopisa *Polimeri* i Leksikografskog zavoda, u izdanjima koja su se bavila tekstilnom strukom. Radila je kao sudski vještak, te sudjelovala u mnogim stručnim komisijama različitih institucija.

Nina **REŽEK-WILSON**
akad. slikar
docent

N. Režek-Wilson rođena je 1946. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1970. na odjelu slikarstva Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu. Od 1974. do 1976. bila je na poslijediplomskom studiju u Majstorskoj radionici *K. Hegedušića* i *Lj. Ivančića*.

N. Režek-Wilson bila je zaposlena kao profesor Povijesti umjetnosti na gimnaziji u Samoboru, a od 1975. do 1980. godine na Odjelu za dizajn Više škole za tekstil i odjeću u Zagrebu. Nakon toga odlazi u

dr. sc. Dubravko ROGALE
 dipl. ing.
 izvanredni profesor

inozemstvu. Od 1988. godine zaposlena je kao nastavnica na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, najprije u zvanju docenta, a od 1999. u zvanju izvanrednog profesora, u Zavodu za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće, na slikarskim kolegijima i kolegijima povijesti tekstila i odijevanja. Svoje slikarske radove *N. Režek* je izlagala na brojnim izložbama. Član je HDLU-a. Njena se likovna djelatnost kreće od slikarstva, okrenutog prije svega svjetovima unutrašnjosti, do istraživanja povijesti odijevanja. Te interese prenosi kao vrsni likovni pedagog i na studente, kod kojih nastoji pobuditi individualne kreativne mogućnosti. Posebice svojim radom na povijesti tekstila i odijevanja, postavlja temelj za izobrazbu vrhunski osviještenih kostimografa.

D. Rogale rođen je 1955. godine u Rijeci. Diplomirao je 1982. na tekstilno-odjevnom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Magistrirao 1987. također na Tehnološkom fakultetu, obranom rada na temi *Gradiranje krojeva odjeće elektroničkim računalima*, mentor *B. Knez*. Doktorirao je 1994. na Tekstilno-tehnološkom fakultetu *Određivanje procesnih parametara tehnoloških operacija šivanja odjeće*, mentor *B. Knez*.

U Zavodu za tekstilno-odjevnu tehnologiju, Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, zaposlio se kao asistent 1983. godine, a 1988. godine izabran je za predavača kolegija odjevne tehnologije. U zvanje docenta izabran je 1995. godine, a izvanrednog profesora 1998. godine. Na dodiplomskom stručnom i sveučilišnom studiju predaje kolegije konstrukcije i proizvodnje odjeće, te automatizacije u odjevnoj industriji. Na poslijediplomskom studiju predaje kolegije *Mjerne metode odjavnog inženjerstva*, *Procesni parametri tehnoloških operacija* i *Automatizacija procesa odjavnih tehnologija*. Već je 12 godina vanjski suradnik i nastavnik na dodiplomskom studiju Univerze u Mariboru, a na poslijediplomskom studiju u Mariboru predaje kolegij *Konstruiranje in modeliranje oblačil*. Na Veleučilištu u Karlovcu, kao vanjski suradnik, predaje kolegije odjevne tehnologije.

Koautor je četiri sveučilišna udžbenika.

U domaćim časopisima objavio je 61 rad, a u međunarodnim sedam radova. Na međunarodnim skupovima sudjelovao je sa 36 radova, a na domaćim sa 40 radova. Održao je 28 seminara i javnih predavanja, te izradio 62 elaborata i projekta za potrebe privrede i proizvođače opreme za odjevnu industriju. Autor je 14 inovacija i ima dva prijavljena patenta. Bio je mentor na više od stotinu diplomskih radova, mentor tri magistarska rada i jedne doktorske disertacije. Također je bio mentor petorici studenata nagrađenih Rektorovom nagradom i jednom studentu nagrađenom nagradom Dekana Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Mentor je i dvojici znanstvenih novaka. Aktivno je sudjelovao na devet domaćih znanstvenih projekata, četiri strana projekta, a voditelj je dvaju znanstvenih projekata iz odjavnog inženjerstva.

Član je suradnik Akademije tehničkih znanosti Hrvatske, HIST-a, gdje je predsjednik Komisije za obrazovanje i znanstveni rad, Hrvat-

skog društva za sustave CROSS, gdje je bio i član Predsjedništva, Hrvatskog ergonomijskog društva i Društva Univerzitetnih profesora Univerze v Mariboru. Bio je član uredništva časopisa Polimeri, a sada je član uredništva časopisa Tekstil.

Na više stranih i domaćih znanstvenih i strukovnih savjetovanja bio je član organizacijskog ili znanstvenog odbora, a na nekoliko skupova predsjednik sekcije ili organizacijskog odbora.

Od 1991. do 1997. predstojnika je Zavoda za odjevnu tehnologiju. Bio je prvi koordinator CEEPUS projekta na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, predsjednik Tehničkog komiteta za normizaciju šivaćih strojeva i dopredsjednik Tehničkog komiteta za normizaciju sustava odjevnih veličina i oznaka pri Državnom zavodu za normizaciju i mjeriteljstvo. Član je Povjerenstva za dodjelu znaka Hrvatska kvaliteta i Izvorno hrvatsko pri Hrvatskoj gospodarskoj komori. Od 1997. godine prodekan je za nastavu Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Iste godine imenovan je i voditeljem poslijediplomskog studija Tekstilno inženjerstvo. Odlikovan je Redom Danice Hrvatske s likom Ruđera Boškovića, 1999. godine.

Tomislav ROLICH
dipl. ing.
mlađi asistent

T. Rolich rođen je 1971. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1995. godine na Fakultetu elektronike i računarstva.

Iste godine zaposlio se kao stručni suradnik i nastavnik u tehničkoj školi Ruđer Bošković. Od 1998. godine radi kao mlađi asistent u Zavodu za odjevnu tehnologiju Tekstilno-tehnološkog fakulteta, na vježbama iz informatičke skupine kolegija.

Objavio je tri znanstvena rada, jedan pregledni rad te sudjelovao na jednom međunarodnom skupu.

mr. sc. Dragutin SEKELJ
dipl. ing.
predavač

D. Sekelj rođen je 1936. godine u Stažnjevcu. Diplomirao je 1976. na smjeru tekstilno-odjevne tehnologije Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Magistrirao je 1987. na istom fakultetu, na temi *Utjecaj uzorkovanih tkanina na stupanj iskorištenja krojnih slika*.

Bio je zaposlen u poduzeću Varteks u Varaždinu, Sport Heruc u Zagrebu, te Ansamblu narodnih pjesama i plesova Hrvatske – Lado. Kao asistent na kolegijima odjevne tehnologije u OOUR-u Tekstilno inženjerstvo Tehnološkog fakulteta, zapošljava se 1979. godine. Nakon magistriranja 1987. godine izabran je u predavača skupine kolegija odjevne tehnologije na stručnom i sveučilišnom studiju.

Iz iste discipline objavio je šest radova u domaćem časopisu, te sudjelovao na dva domaća skupa. Umirovljen je 1992. godine. Preminuo je 1998. godine

dr. sc. Krešimir SIVONČIK
dipl. ing.
asistent

K. Sivončik bio je zaposlen u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u razdoblju od 1982. do 1988. godine, kao asistent iz strojarske skupine kolegija u Zavodu za tekstilno mehaničku tehnologiju.

dr. sc. Zenun SKENDERI
dipl. ing.
docent

Z. Skenderi rođen je 1955. godine u Jablanici (Prizren). Diplomirao je 1980. na tekstilno-mehaničkom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu i magistrirao 1986. godine na istom fakultetu, obranom rada

Utjecaj fizikalnih svojstava pamučnih vlakana i tehnologije na kvalitetu pređe, mentor V. Orešković. Doktorirao je 1998. iz područja tehničkih znanosti, polje tekstilne tehnologije, obranom disertacije *Utjecaj sile pređenja na svojstva pamučne pređe*, na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, mentor P. Perić.

Nakon rada u *Printeksu*, Prizren, i magistriranja, zapošljava se kao asistent u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu.

Održava nastavu iz kolegija tekstilno-mehaničke tehnologije na sveučilišnom i stručnom studiju, posebno kolegija prelaštva i netkanog tekstila. Nastavnik je kolegija *Netkani tekstil* na stručnom studiju Veleučilišta u Karlovcu.

Radi na znanstvenim i stručnim zadacima u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju. Godine 1995. pohađao je Međunarodnu školu za proučavanje pamuka *Texas International Cotton School*, Lubbock, SAD. Objavio je petnaest radova u domaćem časopisu i jedan rad u međunarodnom časopisu. Sudjelovao je na šest međunarodnih skupa.

dr. sc. Miroslav SKOKO
dipl. ing.
redoviti profesor

M. Skoko rođen je 1932. godine u Dugoj Resi. Diplomirao je 1959. na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu. Taj fakultet priznao mu je tri pojedinačna rada kao ekvivalentne magistarskom radu 1976. god. Doktorirao je na istom fakultetu 1981. god., obranom disertacije pod naslovom *Prilog istraživanjima sistema čovjek – stroj – okolina u tekstilnoj industriji*, pod mentorstvom O. Muftića.

M. Skoko je bio pomoćnik tehničkog direktora u *Pamučnoj industriji Duga Resa*, gdje je vodio stručne službe u razvoju i održavanju tehnoloških, tehničkih i energetske uređaja od 1959. do 1968. god. Stručni ispit za ovlašteno projektiranje i nadzor kod obavljanja poslova iz područja strojarstva položio je 1967. god.

Sudjelovao je u osnivanju Više tehničke tekstilne škole u Dugoj Resi, prve u Hrvatskoj, gdje je bio direktor od 1962. do 1968. god., te je kao profesor Više škole predavao kolegije Tehnička mehanika, Teorija mehanizama i Matematika.

Po dolasku u Zagreb 1969. god. radio je kao rukovodilac servisa u tvrtki *Autocentar* te nadzorni inženjer u *Plivi* i rukovoditelj strojarškog projektnog odjela u tvrtki *Interinženjering* do 1973. godine.

Od 1969. do 1973. godine predavao je strojaršku skupinu kolegija na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu, te vanjskim odjeljenjima u Vukovaru i Sinju.

Od početka 1974. godine radi kao stalni profesor na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu, gdje je izabran za direktora te škole, te na njoj, i Tehnološkom fakultetu, predaje predmete strojaršku skupinu kolegija.

Bio je predsjednik komisije za uspješno sprovedenu integraciju Više tekstilne i Više konfekcijske škole iz Zagreba, kojom je nastala nova Viša škola za tekstil i odjeću u Zagrebu, gdje je bio prvi dekan od 1975 do 1977. godine.

U zvanje izvanrednog profesora znanstvenog polja strojarstva izabran je 1981. godine, a redovitog profesora 1987. godine, a u zvanje redovitog profesora znanstvenog polja tekstilne tehnologije 1992. godine. Redoviti profesor u trajnom zvanju je od 1999. godine, te je nastavnik strojarske skupine kolegija i kolegija tekstilne energetike na sveučilišnom i stručnom studiju. Na poslijediplomskom studiju nositelj je kolegija *Odabrana poglavlja iz tehničke mehanike* i sudjeluje u nastavi kolegija *Optimiranje energetskih procesa*.

Znanstveno istraživački i stručni rad M. Skoke iz područja je mehaničkih karakteristika materijala, klimatizacijskih sistema, energetike, te sustava čovjek-okolina-stroj. Izradio je i objavio, pretežito s međunarodnom recenzijom, 40 znanstvenih radova u časopisima i 24 znanstvena rada u zbornicima skupova s izlaganjem, te 84 stručna rada. Temeljem dijela radova izvedeni su funkcionalni mehanički i toplinsko – energetski uređaji u tekstilnoj industriji.

Napisao je dva poglavlja u knjizi *Management i poduzetništvo* 1995. godine.

Bio je mentor u izradi jednog doktorata i dva diplomatska rada, a mentor je dva prijavljena magistarska rada. Mentor je jednom znanstvenom novaku.

dr. sc. Ivo SOLJAČIĆ
dipl. ing.
redoviti profesor

I. Soljačić rođen je 1935. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1959. godine na Kemijskom odjelu Kemijsko-prehrambeno-rudarskog fakulteta u Zagrebu. Magistrirao je 1967. godine na Farmaceutsko-biochemijskom fakultetu u Zagrebu, obranom rada *Studij procesa mercerizacije*, mentor *M. Žerdik*. Doktorirao je 1971. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu obranom disertacije *Koncentracijsko gašenje fluorescencije optičkih bjelila*, mentor *K. Weber*.

Od 1959. do 1963. zaposlen je u tvornici Tvorpam, danas TKZ, kao rukovoditelj oplemenjivanja, a 1963. godine zapošljava se na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, kao asistent na kolegijima apreture. U zvanje docenta izabran je 1971., izvanrednog profesora 1974., a redovitog profesora 1977. U trajno zvanje redovitog profesora Tekstilno-tehnološkog fakulteta izabran je 1997. Nastavnik je kolegija sveučilišnog i stručnog studija (u Zagrebu i Veleučilištu u Karlovcu) iz područja oplemenjivanja tekstila. Kolegije njege tekstila uveo je na sve tekstilne smjerove Tehnološkog fakulteta. Na poslijediplomskom studiju nositelj je kolegija *Površinsko aktivna sredstva* i *Fizikalno-kemijski mehanizmi oplemenjivanja tekstila*. Također je surađivao s Tehničkim fakultetom u Mariboru u nastavnim procesima i izradi i obrani magistarskih radova.

Koautor je dvaju skriptata i dva udžbenika iz područja oplemenjivanja tekstila.

Bio je voditelj znanstvene teme i glavni istraživač i koordinator više znanstvenih projekata. Prvi je u Hrvatskoj započeo sustavno objavljivati znanstvene radove iz polja tekstilne tehnologije u priznatim međunarodnim časopisima.

Voditelj je hrvatske strane međunarodnog bilatelarnog hrvatsko-slovenskog projekta *Ekološko oplemenjivanje tekstila*, od 1997. do 2000. Godine 1978. godine pokrenuo je znanstvenu suradnju s Tehničkim sveučilištem u Dresdenu. Na njegovu inicijativu, Tekstilno-tehnološki fakultet pridružio se udruženju tekstilnih studija Europe AU-TEX 1997. godine.

Objavio je velik je broj radova u domaćim (152) i međunarodnim časopisima (27). Aktivno je sudjelovao u međunarodnim (27) i domaćim skupovima (49). Bio je mentor u izradi 60 diplomskih, 12 magistarskih radova i pet doktorskih disertacija. Vodio je četiri znanstvena novaka i odgojio u svojoj užoj i široj struci niz nastavnika i eminentnih znanstvenika, kao zalog daljnjeg napretka tekstilne tehnologije kao znanstvenog polja u Hrvatskoj. Suradnik je Tehničke enciklopedije Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža.

I. Soljačić posvetio je cijeli svoj rad razvoju tekstilnog studija, među ostalim i neposrednim angažmanom na brojnim funkcijama. Od 1971. do 1978. bio je voditelj Tekstilnog studija Tehnološkog fakulteta, od 1974. do 1978. direktor OOUR-a Tekstilno inženjerstvo, od 1974. do 1980., te od 1985. do 1987. predstojnik Zavoda za tekstilno-oplemenjivačku tehnologiju, zatim prodekan za nastavu Tehnološkog fakulteta, od 1980. do 1983., dekan Tehnološkog fakulteta od 1983. do 1985. godine i od 1990 do 1991. Dekan Instituta za tekstil i odjeću bio je od 1987. do 1990. U razdoblju od 1995. do 1998. bio je dekan Tekstilno-tehnološkog fakulteta, a od 1998. do 2000. godine prodekan za znanost istog fakulteta. U mandatu 2000. do 2002. godine ponovno je izabran na funkciju prodekana za znanost. Redoviti je član Akademije tehničkih znanosti Hrvatske, te mnogih domaćih i inozemnih društava – Hrvatskog kemijskog društva, AATCC, Slovenskog društva tekstilnih kemičara i kolorista, International Textile Club, Zürich i Hrvatskog književnog društvo sv. Jeronima. Dugogodišnji je član redakcijskog odbora časopisa *Tekstil* i časopisa *Tekstilec* (Slovenija). Od 1982. do danas član je Matičnog povjerenstva Sveučilišta u Zagrebu za izbor znanstvenih i znanstveno-nastavnih zvanja iz područja tehničkih znanosti, polja kemijsko inženjerstvo, rudarstvo, metalurgija i tekstilna tehnologija. Niz godina aktivno je uključen u rad SITTH-a i HIST-a. U jednom mandatu bio je tajnik SITTH-a, a od 1967. do 1996. bio je predsjednik Komisije za znanstveni rad. Za doprinos tekstilnoj struci i znanosti primio je brojne nagrade i priznanja. Zaslužni je član SITT-a Hrvatske 1978. godine, a 1989. dodijeljena mu je Republička nagrada za znanstveni rad Nikola Tesla, te 1998. godine Zlatni znak HIST-a i Zahvalnica za zasluge. Dobitnik je medalje Američkog bibliografskog instituta "Man of the Year" za 1999. godinu. Od međunarodnog udruženja DAAM 2000. godine nagrađen je za doprinos znanosti i međunarodnoj znanstvenoj i akademskoj suradnji u srednjoj Europi.

I. Soljačić odlikovan je 1996. godine Redom Danice Hrvatske s likom Ruđera Boškovića, za doprinos u znanstvenom radu.



dr. sc. Miroslav SRDJAK
dipl. ing.
redoviti profesor

M. Srdjak rođen je 1942. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1969. godine na tekstilnom smjeru Fakulteta strojarstva i brodogradnje u Zagrebu. Magistrirao je 1981. godine na Fakulteti za naravoslovje in tehnologiju u Ljubljani, u području tekstilne tehnologije, obranom rada pod naslovom *Analiza parametara koji utječu na kvalitetu odvijanja tehnološkog procesa pletenja na kulirnim strojevima*, mentor *I. Stupica*. Doktorirao je 1985. godine na istom fakultetu, također na području tekstilne tehnologije, obranom disertacije *Analiza dinamičkih procesa i fenomen uzimanja natrag u zoni pletenja na kulirnim strojevima*, mentor *I. Stupica*.

U Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju Instituta za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta zaposlen je od 1983. godine, najprije u zvanju predavača, od 1986. godine u zvanju docenta, od 1993. u zvanju izvanrednog profesora, a od 1999. u zvanju redovitog profesora.

Prije zapošljavanja na Fakultetu bio je zaposlen u TRS-u Zagreb i na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu (1970.-1983.), gdje je obavljao funkciju prodekana (1980.-1982.) i dekana (1982.-1983.). Nastavnik je kolegija pletaštva iz grane mehaničke tehnologije na sveučilišnom i stručnom studiju. Na poslijediplomskom studiju nastavnik je kolegija *Teorijska analiza procesa pletenja*. Vanjski je suradnik Tekstilnog instituta u Mariboru.

Znanstveni i stručni rad *M. Srdjaka* usredotočen je na teme povezane s tehnološkim procesima pletenja i karakteristikama pletiva. Radovima iz te specijalnosti sudjelovao je na brojnim znanstvenim i stručnim skupovima u zemlji i inozemstvu iz područja tekstilne tehnologije.

Od 1986. do 2000. godine bio je predstojnik Zavoda za tekstilno-mehaničku tehnologiju. Od 1992. član je Međunarodne udruge tehnologa za pletenje (International Federation of Knitting Technologists), a od 1993. član je i Izvršnog odbora ove udruge. Godine 1993. osnovao je i hrvatsku sekciju ove udruge, čiji je predsjednik do danas. Voditelj je znanstvenog projekta.

M. Srdjak je organizirao proslavu jubileja *400 godina strojnog pletenja*, održanu u Zagrebu 1990. godine u okviru *Intertekstil izložbe*. Objavio je 39 radova od kojih šest u međunarodnim časopisima. Sudjelovao je na 15 međunarodnih skupova te 23 domaća skupa. Bio je mentor u izradi jednog doktorata i tri magistarska rada.

mr. sc. Rudolf STRACABOŠKO
dipl. ing.
asistent

R. Stracaboško bio je zaposlen u Institutu za tekstil i odjeću u periodu od 1984. do 1989. godine kao asistent na strojarskoj skupini kolegija u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju

mr. sc. Branka STEFANOVIĆ
dipl. ing.
znanstveni novak

B. Stefanović rođena je 1970. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1995. godine na Fakultetu kemijskog inženjerstva i tehnologije, a magistrirala 1999. godine na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, obranom magistarskog rada *Optimizacija metoda za određivanje teških metala u boji-lima*, mentor *Lj. Bokić*. U zvanje asistenta istraživača izabrana je 2000. godine.

Godine 1995. zaposlila se kao znanstveni novak u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, na projektu *Ekološki povoljni procesi oplemenjivanja i kvaliteta tekstila*. Znanstveno-istraživački radi u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala na području ispitivanja mikro količina teških metala. Sudjeluje na vježbama iz kolegija analitičke kemije i otpadnih voda tekstilne industrije. Objavila je jedan rad u domaćem i jedan u međunarodnom časopisu. Sudjelovala je s tri rada na međunarodnim skupovima i jednim radom na domaćem skupu.

mr. sc. Valent STRMEČKI
dipl. ing.
viši predavač

V. Strmečki rođen je 1943. godine u Pašniku. Diplomirao je 1976. godine na tekstilno-mehaničkom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. Na istom fakultetu je i magistrirao 1981. godine, obranom rada pod naslovom *Znanstveni aspekt kontrole kvalitete u tekstilnoj industriji* pod mentorstvom M. Boncelja.

Od 1979. godine radi na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu, a od 1983. do 1986. godine u Poslovnoj jedinici Varaždin Instituta za tekstil i odjeću, kao predavač tkalačke skupine kolegija.

Od 1986. godine zaposlen je u poduzeću Vartilen u Varaždinu, ali ostaje raditi u Poslovnoj jedinici kao vanjski suradnik. Nakon dvije godine vraća u Poslovnu jedinicu, u stalni radni odnos. Od 1998. viši je predavač stručnog studija na Tehničkom veleučilištu u Zagrebu, u Studijskoj jedinici Varaždin. Znanstveno i stručno radi u okviru Zavoda za tekstilno-mehaničku tehnologiju.

Objavio je pet stručnih radova u domaćim časopisima. Bio je mentor u izradi 40 diplomskih radova.

mr. sc. Vidosava ŠIMIĆ
viši predavač

V. Šimić rođena je 1947. u Pačarađu (Cetinje). Diplomirala je 1969. na studiju matematike Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Beogradu. Magistrirala je 1976. godine na istom fakultetu na temi *Jednačenje u slobodnim monoidima i jezik palindroma*. U zvanje višeg predavača na stručnom studiju izabrana je 1999. godine. Završava disertaciju prijavljenu na PMF-u u Zagrebu *Generalizacije logaritamske sredine*, pod mentorstvom akademika J. Pečarića.

Nakon diplomiranja kratko vrijeme je radila kao profesor gimnazije u Kotoru, zatim kao suradnik u Institutu za biološka istraživanja i 10 godina kao asistent na Fakultetu organizacionih nauka u Beogradu.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, u Institutu za tekstil i odjeću, zapošljava se 1984. godine kao asistent matematike, na sveučilišnom i stručnom studiju, a 1999. godine bira se za višeg predavača Tehničkog veleučilišta u Zagrebu, također iz matematike.

Objavila je pet znanstvenih radova u međunarodnim časopisima i jedan rad u domaćem časopisu.

Ančica ŠIMUNIĆ
dipl. ing.
predavač

A. Šimunić, dipl. ing. rođena je 1938. godine u Gvozdu. Diplomirala je 1961. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu.

Od 1961. do 1963. godine radila je u Varteksu Varaždin, a od 1963. do 1972. godine u LTA Varaždin, gdje je bila rukovoditelj laboratorija za ispitivanje materijala i član radne grupe koja je uvela novu teh-

nologiju nodularnog lijeva, te izradila odgovarajuće ateste. Od 1972. godine radi na VTTŠ Varaždin kao predavač, zatim kao viši predavač. U zvanju višeg predavača 1983. prelazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta, u Poslovnu jedinicu Varaždin. Godine 1987. ponovo se bira u predavača na kemijskim kolegijima. Znanstveno i stručno djeluje u Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala. Sada je zaposlena na Tehničkom veleučilištu u Zagrebu, u Studijskoj jedinici Varaždin.

Objavila je 20 radova u domaćim časopisima, te aktivno sudjelovala na domaćim skupovima iz područja tekstilne tehnologije. Bila je mentor u izradi 10 diplomskih radova.

mr. sc. Ljuba ŠKOVRLJ
dipl. ing.
asistent

Lj. Škovrlj rođena je 1947. godine u Splitu. Diplomirala je teorijsku fiziku 1971. godine na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu i magistrirala 1978. godine na istom fakultetu, obranom magistarskog rada *Stapanje vodikovih limnija u blizini granice ionizacije*.

Od 1973. do 1990. godine radila je na VVTŠ u Zagrebu, u zvanju predavača iz fizike. Nakon toga zaposlila se na Tekstilno-tehnološki fakultet kao asistent na sveučilišnom i stručnom studiju. Objavila je dva rada u međunarodnim časopisima te sudjelovala na dva domaća skupa.

Marijan ŠKREBLIN
dipl. oec.
viši predavač

M. Škreblin rođen je u Zagrebu 1924. godine. Diplomirao je na Ekonomskom fakultetu Zagrebu.

Veliki dio svog radnog vijeka proveo je kao andragog u Radničkom narodnom Sveučilištu Moša Pijade u Zagrebu i kao suradnik Više škole za organizaciju rada u Zagrebu. U tom razdoblju objavio je nekoliko knjiga iz područja ekonomike i organizacije poduzeća *Ekonomika i organizacija poduzeća* (1965.), *Privredni sistem Jugoslavije* (1965.), *Što utječe na uvjete privređivanja*, 1969. *Unutrašnja raspodjela* (1971.), *Temelji ekonomike i organizacije poduzeća* (1973.), *Ekonomska teorija tržišta i potrošnja* (1977.). Godine 1980. zapošljava se na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Zagrebu, gdje u zvanju profesora predaje ekonomsku skupinu kolegija. U jednom mandatu bio je i prodekan ove škole. U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta prelazi 1983. godine u zvanju višeg predavača iz ekonomske skupine kolegija. Umirovljen je 1989. godine.

dr. sc. Željko ŠOMODI
dipl. ing.
viši asistent

Ž. Šomodi rođen je 1954. godine u Zagrebu. Diplomirao je 1977. godine na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu i magistrirao na istom fakultetu 1981., obranom rada pod naslovom *Elastoplastična analiza cilindričnih ljuski*, mentor *I. Alfirević*. Doktorirao je 1998. godine, također na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu, obranom disertacije *Prilog numeričkoj elastoplastičnoj analizi elemenata konstrukcija*, mentor *I. Alfirević*.

Nakon diplomiranja zaposlio se u Tvornici metalnih proizvoda Kozara u Novskoj, a 1987. prelazi u Tehničku vojnu akademiju KOV JNA, gdje je izabran za asistenta na Katedri tehničke mehanike. Tijekom 1992. boravio je tri mjeseca na University College of Swansea,

Wales, kao stipendist fonda TEMPUS. Od 1993. godine zaposlen je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu, kao asistent iz strojarske grupe kolegija u Zavodu za odjevnu tehnologiju. Sudjeluje u nastavi na kolegijima sveučilišnog i stručnog studija na strojarskoj skupini kolegija i kolegijima koji se bave strojevima za proizvodnju odjeće.

Za osobit uspjeh u studiju dodijeljena mu je 1976. godine Rektoro-va nagrada, te medalja FSB prigodom promocije. U koautorstvu je objavio jedan udžbenik. Objavio je jedan rad u međunarodnom časopisu, sudjelovao je na pet međunarodnih i dva domaća skupa.

Manda ŠULENTIĆ
prof.
predavač

M. Šulentić rođena je 1939. godine u Lovincu. Diplomirala je matematiku 1972. godine na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu.

Nakon rada na Tehničkoj školi u Varaždinu, 1974. godine zapošljava se na Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu, a 1983. godine prelazi u Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, gdje radi do 1997. godine kao predavač matematike. Od tada radi u Tekstilnom odjelu Varaždin, Tehničkog veleučilišta u Zagrebu, u zvanju predavača na istom kolegiju. Umirovljena je 2000., a nakon umirovljenja povremeno radi kao vanjski suradnik.

dr. sc. Dubravka ŠVER
dipl. ing.
profesor visoke škole

D. Šver rođena je 1940. godine u Vukovaru. Diplomirala je 1964. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirala 1971. godine na istom fakultetu, obranom magistarskog rada *Prilog poznavanju strukture i površinskih svojstava nekih zeolita*. Doktorirala je 1977. godine na temi također iz područja kemije silikata *Utjecaj etilendiamintetraoctene kiseline i sumporne kiseline na kinetiku stvaranja faza u sistemu $AL_2O_3-SiO_2-H_2O$* , mentor *O. Šarc-Lahodny*. U zvanje izvanrednog profesora izabrana je 1993., a u zvanje profesora više škole 1999. godine.

U Institut za tekstil i odjeću zapošljava se 1978. godine prelaskom s Instituta inženjerske kemije, također u sklopu Tehnološkog fakulteta. Prije toga je bila zaposlena u Institutu za fizikalnu kemiju Sveučilišta u Zagrebu (od 1964. do 1970.). Radi i djeluje u Zavodu za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala, kao nastavnik fizikalne kemije i zaštite konstrukcijskih materijala. Nakon izbora za profesora više škole predaje tekstilnu kemiju na stručnom studiju. Od 1978. godine do izbora za profesora visoke škole bila je voditelj zadatka u okviru znanstvenog projekta koji Institut radi za SIZ SRH, a od 1986. do 1990. godine bila je predsjednik Komisije za znanstveni rad i delegat u SIZ-u II, član Komisije za plan, te član Izvršnog odbora i Projektnog savjeta. Objavila je 25 znanstvenih radova i sudjelovala na 37 skupova u zemlji i inozemstvu. Bila je mentor u izradi 27 diplomskih radova, jednog magistarskog rada i jednom znanstvenom novaku.

mr. sc. Jasenka TABAK
prof.
predavač

J. Tabak rođena je 1946. godine u Varaždinu. Diplomirala je 1970. godine njemački i engleski jezik na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Magistrirala je 1987. godine na istom fakultetu u društveno-humanis-

tičkim znanostima, područje filologije, obranom magistarskog rada pod naslovom *Povratni glagoli u njemačkom i hrvatskom jeziku*.

Nakon rada u Školi stranih jezika i Narodnom sveučilištu u Varaždinu, 1981. godine zapošljava se u Višoj tekstilnoj tehničkoj školi u Varaždinu. U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta prelazi 1983. godine u zvanju predavača iz njemačkog i engleskog jezika. Od 1997. godine radi na Tehničkom veleučilištu u Zagrebu, u Studijskoj jedinici Varaždin, kao predavač njemačkog i engleskog jezika na stručnom studiju.

Zdravko TISAK
dipl. ing.
asistent

Z. Tisak, dipl. ing. rođen je 1958. u Zagrebu. Diplomirao je 1982. godine na tekstilno-odjevnom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu,

U Institut za tekstil i odjeću, Zavod za tekstilno-odjevnu tehnologiju, radio je u periodu od 1985. do 1989. godine na kolegijima tehnologije proizvodnje odjeće.

Antoneta TOMLIJENVIĆ
dipl. ing.
znanstveni novak

A. Tomljenović rođena je 1968. godine u Beogradu. Diplomirala je 1995. godine na smjeru odjevne tehnologije Tekstilno-tehnološkog fakulteta u Zagrebu.

Na Tekstilno-tehnološkom fakultetu zapošljava se 1996. godine, kao znanstveni novak na projektu *Sintetička vlakna modificiranih svojstava*, voditelja projekta *R. Čunko*, nakon završetka rada na projektu *Ekološki aspekti svojstava vlakana i kvalitete tekstila*, istog voditelja.

Upisala je poslijediplomski studij na Fakultetu i do sada objavila tri rada. Postupno se uključuje u nastavu iz vježbi u području ispitivanja tekstila.

dr. sc. Vesna TRALIĆ-KULENOVIĆ
dipl. ing.
docent

V. Tralić-Kulenović rođena je 1948. godine u Banjoj Luci. Diplomirala je na Tehnološkom fakultetu 1972. godine. Na istom fakultetu je magistrirala 1981. godine, obranom magistarskog rada *Studij potencijalnih optičkih bjelila iz reda tiazola*, mentor *K. Jakopčić*. Doktorirala je 1993. na istom fakultetu obranom disertacije *Studij supstituiranih oligo-vinilen tiazola*, mentor *L. Fišer-Jakić*.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu radi od 1974. godine, najprije u Zavodu za organsku kemiju, a od 1978. godine u Zavodu za tekstilno- oplemenjivačku tehnologiju, kao asistent, zatim znanstveni asistent i docent. Od 2000. godine nastavnik je svih kolegija grupe organske kemije na sveučilišnom i stručnom studiju tekstila u Zagrebu.

U Zavoda za tekstilnu kemiju i ispitivanje materijala surađuje na znanstvenim temama i stručnim zadacima vezanim uz organsku kemiju i instrumentalne metode u organskoj kemiji. Objavila je 16 radova u međunarodnim časopisima, sudjelovala na pet međunarodnih i 15 domaćih skupova. Bila je mentor u izradi dva diplomatska rada.

mr. sc. Ljiljana TRGOVEC
dipl. ing.
mlađi asistent

Lj. Trgovec rođena je 1967. godine u Zagrebu. Diplomirala je 1993. godine na Tekstilno-tehnološkom fakultetu. Tijekom studija dobila je Rektorsku nagradu za rad pod naslovom *Primjena MTM-sustava u tehnološkim procesima proizvodnje odjeće* pod mentorstvom *Z. Dragčevića*.

Od 1993. godine radi kao vanjski suradnik, te kasnije, u stalnom radnom odnosu, kao mladi asistent na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zavodu za odjevnu tehnologiju.

Sudjeluje u izvođenju auditornih i praktičnih vježbi kolegija odjevne tehnologije, automatizacije i industrijskog inženjeringa u proizvodnji odjeće.

Od 1995. godine zamjenica je predsjednika tehničkog odbora TO 148 koji se bavi izdavanjem Hrvatskih normi na području šivaćih strojeva.

Objavila je pet znanstvenih i stručnih radova, od toga tri međunarodna, sudjelovala na jednom znanstvenom skupu u zemlji i jednom u inozemstvu.

dr. sc. Darko UJEVIĆ
dipl. ing.
docent

D. Ujević rođen je 1955. godine u Imotskom. Diplomirao je 1977. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirao 1984. na istom fakultetu, obranom magistarskog rada *Utjecaj relativne vlažnosti zraka u procesu šivanja pletene odjeće*, mentor B. Knez. Doktorat iz područja tehničkih znanosti, polje tekstilne tehnologije, grana odjevnog inženjerstva, obranio je 1998. godine s naslovom disertacije *Utjecaj probodnih sila šivaćih igala u procesu šivanja pletene odjeće*, mentor B. Knez.

Do godine 1990. zaposlen je u *RO Pionirka* Imotski, niz godina kao tehnički direktor, a 1990. godine zapošljava se kao asistent u Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, na kolegijima tehnologije i procesa proizvodnje i konstrukcije odjeće.

Radi i kao vanjski suradnik Više tehničke škole u Bihaću, u statusu profesora više škole, te kao vanjski suradnik Veleučilišta u Karlovcu na kolegijima tehnologije proizvodnje odjeće i konstrukcije odjeće.

Organizacijski je uključen u nastavni, stručni i znanstveni rad Zavoda za odjevnu tehnologiju. Objavio je 32 rada u domaćim časopisima i dva u međunarodnim. Aktivno je učestvovao s izlaganjima na 35 domaća i 20 međunarodnih skupova. Objavio je tri sveučilišna udžbenika za potrebe Fakulteta i Univerziteta u Bihaću.

Bio je mentor u izradi 90 diplomskih radova i mentor je jednog prijavljenog magistarskog rada. Aktivno surađuje s domaćom i inozemnom odjevnom industrijom.

Snježana VEGO
akad. slikar, viši dizajner
docent

S. Vego rođena je 1956. godine u Zagrebu. Završila je studij dizajna na Višoj školi za tekstil i odjeću, 1978. godine, a 1985. godine diplomirala je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu.

Nakon rada u Školi primijenjenih umjetnosti, zapošljava se 1987. godine na Tehnološkom fakultetu, u Institutu za tekstil i odjeću, kao asistent u Zavodu za dizajn i projektiranje tekstila i odjeće, na kolegijima teorije dizajna i kreiranja tekstila računalom. Godine 1997. izabrana je u zvanje docenta na Tekstilno-tehnološkom fakultetu.

Osim rada na fakultetu uspješno radi na projektima izvan fakulteta kao kazališni i televizijski kostimograf, slikar i modni dizajner. Slikar, modni dizajner i kostimograf, *S. Vego* je otvorena suvremenim

tehnologijama i mogućnostima njihove primjene u kreiranju tekstila i tekstilnih proizvoda.

mr. sc. Josip VERŠEC
dipl. ing.
asistent

J. Veršec rođen je 1942. godine u Celju. Diplomirao je 1972. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirao 1981. godine na istom fakultetu, s temom *Racionalizacija procesa mercerizacije pamučnih konaca i razrada nove metode za kontrolu postignutih efekata*, mentor *I. Soljačić*.

Od 1973. do 1976. godine bio je asistent iz kolegija ispitivanja tekstila u Zavodu za tekstilno inženjerstvo Tehnološkog fakulteta. Od 1974. do 1982. godine bio je rukovoditelj pripreme proizvodnje u Kombiteksu, Bihać, od 1982. do 1983. rukovoditelj dorade u tvornici Zora Zagreb, a od 1989. do 1991. godine radi u tvornici Unitas Zagreb. Od 1983. do 1989. godine te od 1991. do 1997. godine bio je tehnički rukovoditelj Tehnokolora. U akad. god. 1999./2000., u suradničkom zvanju asistenta vodio je vježbe iz oplemenjivačke skupine kolegija na Tekstilno-tehnološkom fakultetu.

Maja VINKOVIĆ
dipl. slikar-kostimograf
izvanredni profesor

M. Vinković rođena je 1945. godine u Zagrebu. Godine 1972. diplomirala je na Fachhochschule Bielefeld Fachbereich Design, u Njemačkoj. U zvanje izvanrednog profesora u umjetničko-nastavnom području, polje likovne umjetnosti, za projektiranje odjeće, izabrana je 1998. godine.

Od 1972. do 1973. radi kao dizajner u Doolittle DDB Düsseldorf, a zatim u Vesni – Modnoj tekstilnoj konfekciji Zagreb, od 1973. do 1987. godine. U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu zapošljava se 1987. godine kao docent u Zavodu za dizajn i projektiranje i oblikovanje tekstila i odjeće. Nositelj je kolegija projektiranja i oblikovanja odjeće na sveučilišnom i stručnom studiju, za koje je osmislila programe i organizirala nastavu.

Objavila je jedan sveučilišni udžbenik.

Izrađuje likovne projekte kolekcije odjeće, pribora i dodataka za industriju i privatne tvrtke (12) i kroz svoje se sveukupno djelovanje zalaže za izlazak cjelovitog hrvatskog modnog proizvoda na svjetsko tržište. Tu ideju opredmećuje i u nastavi, nastojanjima da studenti u potpunosti savladaju sve faze izrade modnog proizvoda, od ideje do gotovog proizvoda. Nekoliko likovnih projekata zaštićeno joj je u Državnom zavodu za intelektualno vlasništvo Republike Hrvatske (1999.).

Dobitnik je devet nagrada i priznanja za dizajn i oblikovanje odjeće u zemlji i jedne u inozemstvu. Objavila je jedan rad u domaćem časopisu i dva rada u međunarodnom časopisu. Sudjelovala je na pet međunarodnih i pet domaćih skupova.

Bogato iskustvo kreatora, dizajnera u industriji, *M. Vinković* nastoji sintetizirati i oformiti u čvrst teorijski sustav, koji postaje značajnom karikom u lancu proizvodnje. Njime se dizajnerska misao prilagođava tehnološkim postupcima i usmjeruje ka krajnjem proizvodu, koji predstavlja uspješan spoj likovnog i tehnološkog.

Damir VITEZ
dipl. ing.
asistent

D. Vitez rođen je 1957. godine u Varaždinu. Diplomirao je 1981. godine na tekstilno-mehaničkom smjeru Tehnološkog fakulteta u Zagrebu. U razdoblju od 1983. do 1985. godine radio je kao asistent na kolegijima prelaštva i tkalaštva u Zavodu za tekstilno-mehaničku tehnologiju. Od 1985. godine zaposlen je u Varteksu Varaždin na rukovođenim tehničkim i menađerskim mjestima.

Ante Tončić VLADISLAVIĆ
izvanredni profesor

A. T. Vladislavić rođen je 1947. godine u Mircima na otoku Braču. Završio je Višu školu za tekstil i odjeću, dizajnerski smjer i nakon toga diplomirao 1985. na Akademiji likovnih umjetnosti i na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

Od 1979. godine do redovitog zapošljavanja 1992. godine na Tekstilno-tehnološkom fakultetu radio je kao vanjski suradnik, uglavnom na vježbama dizajnerske skupine kolegija uglavnom povezanih s kreiranjem odjeće. Od 1992. godine zaposlen je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, najprije u zvanju docenta, a od 1998. izvanrednog profesora, na kolegijima oblikovanja i kreiranja odjeće, na sveučilišnom i stručnom studiju.

Avangardni je kreator, no istodobno usmjeren ka slobodi kreativnog modnog izraza, prilagođenoj strogim zahtjevima koje nameće industrija. Svoje bogato teoretsko i praktično iskustvo prenosi mladima i odgaja generacije izuzetno uspješnih modnih dizajnera.

Uz pedagoški rad aktivno se bavi i oblikovanjem odjeće i tekstila, uporabnih predmeta, grafičkim dizajnom, kao i teorijskim radom. U Londonu sudjeluje u realizaciji dviju kolekcija kao asistent kreatora Bill Gibba. Od 1973. bio je modnim urednikom Modifesta International. Realizirao je mnogo kolekcija modnog dizajna u industriji, isto tako samostalnih i skupnih nastupa sa autorskim radovima i kolekcijama modela. Od 1998. na funkciji je umjetničkog direktora programa *Ricerche di Enrico Coveri* u tvornici Heruc u Zagrebu. Godine 1997. oblikovao je modni program *Salto* u Pamučnoj industriji Duga Resa.

T. Vladislavić član je HDLU-a, ULUPUH-a i UHMA-e. Dobitnik je nagrade Kristalni svijet, na Intertekstilu Zagrebačkog Velesajma, 1988., 1993., zatim na Sajmu kože i obuće 1993., kao i priznanja na Zagrebačkom salonu 1994. Odlikovan je Redom Danice Hrvatske s likom Marka Marulića 1998. godine.

dr. sc. Zlatko VRLJIČAK
dipl. ing.
docent

Z. Vrljičak rođen je 1955. godine u Krivodolu. Diplomirao je 1977. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i magistrirao na istom fakultetu 1982. godine, obranom magistarskog rada *Utjecaj sile ulazne napetosti pređe na strukturu i svojstva desno-desno kulirnog pletiva*, mentor *I. Stupica*. Doktorirao je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu 1997. obranom disertacije *Studij opterećenja igle u procesu pletenja*, mentor *M. Srdjak*. Godine 1995. izabran je u zvanje predavača, a 1999. u zvanje docenta.

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, OOUR Tekstilno inženjerstvo, zapošljava se kao asistent 1978. godine. Nastavno, znanstveno i stručno radi i djeluje u okviru Zavoda za tekstilno-mehaničku teh-

nologiju i to na problematici tehnologije pletenja i konstrukcije pletiva. Godine 1989. boravio je na studijskom usavršavanju na Tehničkom univerzitetu u Dresdenu.

Nastavnik je pletačke skupine kolegija na sveučilišnom i stručnom studiju Iz pletastva je objavio 32 rada u domaćim i tri rada u međunarodnim časopisima. Sudjelovao je na sedam međunarodnih i dva domaća skupa, te bio mentor u izradi 12 diplomskih radova.

dr. sc. Jovan VUČINIĆ
prof.
viši predavač

J. Vučinić rođen je 1951. godine u Karlovcu. Diplomirao je 1978. godine na Fakultetu političkih nauka i magistrirao u području politologije, obranom magistarskog rada *Zbor radnika u sistemu samoupravljanja*, mentor *Z. Tomac*. Doktorirao je 1995. na Fakultetu političkih znanosti obranom disertacije *Valorizacija čimbenika efikasnosti zaštite od požara*, mentor *M. Bešek*.

U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu, Poslovna jedinica Duga Resa, zapošljava se 1985. godine kao predavač iz kolegija *Općenarodna obrana i društvena samozaštita*. Od 1990. predaje kolegije sigurnosti i zaštite na radu na stručnom studiju u Dugoj Resi i povremeno u Varaždinu. Od 1997. godine pročelnik je Tekstilnog odjela, Sveučilišta u Karlovcu.

Iz područja sigurnosti i zaštite objavio je 21 rad u domaćim i četiri rada u međunarodnim časopisima. U koautorstvu je 1999. godine objavio udžbenik *Zaštita od požara u tekstilnoj industriji*.

mr. sc. Edita VUJASINOVIĆ
dipl. ing.
asistent

E. Vujasinović rođena je 1965. godine u Karlovcu. Diplomirala je 1988. na tekstilno-mehaničkom smjeru Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Magistrirala je na istom fakultetu obranom magistarskog rada *Prilog istraživanju kvalitete domaćih vuna – finoća i medulacija*, mentor *D. Raffaelli*.

Nakon jednogodišnjeg volonterskog rada na Tehnološkom fakultetu, u Zavodu za tekstilno- oplemenjivčku tehnologiju, zapošljava se na istom Zavodu 1989. godine kao pripravnik postdiplomand. Godine 1993. izabrana je u zvanje mlađeg istraživača, 1994. u zvanje mlađeg asistenta, a 1998. u zvanje asistenta iz područja tehničkih znanosti, znanstveno polje tekstilna tehnologija, grupa kolegija o tekstilnim vlaknima.

Znanstveno-istraživački i stručni rad *E. Vujasinović* obuhvaća istraživanja strukture i svojstva vlakana, posebno domaće vune. Na toj tematici radila je kao suradnik istraživač na tri znanstveno-istraživačka projekta. Od 1999. godine nositelj je poticajnog projekta Ministarstva znanosti i tehnologije za mlade znanstvenike. Objavila je 10 radova u domaćim časopisima te sudjelovala na pet međunarodnih i devet domaćih skupova.

mr. sc. Biserka VULJANIĆ
dipl. ing.
viši predavač

B. Vuljanić rođena je 1943. godine u Glini. Diplomirala je 1971. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu i na istom fakultetu i magistrirala 1985. godine, obranom magistarskog rada *Komparacija ocjena zrelosti pamučnih vlakana*, mentor *D. Raffaelli*. U zvanje predavača izabrana je 1979. a u višeg predavača 1997. godine.

Svoj radni vijek provela je u tekstilnom školstvu, najprije kao nastavnik na Srednjoj tekstilnoj školi u Dugoj Resi, a od 1979. godine u zvanju predavača na Višoj tekstilnoj školi u Dugoj Resi na kolegijima koji se bave tekstilnim sirovinama.

U Institut za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu prelazi 1983. godine, u zvanju asistenta, a zatim predavača iz grupe kolegija o tekstilnim vlaknima i ispitivanja tekstila na stručnom studiju u Dugoj Resi. Od 1977. iste kolegije predaje na Tekstilnom odjelu Veleučilišta u Karlovcu kao viši predavač, a osmišljava i predaje i kolegij *Tehnički i medicinski tekstil*.

Koautor je skripta *Tekstilna vlakna – vježbe* (1995.). Iz područja tekstilnih vlakana i ispitivanja tekstila objavila je sedam radova u domaćim časopisima.

Nikola VULJANIĆ
prof.
viši predavač

N. Vuljanić rođen je 1949. godine u Karlovcu. Diplomirao je engleski jezik i jugoslavistiku 1973. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. U zvanje predavača izabran je 1981. a višeg predavača 1998. godine.

Nakon diplomiranja radio je u srednjim školama u Karlovcu i Dugoj Resi, a od 1979. godine zaposlen je na Višoj tekstilnoj školi u Dugoj Resi, gdje je od 1981. do 1983. bio dekan. U Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta u Zagrebu zapošljava se 1983. godine u zvanju predavača engleskog jezika i predstojnika Poslovne jedinice Duga Resa.

Od 1985. do 1991. godine bio je direktor Instituta za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta i zauzeo se za organizacijsku pripremu Instituta, reorganizaciju Tehnološkog fakulteta i osnivanje samostalnog Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Godine 1991. postaje prvim ravnateljem novoosnovanog Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Na dužnosti ravnatelja ostaje do 1993.

Aktivno je sudjelovao u izradi i inovaciji planova i programa sveučilišnog i stručnog tekstilnog studija, a koautor je i redovitih pomoćnih izdanja koja se svakogodišnje izdaju na fakultetu u cilju lakšeg snalaženja novih studenata. Angažirao se oko organizaciji akreditiranja diploma Fakulteta pri Tekstilnom institutu u Manchesteru. Predstavnik je Fakulteta u udruženju tekstilnih studija AUTEX.

Autor je preko 160 stručnih tehničkih prijevoda i prikaza, dobrim dijelom za časopis *Tekstil*, ali i iz drugih struka (oružje i vojni sustavi, kemija itd.), te koautor četiri preglednih i jednog znanstvenog rada. Prvi je autor tekstilnog dijela izdanja Ministarstvo razvitka i obnove Republike Hrvatske *Hrvatska i održivi razvitak* (1998.) i prevoditelj *Međunarodne klasifikacije patenata*, za područje tekstila i odjeće (1998.), za potrebe Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo Republike Hrvatske. Objavio je jedan sveučilišni udžbenik, te dva rječnika.

Od osnutka sustava veleučilišta u Hrvatskoj 1997. godine Predstojnik je Tekstilno-tehnološkog odjela Tehničkog Veleučilišta u Zagrebu i prorektor Veleučilišta u Karlovcu.



Mladen ŽERDIK
dipl. ing.
redoviti profesor

M. Žerdik rođen je u Zagrebu 1909. godina. Diplomirao je 1932. godine na Kemijsko-tehnološkom odsjeku Tehničkog fakulteta u Zagrebu.

Sav svoj radni vijek **M. Žerdik** je posvetio unapređenju tekstilne struke, te upravo njemu pripada uloga pionira i osnivača visokoškolskog tekstilnog obrazovanja u Hrvatskoj.

Nakon diplomiranja, volontirao je u Zavodu za anorgansku kemijsku tehnologiju. U Tvornici za pamučnu industriju, (danas TKZ) radio je od 1934. do 1947. godine, u početku na poslovima laboratorijskog i pogonskog inženjera kemičara a zatim na odgovornim stručnim i rukovododećim mjestima, glavnog inženjera, tehničkog direktora i upravitelja tvornice. Od 1938. godine bio je ovlaštenu inženjer a od 1951. sudski vještak za tekstil. Godine 1947. osnovao je tekstilni laboratorij u okviru tadašnjeg Instituta za industrijska istraživanja u Zagrebu, kasnije Glavne direkcije za tekstilnu industriju, a zatim Tekstil-Biro. Godine 1957. zaposlio se kao tajnik Društva inženjera i tehničara tekstilaca Hrvatske, kako bi mogao u većoj mjeri posvetiti se znanstvenom i nastavnom radu na Tehnološkom fakultetu, gdje je od 1951. bio honorarni nastavnik kolegija *Tehnologija tekstilnih proizvoda*.

Od 1960. godine bio je honorarni nastavnik na Strojarsko-brodogradevnom fakultetu gdje predaje kolegije *Tehnologija dorade tekstila i Nauka o tekstilnim materijalima*. Nakon gašenja ovog studija, na tekstilno-kemijskom smjeru KTO-a Tehnološkog fakulteta razvio je samostalnu studij svih tekstilnih tehnologija.

M. Žerdik bio je aktivan znanstveni i stručni radnik. Bavio se područjem vlaknatih polimera, posebno tekstilnih vlakana i dorade tekstilija, te je osmislio i uveo kolegije iz tog područja pri osnutku tekstilno-kemijskog smjera na KTO Tehnološkog fakulteta. Na osnovi habilitacijske radnje *Automatska regulacija u mokroj doradi tekstila* stekao je zvanje docenta, a za redovitog profesora izabran je 1971. godine.

Godine 1973. napisao je skripta *Nauka o tekstilnim vlaknima*, a 1974. godine iznenada je teško obolio i bio prisiljen prekinuti daljnji rad.

M. Žerdik je bio prvi predstojnik Zavoda za tekstilno-kemijsku tehnologiju i materijale i prvi direktor OOUR-a Tekstilno inženjerstvo. Bio je utemeljitelj prvih znanstvenoistraživačkih zadataka iz tekstilne struke, koji su se radili uz financijsku podršku republičkog i saveznog fonda za naučni rad, a prvi je uspostavio stručnu suradnju s tekstilnom industrijom. Ta se je djelatnost tih godina odvijala preko tekstilnog odjela pri Kemijsko-tehnološkom institutu na Tehnološkom fakultetu.

Kao rezultat znanstvenoistraživačkog i stručnog rada objavio je veliki broj znanstvenih i stručnih radova i održavao veći broj referata na skupovima.

Od 1948. bio je redoviti član Tekstilnog instituta iz Manchestera, redaktor tekstilnog odjela Tehničke enciklopedije Leksikografskog Zavoda Jugoslavije, član grupe za tekstil Komisije za kemiju i kemij-

sku tehnologiju Saveznog savjeta za naučni rad, gdje je sudjelovao na izradbi programa naučno-istraživačkih radova za tekstilnu industriju. U okviru rada u SITTH-a bio je jedan od glavnih pokretača osnivanja Društva inženjera i tehničara tekstilaca Zagreb, 1948. godine, a zatim časopisa Tekstil 1952. godine, čiji je bio dugogodišnji član redakcijskog odbora i recenzent.

Dobitnik je više povelja i priznanja. Preminuo je u Zagrebu 1988. godine.

Radne biografije vanjskih suradnika

U ovom su odlomku prikazane radne biografija nastavnika, vanjskih suradnika na sveučilišnom studiju tekstilne tehnologije, koji su djelovali na tekstilnom studiju od njegovih osnutaka. Prikazane su radne biografije nastavnika izabranih u znanstveno-nastavna i znanstvena zvanja.

dr. sc. **Jasenska BIŠČAN**
znanstveni suradnik

J. Bišćan rođena je 1947. u Goričanu. Diplomirala je 1970. na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Magistarski rad pod naslovom *Istraživanje utjecaja strukture i sastava stakla na gustoću i raspodjelu naboja na graničnoj površini staklo-elektrolit* obranila je 1974. na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu, mentor *V. Pravdić*. Disertaciju pod naslovom *Fizičko-kemijski procesi na granici faza staklo-tekućina* obranila je 1981. na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu, mentor *V. Pravdić*.

Od 1970. do 1994. bila je zaposlena u Laboratoriju za elektrokemiju i površinsku kemiju Centra za istraživanje mora, Instituta Ruđer Bošković, gdje je kao istraživač sudjelovala u projektu Ministarstva (ranije SIŽ-a) *Zagađivanje i procesi na granicama faza*, voditelj *V. Pravdić*. U razdoblju od 1981. do 1985. sudjelovala je kao istraživač i koordinator na primijenjenim projektima iz područja istraživanja okoliša. Između 1970. i 1998. aktivno je radila kao istraživač ili voditelj osam projekata iz Hrvatsko-američkog (ranije Jugoslavensko-američkog) fonda i Europske zajednice. Svi međunarodni projekti bili su vezani uz područje istraživanja površinskih svojstava pretežno oksidnih materijala, na faznoj granici čvrsto/tekuće. Publicirala je 28 znanstvenih radova i tri poglavlja u knjigama. Sudjelovala je na 20 domaćih i 15 inozemnih znanstvenih skupova. Deset puta bila je na kraćim studijskim boravcima u SAD i raznim europskim zemljama. Od 1994. zaposlena je u obiteljskoj tvrtki Inženjering-Bišćan d.o.o. Od 1999. vanjski je suradnik Tekstilno-tehnološkog fakulteta i predaje fizikalnu kemiju.

dr. sc. **Alojz CAHARIJA**
dipl. ing.
viši asistent

A. Caharija završio je osnovnu i srednju školu u Zagrebu. Diplomirao je 1973. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Magistrirao je 1985. a doktorirao 1996. godine na istom fakultetu. Od 1973. do 1981. zaposlen je u Zavodu za kemijsko inženjerstvo, a od 1981. u Zavodu za mjerenja i automatsko vođenje procesa, Fakulteta kemijskog inženjerstva i tehnologije.

Između 1992. i 1994. godine surađivao je u nastavi iz kolegija *Mjerenje i vođenja procesa* na Tekstilno tehnološkom fakultetu. Znanstveni interes *A. Caharije* u razvoju je senzora, posebice senzora vlažnosti i mokrine.

Glavni je tajnik Hrvatskog društva za sustave – CROSS, od osnutka društva 1991. godine do danas.

mr. sc. Mladen GLASNER
 dipl. ing.
 predavač

M. Glasner rođen je u Donjem Miholjcu 1947. godine. Diplomirao je 1981. na Elektrotehničkom fakultetu u Zagrebu. Magistarski rad obranio je 1993. godine na istom fakultetu, a 1997. izabran je u zvanje predavača iz područja tehničkih znanosti, polje elektrotehnika.

Od 1972. zaposlen je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu, najprije kao tehnički suradnik u Zavodu za polimerno inženjerstvo i organsku kemijsku tehnologiju, a 1981. izabran je za asistenta u Zavodu za mjerenja i automatsko vođenje procesa, Fakulteta kemijskog inženjerstva i tehnologije. Od 1993. do 1995. surađivao je u izvođenju nastave iz kolegija *Mjerenja i vođenje procesa* na Elektrotehničkom fakultetu u Osijeku. U razdoblju od 1992. do 1999. povremeno surađuje u izvođenju nastave na Tekstilno tehnološkom fakultetu iz elektrotehničke i informatičke skupine kolegija. U Hrvatskom društvu za sustave CROSS, trajno surađuje na projektu permanentnog obrazovanja nastavnika srednjih škola.

dr. sc. Dragutin HÖFFER
 dipl. oec.
 redoviti profesor

D. Höffer rođen je 1920. godine u Zagrebu. Diplomirao je na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu 1958. godine. Na istom fakultetu je i doktorirao 1965. godine obranom disertacije: "Povećanje stupnja ekonomičnosti u tekstilnoj industriji Jugoslavije netkanim tkivima".

Na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu u dopunskom radnom odnosu radi kao izvanredni i redovni profesor od 1974. do 1985. godine na studiju tekstilne tehnologije, na predmetima Ekonomika, Projektiranje tekstilnih poduzeća i Netkani tekstil. Predmete Projektiranje tekstilnih poduzeća i Netkani tekstil kreirao je i uveo na tekstilnom studiju. Na poslijediplomskom studiju predavao je sve do 1989./98. godine.

Autor je priručnika *Netkane tekstilije* (1976. SITTH).

Kao istaknuti stručnjak i znanstveni radnik iz područja tekstila objavio je brojne znanstvene i stručne radove i studije, te aktivno učestvovao na stručnim skupovima iz područja tekstila.

Svojim dugogodišnjim radom u uredništvu časopisa *Tekstil* trajno doprinosi njegovoj kvaliteti, razvoju i afirmaciji, a radom u organizacijskim odborima brojnih savjetovanja SITTH-a pridonosi afirmaciji tekstilne struke. Prvi je autor elaborata *Obrazloženje opravdanosti osnivanja znanstvenog područja Tekstilna tehnologija u oblasti tehničkih znanosti u SR Hrvatskoj* koji je poslužio kao podloga za osnivanje znanstvenog područja tekstilna tehnologija u tehničkoj znanstvenoj oblasti.

Za svoj rad odlikovan je Ordenom rada sa srebrnom zvijezdom te nizom drugih priznanja, povelja i plaketa.

dr. sc. Jovanka JOVANOVIĆ-KOLAR
 dipl. ing.
 redoviti profesor

J. Jovanović-Kolar radni vijek započela je 1950. godine kao asistent u Zavodu za organsku kemijsku tehnologiju. Doktorirala je na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu 1970. god. na temi: "*Sintetske studije na području metalokompleksnih bojila u vezi s njihovom primjenom*", Godine 1961. izabrana je u zvanje docenta, 1967. u zvanje izvanrednog profesora, a 1976. god. u zvanje redovitog profesora.

Uz svoj obiman rad na području organske kemijske tehnologije u okviru kemijsko-tehnološkog studija na Tehnološkom fakultetu, *J. Jovanović-Kolar*, bila je i dugogodišnji suradnik na tekstilno-kemijskom studiju. Od 1961. godine bila je nastavnik kolegija *Kemija bojila*, a nakon odlaska u mirovinu *L. Gansela* 1970. godine, predaje je i kolegij *Tehnologija bojadisanja i tiska* sve do 1980. godine. Iz tog kolegija bila je voditelj većeg broja diplomskih radova.

J. Jovanović-Kolar niz godina je surađivala i na znanstvenoistraživačkim temama iz tekstilne tehnologije – područje bojadisanja i tiska, te je u okviru takvih istraživačkih zadataka bila voditelj magistarskih i doktorskih radova. Svojim radom dala je značajan doprinos u razvoju studija tekstilno-kemijske tehnologije na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu.

Milivoj JURIC
dipl. ing.
viši predavač

M. Jurić rođen je 1904. godine u Božjakovini. Diplomirao je na Tehničkom fakultetu u Zagrebu.

Bio je jedan od suosnivača časopisa *Tekstil*, njegov dugogodišnji suradnik i u jednom razdoblju i direktor.

Kao istaknuti stručnjak iz područja lanarstva i kudeljdarstva napisao je i dvije knjige iz tog područja (*Uzgoj lana*, 1947. i *Lanarstvo i kudeljdarstvo* 1951. godine). Objavio je veći broj radova u domaćim i stranim tekstilnim časopisima.

Radio je na osnivanju i opremanju viših tekstilnih škola u Zagrebu, Varaždinu, Dugoj Resi i Leskovcu, a na Tehnološkom fakultetu bio je vanjski suradnik od samog početka studija tekstila na tekstilno-kemijskom smjeru. Predavao je kolegija *Mehanička tehnologija tekstila*, a kasnije i brojne kolegije na tekstilno-mehaničkom smjeru, sve do 1983. godine.

Bio je jedan od pionira – promicatelja tekstilnog školstva i tekstilne struke u Hrvatskoj. Preminuo je u Zagrebu, 1988. godine.

Franjo KAHLE
dipl. ing.
izvanredni profesor

F. Kahle rođen je 1905. godine u Banja Luci. Diplomirao je na Tehničkom fakultetu u Zagrebu – strojogradbeni odsjek (1935. godine).

Bio je izvanredni profesor *Strojarsko-brodogradbenog* fakulteta u Zagrebu, a kao vanjski suradnik iz područja strojarskih predmeta na studiju tekstilne tehnologije na Tehnološkom fakultetu radio je sve do 1982. godine.

Tokom rada u *Industrijskom projektnom Zavodu* u Zagrebu, dao je i vrijedna konstrukcija rješenja za tekstilnu industriju (automatski tkalački stroj, stroj za bojadisanje tkanina, stroj za strukanje niti).

Preminuo je u Zagrebu, 1987. godine.

dr. sc. Bogdan KOLUNDŽIĆ
dipl. ing.
redoviti profesor

B. Kolundžić rođen je u Zagrebu 1928. godine. Diplomirao je na Tehnološkom fakultetu u Beogradu.

Od 1956. godine radi kao profesor srednje tekstilne škole u Leskovcu, te kao direktor *Tekstilnog centra* i *Instituta za naučna istraživanja* u Leskovcu. Od 1962. godine radi kao glavni inženjer u tvornici trikotaže “*Zelengora*” – Umka, te kao honorarni nastavnik na *VTS* u

Beogradu. Od 1967. godine je stalno zaposlen na VTŠ u Beogradu, a 1982. izabran je u zvanje izvanrednog profesora na Tehnološkom fakultetu u Leskovcu.

Od 1973. godine vanjski je suradnik OOUR-a Tekstilno inženjerstvo na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu u zvanju višeg predavača. Nastavnik je pletačke skupine kolegija na sveučilišnom dodiplomskom i poslijediplomskom studiju.

Godine 1982. obranio je na tehnološkom fakultetu u Zagrebu doktorsku disertaciju pod nazivom *Uvoji, jačina i finoća pređe kao funkcija strukture ravnog kulirnog jednofonturnog pletiva*. Vanjski suradnik Instituta za tekstil i odjeću u Zagrebu je od 1986. god. Suradivao je i na znanstvenim i stručnim zadacima te bio voditelj diplomskih i magistarskih radova.

Objavio je velik broj radova i kao referent učestvovao na nizu stručnih savjetovanja iz tekstilne tehnologije.

Član je redakcije časopisa Tekstilna industrija i dobitnik mnogih društvenih priznanja.

mr. sc. Marija KOVAČEVIĆ
dipl. ing.

M. Kovačević rođena je 1944. godine u Slavanskom Prnjavoru kraj Slavanskog broda. Diplomirala je 1968. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu.

Magistrirala je 1983. na istom fakultetu obranom magistarskog rada *Istraživanje adhezije u kompozitima tekstilna vlakna-guma*, mentor *D. Raffaelli*.

Od 1969. do 1991. bila je zaposlena u Kombinat u gume i obuće Borovo u Vukovaru.

Od 1992. godine, kao prognanik iz Vukovara, dolazi u Zagreb i na Tekstilno-tehnološkom fakultetu radi kao vanjski suradnik u zvanju asistenta na kolegijima koji se odnose na tekstilna vlakna, na sveučilišnom i stručnom studiju. Godine 1999. vraća se u Vukovar i radi u razrušenoj tvornici Borovo kao rukovoditelj kontrole kvalitete gume. Objavila je desetak radova u domaćim časopisima, te sudjelovala na više skupova.

dr. sc. Dinko PEZELJ
dipl. ing.

D. Pezelj rođen je 1940. u Gardunu kod Sinja. Godine 1963. završio je Višu tekstilnu tehničku školu u Beogradu, a diplomirao je 1975. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Na istom fakultetu je i doktorirao obranom disertacije pod naslovom *Tehnološka mogućnost oplemenjivanja odjevnih predmeta u organskim otapalima*, mentor *I. Soljačić*.

Kao istaknuti stručnjak od 1975. godine drži nastavu iz kolegija njegove tekstila, koje je s *I. Soljačićem* osmislio i uveo na sveučilišnom i stručnom studiju. Dvadesetak godina radio je u poduzeću Etilen, gdje je šest godina bio tehnički direktor a zatim osam godina glavni direktor. Od 1983. direktor je časopisa Tekstil.

Kao priznati stručnjak iz područja kemijskog čišćenja organskim otapalima, održao je niz predavanja i seminara, autor je dva patenta i sedam novih proizvoda, te osam studija o unapređenju tehnologije. Suradnik je u znanstveno-istraživačkim projektima Tekstilno-tehno-

Sebastijan RYZNAR
dipl. ing.
izvanredni profesor

loškog fakulteta. Objavio je 57 radova, te sudjelovao na 33 skupa. Od 1975. vještak je na Sudu časti HGK i HOK, te na Trgovačkom i Županijskom sudu. Član je UO Hrvatskog inženjerskog saveza (HIS) i Izdavačkog savjeta i uredništva časopisa Tekstil.

Kao istaknuti funkcionar SITTH-a, radi i na organizaciji tekstilnih savjetovanja, a kao direktor časopisa Tekstil, i svojim svakodnevnim radom djeluje na afirmaciji tekstilne struke. Sada obnaša i dužnost glavnog i odgovornog urednika časopisa Tekstil.

S. Ryznar rođen je 1907. godine u Olovu. Diplomirao je na Tehničkom fakultetu u Zagrebu – kemijski odsjek, 1933. godine.

Već 1934. godine zapošljava se kao honorarni asistent na Komercijalnoj visokoj školi u Zagrebu – katedra za tehnologiju.

Nakon rata radi na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu sve do umirovljenja 1971. godine, niz godina kao predstojnik Zavoda za tehnologiju i rukovoditelj katedre za tehnologiju.

Uz rad na Ekonomskom fakultetu gdje je bio stalno zaposlen, cijeli radni vijek se aktivno bavio i tekstilnom strukom.

U okviru Zavoda za tehnologiju na ekonomskom fakultetu opremio je i laboratorij za ispitivanje tekstila u kojem su prva zvanja iz tog područja stjecali studenti tekstilne tehnologije sa Tehnološkog fakulteta.

S. Ryznar bio je vanjski suradnik na kolegijima ispitivanja tekstila od samih početaka studija tekstilne tehnologije na Tehnološkom fakultetu do 1981. godine. Bio je prvi pomoćnik prof. *M. Žerdiku* u osnivanju studija tekstilne tehnologije, jedan od osnivača časopisa Tekstil i DITT-a Zagreb, predsjednik SITTH-a od 1951. do 1958. godine, predsjednik SITTJ od 1952. do 1956. i dr. Niz godina bio je glavni urednik časopisa Tekstil od 1955. do 1967. godine. Organizirao je prvi kongres Inženjera i tehničara tekstilaca Jugoslavije, u Mariboru 1955. godine. Nositelj je diplome zaslužnog člana SITTJ 1965. godine i SITTH 1978. godine.

Premинуo je u Zagrebu 1983. godine.

dr. sc. Miroslav TRGO
dipl. ing.
docent

M. Trgo rođen je 1931. godine u Splitu. Diplomirao je 1975. godine na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Magistrirao je 1977. godine, obranom magistarskog rada *Tehnoekonomski elementni uvjeti proizvodnje kao kriterij za izbor opreme u vunarskoj industriji*. Doktorirao je 1979., obranom disertacije *Investiciona odluka, faktor poslovne politike tekstilne radne organizacije*, mentor *D. Höffer*.

M. Trgo je niz godina bio direktor tvornice vunениh tkanina Zora. Kao vanjski suradnik radi na Tekstilno-tehnološkom fakultetu od 1980. godine, na kolegijima prelačke skupine i netkanom tekstilu. Bio je nositelj kolegija na sveučilišnom i stručnom studiju i mentor diplomskih radova. Područje njegovog rada obuhvaća procese pređenja, netkane tekstilije, te ekonomske aspekte u razvoju tekstilne industrije. Iz ovog područja objavio je više radova i nastupao na tekstilnim skupovima. ■

Ostali zaposlenici

Suradničko, administrativno, tehničko i pomoćno osoblje Tekstilno-tehnološkog fakulteta na dan 31. prosinca 2000. godine

Ime i prezime	Radno mjesto
ALAUPOVIĆ Snježana	visoka stručna sprema
BANDIĆ Cvetka	namještenik niže školske spreme (čistačica)
BEKIĆ Anica	namještenik niže školske spreme (čistačica)
BOSAK Vitkor	voditelj odsjeka u tehničkoj službi II vrste zvanja (domar)
BUREK Nada	namještenik niže školske spreme (čistačica)
ČAVARA Luka	stručni suradnik s mr.
GORDOŠ Dubravka	stručni suradnik s mr.
HLUPIĆ Branko	voditelj odsjeka u tehničkoj službi II vrste zvanja (domar)
HORVAT Ljubica	stručni referent II. vrste zvanja (administrator II)
HUSS Snježana	stručni referent II. vrste zvanja (Studentska referada Zagreb)
JESENIČNIK Barbara	voditelj ustrojbenih jedinica II. vrste zvanja (voditelj Studentske referade Varaždin)
JURIŠA Jelena	voditelj odsjeka u uredu II. vrste zvanja (voditelj odsjeka u uredu glavnog tajnika)
KERETIĆ Jadranka	stručni referent II. vrste zvanja (administrator III – SJ Varaždin)
KORDIĆ Iva	namještenik III. vrste zvanja (dostavljač)
KRIZMANIĆ Anica	namještenik niže školske spreme (čistačica)
MAĐER Đuro	namještenik III. vrste zvanja
MAVROVIĆ Kata	namještenik niže školske spreme (čistačica)
MILAČIĆ Milka	voditelj odsjeka u uredu II. vrste zvanja (planer nastave)
MILAKOVIĆ Marica	samostalni tehničar II. vrste zvanja
MUDROVČIĆ Alena	viši laborant II. vrste zvanja
NOVAKOVIĆ Katarina	voditelj računovodstva II vrste zvanja
PAŠAGIĆ Blanka	viši bibliotekar s dr.
PLANTAK Vilma	namještenik niže školske spreme (čistačica)
PLANTIĆ Ljubica	stručni suradnik
PROJIĆ Branimir	glavni tajnik
PROJIĆ Sanja	stručni referent II. vrste zvanja (Studentska referada Zagreb)
PRPIĆ Željko	stručni suradnik
RAJAČIĆ Vedran	namještenik III. vrste zvanja (portir – telefonist)
RIHTAREC Milica	glavni knjigovođa II. vrste zvanja
ROČIĆ Stjepan	samostalni tehničar II. vrste zvanja
SKENDERI Adem	namještenik III. vrste zvanja (portir – telefonist)
STIPČIĆ Vesna	stručni referent II. vrste zvanja (administrator I)
ŠALIN Danica	namještenik niže školske spreme (čistačica)
ŠUTE Nada	namještenik niže školske spreme (čistačica)



ŠVAJGHART Zdenka	voditelj ustrojbenih jedinica II. vrste zvanja (voditelj ustrojbene jedinice Varaždin)
VARGEK Štefanija	voditelj odsjeka u uredu II. vrste zvanja (voditelj Studentske referade Zagreb)
VERŠEC Josip	samostalni tehničar II. vrste zvanja
VLAHO Anka	poslovi financijskog knjigovodstva II vrste zvanja
ŽIDANIĆ Suzana	namještenik niže školske spreme (čistačica)
ŽUPANAC Marija	voditelj odsjeka u uredu II. vrste zvanja (voditelj odsjeka u uredu dekana)

Djelatnici koji su napustili Fakultet od 1991. godine do danas

Djelatnici koji su prekinuli radni odnos sa fakultetom u razdoblju od 1.1.1991.-31.12.2000. godine

Prezime i ime	Radno mjesto	Datum prestanka radnog odnosa	Napomena
ADANIĆ Draga	čistačica	30.12.1993.	mirovina
BACH-DRAGUTINOVIĆ dr. sc. Biserka	docent	30.09.1995.	mirovina
BANJAN Suada	stručni suradnik	31.03.1994.	mirovina
BARTLETT mr. sc. Đurđa	predavač	30.09.1999.	
BOŽIČEVIĆ mr. sc. Zlatko	asistent	31.03.1999.	mirovina
BRADIĆ mr. sc. Tomislav	predavač	30.12.1999.	mirovina
BRKIĆ Branka	istraživač – pripravnik	04.12.1994.	
BROZOVIĆ Snježana	daktilograf	30.09.1994.	
BUNETA Milica	voditelj financijske operative	13.05.1992.	
CEKOVIĆ Ruža	predavač	28.08.1992.	mirovina
CICO Desanka	voditelj financijske operative	30.11.1993.	mirovina
ČUNOVIĆ Tatjana	laborant	31.05.1995.	
DITZ Ivan	tajnik	21.10.1992.	mirovina
DOMES mr. sc. Zrinka	asistent	11.11.1991.	
ĐURĐEVIĆ Slaviša	mlađi asistent	04.09.1991.	
EMAN dr. sc. Branko	izvanredni profesor	24.04.1992.	preminuo
ERLAČ dr. sc. Emil	docent	21.01.1997.	preminuo
FIŠER-JAKIĆ dr. sc. Lelja	izvanredni profesor	30.12.1999.	mirovina
FUDURIĆ Slavica	suradnik – laborant	30.09.1997.	
GERIĆ Davor	suradnik – laborant	30.11.1997.	
GOJMERAC Nada	predavač	31.03.2000.	mirovina
GREBENAR Agata	istraživač – pripravnik	30.06.1993.	
GRGIĆ Ivica	istraživač – pripravnik	31.12.1992.	
HORVAT Nada	čistačica	20.10.1997.	
JANKOV mr. sc. Sandra	asistent	28.02.1998.	
JELIĆ Josip	stolar	30.06.1993.	mirovina
KNEZIĆ Željko	mlađi asistent	15.05.1993.	
KONEČNY Vladimir	predavač	30.09.1999.	mirovina
KOVAČEVIĆ mr. sc. Božo	predavač	21.02.1991.	

KORNFEIN Ljerka	predavač	31.10.1995.	mirovina
LIBER Elizabeta	čistačica	31.03.1991.	mirovina
LUČIĆ mr. sc. Zdravko	asistent	30.09.1999.	
MATUŠINA Jadranka	čistačica	07.03.1995.	
MAVRAČIĆ Ana	čistačica	31.07.1991.	mirovina
MIHALINEC Bara	dostavljač	30.09.1996.	mirovina
MILAKOVIĆ Velimir	rukovoditelj ekonomskih poslova	20.01.1997.	mirovina
MOMČILOVIĆ Dane	predavač	30.09.1997.	
MOSKALIUK dr. sc. Konstantin	redoviti profesor	30.09.1999.	mirovina
MRŠA dr. sc. Ranka	docent	30.09.1993.	preminula
NEMET Vladimir	viši predavač	30.05.1993.	mirovina
NEMET Vladimir	tehnički suradnik	01.11.1993.	
NEMETH Zvonimir	predavač	30.09.1998.	mirovina
NOVAKOVIĆ Miroslav	portir	31.03.1999.	
OPAČIĆ Anka	lik. osob. dohodaka	05.07.1993.	mirovina
OREŠKOVIĆ dr. sc. Vladimir	redoviti profesor	30.09.1998.	mirovina
OSTERMAN Ljudevit	tajnik	14.07.1995.	preminuo
OSTROŠKI Josipa	voditelj financijske operative	28.02.1999.	mirovina
PAVEČIĆ Stjepan	laborant	29.02.1992.	
PENTEK Zlata	mladi asistent	04.01.1993.	
PERCEL Ivica	laborant	31.07.2000.	
PERIĆ dr. sc. Petar	docent	30.09.1998.	mirovina
PETRUNIĆ Barka	čistačica	30.09.1997.	
PREKSAVEC Ana	blagajnica	31.10.1997.	mirovina
PRIBANIĆ mr. sc. Dragutin	asistent	31.12.1992.	
PRIHER Stanislav	predavač	30.09.1999.	mirovina
RAFFAELLI dr. sc. Dubravka	redoviti profesor	30.12.1999.	mirovina
SABOLČKI Janoš	ložač	18.08.1992.	mirovina
SEKELJ mr. sc. Dragutin	predavač	02.03.1992.	preminuo
STRACABOŠKO mr. sc. Rudolf	asistent	30.03.1995.	
ŠULENTIĆ Manda	predavač	30.09.1999.	mirovina
TOMIČIĆ Božena	čistačica	30.06.1995.	mirovina
UREMOVIĆ Katarina	čuvar	31.12.1991.	mirovina
VIGNJEVIĆ Svjetlana	istraživač-pripravnik	31.10.1993.	
VUČINIĆ mr. sc. Jovan	predavač	30.09.1997.	
VULJANIĆ mr. sc. Biserka	predavač	30.09.1997.	
ZADIL Zdravka	referent za studentske poslove	31.12.1991.	mirovina
ŽLENDER Marija	voditelj kadrovskih i općih poslova	30.09.1997.	

Studenti

Upis studenata od akad. god. 1990./91. do akad. god. 1999./2000.

Studenti upisani na studij VII. stupnja stručne spreme Akad. god. 1990./1991.

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
Topl.	9	4	5	5	4	27
MT	13	5	6	12	7	43
OT	76	44	29	36	34	219
PROJ.	32	28	17	18	10	105
Sveukupno	130	81	57	71	55	394

Studenti upisani na studij VII. stupnja stručne spreme Akad. god 1991./1992.

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
Topl.	26	5	5	5	6	47
MT	11	2	7	13	8	41
OT	79	41	32	35	35	222
PROJ.	30	29	13	17	9	98
Sveukupno	146	77	57	70	58	408

Studenti upisani na studij VII. stupnja stručne spreme Akad. god. 1992./1993.

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
Topl.	40	1	6	4	3	54
MT	52	3	2	6	5	68
OT	84	10	33	28	15	170
PROJ.	37	13	19	12	13	94
Sveukupno	213	27	60	50	36	386

Studenti upisani na studij VII. stupnja stručne spreme Akad. god. 1993./1994.

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
TK	47	2	1	7	1	58
MT	57	2	7	0	2	68
OT	88	20	13	25	19	165
PROJ.	38	23	12	19	9	101
Sveukupno	230	47	33	51	31	392

Studenti upisani na sveučilišni dodiplomski studij (I. god.) i studij VII. stupnja stručne spreme Akad. god. 1994./1995.

Smjer	I. godina	Smjer	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
PROC.	135	TK	6	2	4	6	18
		MT	9	3	4	3	19
		OT	13	7	14	32	66
PROJ.	43	PROJ.	17	17	13	24	114
Sveukupno	178		45	29	35	65	352

Studenti upisani na sveučilišni dodiplomski studij (I. i II. god.) i studij VII. stupnja stručne spreme Akad. god. 1995./1996.

Smjer	I. godina	II. godina	Smjer	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
PROC.	129	30	TK	6	1	3	10
			MT	8	1	2	11
			OT	19	7	16	42
PROJ.	43	20	PROJ.	24	15	8	90
Sveukupno	172	50		57	24	29	332

Studenti upisani na sveučilišni dodiplomski studij (I., II. i III. god.) i studij VII. stupnja stručne spreme Akad. god. 1996./1997.

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	Smjer	IV. godina	V. godina	Ukupno
PROC.	114	25	35	TK	6	3	9
				MT	9	2	11
				OT	18	8	26
PROJ.	36	16	16	PROJ.	24	10	102
Sveukupno	150	41	51	-	57	23	322

Studenti upisani na sveučilišni dodiplomski studij Akad. god. 1997./1998.

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
PROC.	181	37	22	37	27	304
PROJ.	61	24	16	15	20	136
Sveukupno	242	61	38	52	47	440

**Studenti upisani na sveučilišni dodiplomski studij
Akad. god. 1998./1999.**

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
PROC.	178	34	33	24	19	288
PROJ.	73	40	26	13	12	164
Sveukupno	251	74	59	37	31	452

**Studenti upisani na sveučilišni dodiplomski studij
Akad. god. 1999./2000.**

Smjer	I. godina	II. godina	III. godina	IV. godina	V. godina	Ukupno
PROC.	197	38	32	30	38	335
PROJ.	65	51	33	24	25	198
Sveukupno	262	89	65	54	63	533

**Studenti upisani na studij VI. stupnja stručne spreme
Akad. god. 1990./1991.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
Topl.	Zagreb	12	6	3	21
	Varaždin	18	10	7	35
	Duga Resa	25	2	1	28
MT	Zagreb	34	16	7	57
	Varaždin	23	15	10	48
	Duga Resa	58	10	6	74
OT	Zagreb	76	73	32	181
	Varaždin	39	31	38	108
DIZ.	Zagreb	61	56	37	154
Sveukupno		346	219	141	706

**Studenti upisani na studij VI. stupnja stručne spreme
Akad. god. 1991./1992.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
Topl.	Zagreb	13	5	2	20
	Varaždin	26	13	9	48
	Duga Resa	20	4	0	24
MT	Zagreb	40	17	7	63
	Varaždin	34	17	14	65
	Duga Resa	27	5	4	36
OT	Zagreb	71	83	28	182
	Varaždin	41	36	31	108
DIZ.	Zagreb	70	47	38	155
Sveukupno		342	227	132	701

**Studenti upisani na studij VI. stupnja stručne spreme
Akad. god. 1992./1993.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
Topl.	Zagreb	22	1	1	24
	Varaždin	25	5	7	37
	Duga Resa	21	8	0	29
MT	Zagreb	39	4	7	50
	Varaždin	31	10	3	44
	Duga Resa	49	7	2	58
OT	Zagreb	72	16	8	96
	Varaždin	38	14	12	64
DIZ.	Zagreb	88	64	18	170
Sveukupno		385	129	58	572

**Studenti upisani na studij VI. stupnja stručne spreme
Akad. god. 1993./1994.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
TK	Zagreb	20	4	0	24
	Varaždin	25	5	6	36
	Duga Resa	29	7	3	39
MT	Zagreb	41	6	2	49
	Varaždin	31	9	8	48
	Duga Resa	63	8	2	73
OT	Zagreb	72	30	15	117
	Varaždin	35	13	26	74
DIZ.	Zagreb	68	63	42	173
Sveukupno		384	145	104	633

**Studenti upisani na dodiplomski stručni studij
Akad. god. 1994./1995.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
TK	Zagreb	22	6	1	29
	Varaždin	20	16	6	42
	Duga Resa	28	9	3	40
MT	Zagreb	31	7	1	39
	Varaždin	21	8	10	39
	Duga Resa	48	10	3	61
OT	Zagreb	64	53	25	142
	Varaždin	36	20	9	65
DIZ.	Zagreb	82	61	56	199
Sveukupno		352	190	114	656

**Studenti upisani na dodiplomski stručni studij
Akad. god. 1995./1996.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
TK	Zagreb	20	8	2	30
	Varaždin	22	11	13	46
	Duga Resa	19	12	3	34
MT	Zagreb	32	14	7	53
	Varaždin	13	13	5	31
	Duga Resa	31	5	3	39
OT	Zagreb	62	32	55	149
	Varaždin	35	28	23	86
DIZ.	Zagreb	64	64	46	174
Sveukupno		298	187	157	642

**Studenti upisani na dodiplomski stručni studij
Akad. god. 1996./1997.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
TK	Zagreb	16	10	2	28
	Varaždin	20	6	6	32
	Duga Resa	23	14	3	40
MT	Zagreb	28	3	2	33
	Varaždin	12	6	7	25
	Duga Resa	28	6	2	36
OT	Zagreb	40	29	18	87
	Varaždin	30	15	10	55
DIZ.	Zagreb	82	58	28	168
Sveukupno		279	147	78	504

**Studenti upisani na dodiplomski stručni studij
Akad. god. 1997./1998.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
TK	Zagreb	29	13	7	49
	Varaždin	13	8	5	26
	Duga Resa	**	6	2	8
MT	Zagreb	41	7	5	53
	Varaždin	17	6	7	30
	Duga Resa	**	6	1	7
OT	Zagreb	60	53	19	132
	Varaždin	26	22	18	66
DIZ.	Zagreb	53	88	49	190
Sveukupno		239	209	113	561

**Studenti upisani na dodiplomski stručni studij
Akad. god. 1998./1999.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
TK	Zagreb	*16	20	6	42
	Varaždin	*13	4	9	26
	Duga Resa	**	**	8	8
MT	Zagreb	* 28	6	2	36
	Varaždin	*12	9	6	27
	Duga Resa	**	**	2	2
OT	Zagreb	*49	50	14	113
	Varaždin	*23	23	23	69
DIZ.	Zagreb	*60	76	30	166
Sveukupno		201	188	100	489

**Studenti upisani na dodiplomski stručni studij
Akad. god. 1999./2000.**

Smjer	Studijska jedinica	I. godina	II. godina	III. godina	Ukupno
TK	Zagreb	*26	* 3	7	36
	Varaždin	*15	* 9	4	28
	Duga Resa	**	**	**	0
MT	Zagreb	*18	*5	1	24
	Varaždin	* 18	* 4	4	26
	Duga Resa	**	**	**	0
OT	Zagreb	* 40	*23	26	89
	Varaždin	* 24	* 14	17	55
DIZ.	Zagreb	* 81	* 46	84	211
Sveukupno		222	104	143	469

Legenda:

Topl. = tekstilno-oplemenjivačka tehnologija

TK = tekstilna kemija

MT = mehanička tehnologija

OT = odjevna tehnologija

DIZ. = dizajn tekstila i odjeće

PROJ. = dizajn i projektiranje tekstila i odjeće

* = Tehničko veleučilište u Zagrebu

** = Veleučilište u Karlovcu

Magistri znanosti

Do 1990. godine izrađeno su i obranjeno 55 magistarskih radova iz polja kemijskog inženjerstva, a u tekstilnoj tehnologiji. Magistarski radovi iz znanstvenog polja tekstilne tehnologije obranjeni na Tehnološkom i Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u razdoblju od 1990. godine do početka akad. god. 2000./2001.

1990.-2000. (nastavak)

Red. broj	Prezime i ime	Naslov rada	Povjerenstvo
56.	<i>Tanja Pušić</i>	Utjecaj optičkih bjelila na nijansu pastelnih obojenja (3. studenog 1990.)	dr. I. Soljačić dr. J. Jovanović-Kolar dr. A. M. Grancarić dr. D. Katović
57.	<i>Bogut Jasminka</i>	Izrada standarda za geotekstilije s posebnim ostvrtom na svojstva propusnosti vode (18. prosinca 1990.)	dr. D. Raffaelli dr. D. Skansi dr. R. Čunko dr. P. Perić
58.	<i>Pezelj Emira</i>	Promjene svojstava polipropilenskih vlakana izazvane svjetlom, toplinom i kemijskim agensima (04. studenog 1991.)	dr. R. Čunko dr. I. Soljačić dr. D. Raffaelli dr. Lj. Fišer-Jakić
59.	<i>Miholčić Ljubica</i>	Utjecaj tehnoloških parametara na količinu oligomera u PES vlaknima (17. lipnja 1991.)	dr. R. Čunko dr. I. Soljačić dr. D. Raffaelli dr. J. Jelenčić
60.	<i>Domes Zrinka</i>	Uzroci migracije vlakana iz punila kroz tkanine u slojevitim tekstilnim proizvodima (10. srpnja 1991.)	dr. D. Raffaelli dr. R. Čunko dr. I. Soljačić dr. B. Knez
61.	<i>Mehić Senad</i>	Studij hladnog postupka bojadisanja s reaktivnim bojilima (17. srpnja 1991.)	dr. Đ. Parac-Osterman dr. J. Jovanović-Kolar dr. B. Karaman dr. I. Soljačić
62.	<i>Tomić Božo*</i>	Promjene obojenja u pranju i na svjetlu na pamučnim tkaninama tiskanim fluorescentnim pigmentnim bojilima (03. rujna 1992.)	dr. I. Soljačić dr. A. M. Grancarić dr. J. Jovanović-Kolar mr. D. Katović
63.	<i>Penava Željko</i>	Projektiranje kompjutorskog programa za kontinuiranu analizu tankih mjesta na pređi (23. lipnja 1993.)	dr. P. Perić dr. V. Orešković dr. R. Čunko dr. D. Raffaelli
64.	<i>Pentek Zlata</i>	Istraživanje utjecaja pređe i proizvodnih parametara stroja na kvalitetu interlok pletiva (24. lipnja 1993.)	dr. M. Srdjak dr. V. Orešković dr. I. Stupica dr. R. Čunko

Red. broj	Prezime i ime	Naslov rada	Povjerenstvo
65.	<i>Hajdarović Krešimir</i>	Istraživanja promjene debljine tkanine ovisno o promjenama tehnoloških i fizikalnih parametara (24. siječnja 1994.)	dr. V. Orešković dr. R. Čunko dr. M. Srdjak
66.	<i>Bischof-Vukušić Sandra</i>	Ekološki povoljne aperture protiv gužvanja za celulozna vlakna (28. prosinca 1994.)	dr. D. Katović dr. I. Soljačić dr. I. Piljac dr. L. Fišer-Jakić
67.	<i>Vujasinović Edita</i>	Prilog istraživanju kvalitete domaćih vuna – finoća i medulacija (17. srpnja 1996.)	dr. D. Raffaelli dr. B. Karaman dr. Đ. Parac-Osterman dr. Z. Dragčević
68.	<i>Ljubić Zdenko</i>	Utjecaj tehničke opremljenosti šivaćih strojeva na metode izvođenja tehnoloških operacija (21. prosinca 1998.)	dr. Z. Dragčević dr. D. Rogale dr. J. Geršak dr. M. Skoko
69.	<i>Petrak Slavenka</i>	Metoda automatske računalne konstrukcije krojnih dijelova (08. prosinca 1999.)	dr. D. Rogale dr. M. Essert dr. D. Ujević
70.	<i>Stefanović Branka</i>	Optimizacija analitičkih metoda određivanja teških metala u bojilima (09. prosinca 1999.)	dr. Lj. Bokić dr. K. Moskaliuk dr. I. Soljačić dr. Z. Grabarić
71.	<i>Joanelli Martina</i>	Istraživanje primjenjivosti matematičkih sustava CIE 94, CMC (l:c) i BDF (l:c), za računalno određivanje razlika u boji (23. ožujka 2000.)	dr. Đ. Parac-Osterman dr. I. Soljačić dr. B. Karaman dr. S. Jeler dr. G. Hudec
72.	<i>Hursa Anica</i>	Utjecaj pomoćnih naprava šivaćih strojeva na procesne parametre tehnoloških operacija proizvodnje odjeće (28. ožujka 2000.)	dr. D. Rogale dr. J. Geršak dr. Z. Dragčević
73.	<i>Bogović Slavica</i>	Matrične transformacije rotacije i simetrije pri računalnoj obradi krojeva odjeće (26. svibnja 2000.)	dr. D. Rogale dr. M. Essert dr. Z. Dragčević

* Prvi magistarski rad obranjen na Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu

Diplomirani inženjeri

Po godinama i smjerovima, na sveučilišnom studiju (studiju VII. stupnja) je od listopada 1990. godine do početka akad. god. 2000./2001. na Fakultetu diplomiralo kako slijedi:

Godina	TM	TK	T0d	Proj.	Ukupno
1990.	2	2	6	2	12
1991.	7	11	16	1	35
1992.	3	5	21	5	34
1993.	2	3	23	13	41
1994.	-	3	21	12	36
1995.	10	7	33	19	69
1996.	2	2	24	13	41
1997.	9	5	17	11	42
1998.	4	4	8	14	30
1999.	3	5	17	25	50
2000.	2	5	18	12	37
Ukupno	44	52	204	127	427

U nastavku je popis diplomiranih inženjera koji su diplomirali na Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 1990. godine i na Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu od 1990. do 4. 10. 2000. Popis inženjera diplomiranih prije listopada 1990. nalazi se u monografiji "30 godina tekstilnog studija".

1990. (nastavak)

- | | | |
|------------------------|--------|--|
| 537. Sanja Bogdanović | T/Od | Analiza tehnološkog procesa završnog glačanja ženske jakne (<i>B. Knez</i>) |
| 538. Mirjana Čačković | T/K | Uvođenje metode za određivanje sumpora u tekstilnom pogonu (<i>K. Moskaliuk</i>) |
| 539. Marica Grgić | T/Od | Tehnološka analiza šivanja muškog sakoa (<i>B. Knez</i>) |
| 540. Suzana Kutnjak | T/Proj | Varijacije na realizaciju unikatnih svilenih marama i kravata (<i>M. Vinković, Đ. Parac-Osterman</i>) |
| 541. Marin Mejašić | T/M | Ispitivanje starenja BCF pređe od polipropilena djelovanjem topline i svjetla (<i>R. Čunko</i>) |
| 542. Maja Mihajlović | T/Proj | Struktura tehnoloških operacija šivanja ženskih haljina oblikovanih i projektiranih na temu Diora (<i>B. Knez</i>) |
| 543. Ljubica Plantić | T/K | Istraživanje polidisperzije i efekata njihova nanašanja na umjetnu krznu (<i>I. Soljačić</i>) |
| 544. Gabrijela Pranjić | T/Od | Analiza tehnološki operacija u procesu šivanja ženske jakne (<i>B. Knez</i>) |
| 545. Gordana Punec | T/Od | Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja ženske bluze (<i>B. Knez</i>) |

546. Bruno Šimunić T/M Komparacija metoda određivanja uvojitosti pređe (*R. Čunko*)
547. Ana Teskera T/Od Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja ženskog ogrtača (*B. Knez*)
548. Anamarija Zanunić T/Od Rasčlanjivanje tehnoloških operacija u procesu šivanja muškog sakoa (*B. Knez*)

1991.

549. Dubravka Babić T/Od Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja muških košulja (*B. Knez*)
550. Rudi Balazinec T/K Istraživanje oleofobiranja i hidrofobiranja raznih poliamidnih tkanina (*I. Soljačić*)
551. Tina Barešić T/K Istraživanje postojanosti filmova različitih disperzija na djelovanje otapala (*D. Katović*)
552. Zoranko Beljo T/K Određivanje kapaciteta ionske izmjene pamučnog pletiva (*K. Moskaliuk*)
553. Stjepan Čunko T/M Primjena prstenaste i OE – rotorske pređe u pletaštvu (*P. Perić*)
554. Vinka Došlov T/Od Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja ženske suknje (*B. Knez*)
555. Gordana Drenovac T/Proj Od ideje do realizacije cvjetnih motiva na tekstilu (Đ. Parac-Osterman)
556. Mario Duka T/M Atestiranje vune i značaj u međunarodnoj trgovini (*D. Raffaelli*)
557. Snježana Gvojić T/Proj Odras Cutawary-a na strukturu tehnoloških operacija šivanja (*M. Vinković*)
558. Edita Halilović T/Od Struktura tehnoloških operacija u tehnološkom procesu šivanja muškog sport sakoa (*D. Rogale*)
559. Gordana Hodak T/Od Rasčlanjivanje tehnoloških operacija u procesu šivanja muškog sakoa (*B. Knez*)
560. Šeherezada Huzejrović T/Od Analiza tehnoloških operacija u tehnološkom procesu šivanja sportske jakne (*D. Rogale*)
561. Sandra Jankov T/Proj Struktura tehnoloških operacija šivanja ženskih haljina oblikovanih i projektiranih na temu krinolina (*M. Vinković*)
562. Andreja Jug T/Od Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u procesu šivanja ženske suknje (*B. Knez*)
563. Zdravko Komin T/Od Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva s mikroprocesorskim upravljanjem u proizvodnji muških odijela (*D. Rogale*)
564. Almir Kurtović T/Od Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja muških strukturanih ogrtača (*D. Rogale*)
565. Branko Kutija T/K Istraživanje stabilizacije peroksidnih kupelji za bijeljenje pamuka (*Lj. Bokić*)
566. Luca Ledić T/Od Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja ženske jakne (*D. Rogale*)
567. Barka Lesić T/K Izbor Drimaren bojila za tisak pamuka po postupku termofiksiranja (Đ. Parac-Osterman)
568. Antun Lešić T/M Promjena fizičko mehaničkih svojstava tehničkih vlakana pod utjecajem svjetla i temperature (*D. Raffaelli*)
569. Davor Lihter T/M Komparacija metoda karakterizacije duljine vlakana u vunenom češljancu (*R. Čunko*)



570. Tatjana Lovrenčak T/K Izrada polivinilnih tiskarskih pasta za pigmentni tisak (Đ. Parac-Osterman)
571. Stanko Malić T/Od Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u proizvodnji pletenog rublja (D. Rogale)
572. Marina Matešić T/Od Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja muških hlača (B. Knez)
573. Tatjana Miklobušec T/Od Raščlanjivanje tehnoloških operacija u procesu šivanje džins košulja (B. Knez)
574. Said Mušanović T/K Ponašanje sintetskih ugušćivača u tekstilnom tisku (Đ. Parac-Osterman)
575. Mirjana Müller T/Od Raščlanjivanje tehnoloških operacija u procesu šivanja muške sportske košulje (D. Rogale)
576. Zlatko Novak T/M Kompjuterska izrada pletenih predmeta (M. Srdjak)
577. Nina Orešković T/K Jednokupeljno bojadisanje viskoza-poliamida s reaktivnim bojilima (Đ. Parac-Osterman)
578. Ivanka Petrović T/Od Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja muškog klasičnog sako (D. Rogale)
579. Divna Plenča T/Od Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja ženskog prsluka (B. Knez)
580. Slavica Polanović T/Od Određivanje procesnih parametara pri iskrojavanju strojem s tračnim nožem (D. Rogale)
581. Slobodan Premasunac T/K Uklanjanje željeza s pamučnog platna acetatnom kiselinom (Lj. Bokić)
582. Ljiljana Rupena T/Od Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u procesu šivanja ženske suknje (D. Rogale)
583. Mirjana Soldatek T/Od Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u proizvodnji sportske jakne s kapuljačom (D. Rogale)
584. Ranko Sudar T/M Utjecaj raznih faktora na rezultate ispitivanja finoće, vlakana titrajnom metodom (R. Čunko)
585. Gordana Šušnjar T/Od Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u tehnološkom procesu šivanja ženskih hlača (D. Rogale)
586. Vera Tomić T/Od Programiranje sustava međufaznog transportiranja u odjevnoj industriji (D. Rogale)
587. Zlatko Volarić T/M Ispitivanje i ocjena kvalitete netkanih tekstilija (P. Perić)
588. Siniša Vrček T/K Istraživanje kombiniranih uljeodbojnih i vodoodbojnih apretura uz akrilatne filmove na poliamidnim tkaninama Soljačić)
589. Štefica Zajec T/Proj Obrada tekstila po inspiraciji na arhitekturu (Đ. Parac-Osterman)
590. Šime Zubović T/K Primjena kompjuterskog receptiranja kod bojadisanja različitih poliakrilonitrilnih vlakana s baznim bojilima (B. Karaman)

1992.

591. Maher Abu Rahmah T/Od Utjecaj bakar(II) iona na raspad vodikovog peroksida u kupeljima za bijeljenje vune (I. Soljačić)
592. Mladenka Barišić T/Od Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanje ženske sportske jakne (D. Rogale)
593. Ilija Barukčić T/Od Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja muške maje (D. Rogale)
594. Katica Beljo T/Od Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja ženskog ogrtača (D. Rogale)

595. Irena Boda	T/Od	Kontrola i označavanje odjeće prema JUS, ISO i DIN standardima (<i>R. Čunko</i>)
596. Sadik Čaušević	T/K	Kvaliteta vune sjeničkog soja ovaca (<i>D. Raffaelli</i>)
597. Vesna Dumančić	T/Od	Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja muškog sakoa (<i>D. Rogale</i>)
598. Andrea Freyler	T/Od	Analiza tehnoloških operacija šivanja ženskog kupaćeg kostima (<i>D. Rogale</i>)
599. Branka Herceg	T/Od	Utjecaj vrste i konstrukcije TE oplemenjivanja pletiva na oštećenja u procesu šivanja (<i>I. Soljačić</i>)
600. Mirjana Herman	T/Od	Struktura tehnoloških operacija šivanja dječjeg ženskog kompleta (<i>D. Rogale</i>)
601. Karmen Horenc	T/Od	Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja ženske vjetrovke (<i>D. Rogale</i>)
602. Andrea Hublin	T/Od	Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u procesu šivanja muške sportske jakne (<i>D. Rogale</i>)
603. Anica Hunjet	T/K	Kromatografsko određivanje željeza, bakra i mangana u vuni (<i>Lj. Bokić</i>)
604. Snježana Ivanović	T/Od	Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja ženskih kratkih ogrtača (<i>D. Rogale</i>)
605. Marija Jelušić	T/Od	Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja vojničkog prsluka (<i>D. Rogale</i>)
606. Dragica Kaurinović	T/Od	Ispitivanje amfoternog omekšivača i njegova utjecaja na kvalitetu šivanja pletiva (<i>A. M. Grancarić</i>)
607. Behudin Kozica	T/Od	Određivanje probodnih sila strojnih šivaćih igala primjenom mehaničkog modela i simulacije računalom (<i>D. Rogale</i>)
608. Senka Kraljek	T/Proj	Struktura tehnoloških operacija šivanja ženskih haljina projektiranih na temu muške mode 18. stoljeća (<i>M. Vinković</i>)
609. Zdenkica Kušić	T/Od	Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja ženske strukturane haljine (<i>D. Rogale</i>)
610. Jagoda Laković	T/Od	Raščlanjivanje tehnoloških operacija u procesu šivanja muške košulje za posebne namjene (<i>D. Rogale</i>)
611. Biserka Marčac	T/K	Afinitet vunene tkanine prema teškim metalima (<i>K. Moskaliuk</i>)
612. Andreja Miladinović	T/Proj	Kostimi za postav <i>Marije Walemske</i> kao poticaj za kolekciju s mogućnošću industrijske izvedbe (<i>M. Vinković</i>)
613. Mirsada Osmanović	T/Od	Analiza tehnoloških operacija u procesu šivanja muške košulje (<i>D. Rogale</i>)
614. Danijela Pustahija	T/Proj	Vitrail kao izvor inspiracije za dekorativne tkanine (<i>J. Nikolić</i>)
615. Karmela Rajković	T/Od	Stupanj iskorištenja specijalnih šivaćih strojeva u procesu šivanja ženskih ogrtača (<i>D. Rogale</i>)
616. Zhuri Rexhep	T/M	Utjecaj vlačne sile na rastezna svojstva i dijametar pamučne pređe (<i>P. Perić</i>)
617. Magdalena Ristić	T/Proj	Pleteni žakar uzorci inspirirani kulturom starih naroda Amerike (<i>M. Srdjak</i>)
618. Sanja Rotar	T/Od	Raščlanjivanje tehnoloških operacija u procesu šivanja ženske kožne jakne (<i>D. Rogale</i>)
619. Ismail Rušiti	T/Od	Struktura tehnoloških operacija pri šivanju muških hlača (<i>D. Rogale</i>)
620. Marijana Trajbar	T/K	Određivanje željeza na vunenom vlaknu (<i>Lj. Bokić</i>)

- | | | |
|----------------------------|--------|---|
| 621. Josip Vincek | T/M | Utjecaj promjene promjera vratila na strukturu tkanine (<i>J. Hadina</i>) |
| 622. Stjepan Vinko | T/K | Odjeljivanje Cr(III) i Cr(IV) ionizmjennjivačkom tankoslojnom kromatografijom (<i>Lj. Bokić</i>) |
| 623. Svjetlana Vujasinović | T/Od | Struktura tehnoloških operacija šivanja dječje trenirke (<i>D. Rogale</i>) |
| 624. Zlatko Zdravković | T/M | Utjecaj procesa pletenja na promjene svojstva prede i struktura pletiva (<i>M. Srdjak</i>) |
| 625. Ljiljana Žuliček | T/Proj | Lepoglavska čipka kao temelj projektiranja modne linije ž92. uz pomoć računala (<i>M. Vinković</i>) |

1993.

- | | | |
|--------------------------|--------|---|
| 626. Aida Alagić | T/Od | Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja jeans jakne (<i>D. Rogale</i>) |
| 627. Alenka Andres | T/Proj | Oblikovanje tekstila za kravate (<i>J. Bačić</i>) |
| 628. Tina Arsova | T/Od | Utjecaj parametara frontalnog fiksiranja na efekte obrade i obojenja tkanina (<i>I. Soljačić</i>) |
| 629. Valentina Burnazova | T/Od | Analiza tehnoloških operacija završnog glačanja muškog sakoa (<i>D. Rogale</i>) |
| 630. Gabriela Dudanova | T/Od | Utjecaj vrsta tehničkog nazivlja na vrijeme izrade krojnih slika primjenom XY crtala (<i>D. Rogale</i>) |
| 631. Mevzad Fazlić | T/Od | Studija i analize vremena izrade i metode izvođenja rada u tehnološkom procesu dorade (<i>Z. Dragčević</i>) |
| 632. Manjana Fištrek | T/Proj | Tekstilni i odjevni predmeti inspirirani odjećom samuraja (<i>J. Bačić</i>) |
| 633. Vesna Fudunić | T/Proj | Usklađivanje različitih vizualnih kvaliteta u oblikovanju tekstilnih uzoraka i odjeće (<i>J. Bačić-Nikolić</i>) |
| 634. Ante Fuzul | T/M | Ispitivanje ribarskih mreža i pređa za ribarske mreže prema ISO standardima (<i>R. Čunko</i>) |
| 635. Valentina Hleb | T/Proj | Glačani nabori u odjeći starog Egipta kao poticaj za kolekciju ženske odjeće (<i>A. Vladislavić</i>) |
| 636. Suljo Hušidić | T/K | Sinteza i fluorescentna svojstva polimetinskih i azometinskih derivata furana (<i>L. Fišer-Jakić</i>) |
| 637. Ružica Jedovnicki | T/Od | Određivanje čvrstoće šava u ovisnosti o gustoći strojnih šivaćih uboda (<i>A. Kunštek</i>) |
| 638. Snježana Knežević | T/Proj | Projektiranje i izrada plastrona voluminozne teksture (<i>M. Vinković</i>) |
| 639. Julija Kulezanovska | T/Od | Obilježja postupaka digitalizacija krojnih dijelova (<i>D. Rogale</i>) |
| 640. Lana Liović | T/Od | Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja ženskog kostima (<i>D. Rogale</i>) |
| 641. Tamara Miškirić | T/Od | Struktura tehnoloških operacija u tehnološkom procesu šivanja ženskog kostima (<i>D. Rogale</i>) |
| 642. Tanja Mladenovska | T/Proj | Oblik cvijeta kao nadahnuće za oblikovanje ženskih haljina (<i>A. Vladislavić</i>) |
| 643. Violeta Neloska | T/Proj | Tekstilni uzorak inspiriran makedonskim folklorom (<i>J. Bačić</i>) |
| 644. Gordana Nikolić | T/Proj | Djelo Gustava Klimta kao inspiracija za oblikovanje tekstila i odjeće (<i>J. Bačić</i>) |
| 645. Natalija Nizić | T/Proj | Ocjena i dometi kreiranja tekstilnih uzornica ručnim i kompjuterskim postupkom (<i>V. Orešković</i>) |
| 646. Biserka Papa | T/K | Određivanje mikrokoličina formaldehida (<i>Lj. Bokić</i>) |

647. Bosiljka Pehar	T/Od	Vuna istarske pramenke (<i>D. Raffaelli</i>)
648. Natalija Pejčinović	T/Od	Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u procesu šivanja ženske suknje (<i>D. Rogale</i>)
649. Josip Petric	T/Od	Istraživanje omekšivača na kvalitetu šivanja različitih pletiva (<i>A. M. Grancarić</i>)
650. Slavica Petrunic	T/Od	Određivanje grupa i udjela tehnoloških postupaka u tehnološkim operacijama šivanja muške košulje (<i>D. Rogale</i>)
651. Mirjana Pezer	T/Od	Planiranje kontrole kvalitete u proizvodnji ženske jakne (<i>D. Ujević</i>)
652. Ernad Poprzenović	T/K	Sinteza i fluorescentna svojstva derivata benzotiazola (<i>L. Fišer-Jakić</i>)
653. Davor Preis	T/Proj	Struktura tehnoloških operacija šivanja frotir-ogrtača projektiranih u stilu 60-tih godina (<i>M. Vinković</i>)
654. Anita Renudlić	T/Od	Upravljanje procesnim parametrima crtala na CAD/CAM sustavima proizvodnje odjeće (<i>D. Rogale</i>)
655. Jagoda Rihtarec	T/Od	Utvrdjivanje optimalnih parametara frontalnog fiksiranja na pletivu (<i>I. Soljačić</i>)
656. Mirjana Rudić	T/Od	Stupanj iskorištenja univerzalnih šivaćih strojeva u procesu proizvodnje ženskog ogrtača (<i>D. Rogale</i>)
657. Lada Srbljanin	T/Proj	Miró kao inspiracija za dekorativne tkanine u tehnici tekstilnog tiska (<i>J. Bačić</i>)
658. Gordana Stanić	T/Proj	Prototip ženskog kostima projektiranog na temu muškog kostima (<i>M. Vinković</i>)
659. Ivanka Šegavac	T/Od	Kompresibilnost i voluminoznost vlakana (<i>D. Raffaelli</i>)
660. Ivanka Španec	T/Od	Struktura tehnoloških operacija u procesu šivanja ženskih hlača (<i>D. Rogale</i>)
661. Renata Štefan	T/Od	Trajnost elastomernih pređa u uvjetima primjene i održavanja odjeće (<i>R. Čunko</i>)
662. Ivka Tipura	T/Od	Utjecaj karakteristika vunениh vlakana na voluminoznost (<i>D. Raffaelli</i>)
663. Silvija Topolovec	T/Od	Racionalizacija faktora oblikovanja radnih mjesta u procesu šivanja odjeće (<i>D. Rogale</i>)
664. Roza Trajčeska	T/Proj	Usklađivanje tekstilne forme i sadržaja u odjevnoj kompoziciji (<i>J. Bačić</i>)
665. Ljiljana Trgovec	T/Od	Programiranje sustava međufaznog transportiranja u tehnološkom procesu šivanja odjeće (<i>D. Rogale</i>)
666. Ivana Vučić	T/M	Utjecaj vrste pamuka na svojstva pređe (<i>P. Perić</i>)

1994.

667. Ivanka Abramović	T/Od	Raščlanjivanje tehnoloških operacija u procesu šivanja ženske jakne (<i>D. Rogale</i>)
668. Sandra Anić	T/Od	Analiza utroška energije u procesu šivanja i glačanja košulja (<i>A. Mihelić-Bogdanić</i>)
669. Brankica Bencek	T/Od	Struktura tehnoloških operacija šivanja ženske jakne (<i>D. Rogale</i>)
670. Jasenka Bregović	T/Proj	Oblikovanje ženske bluze vezano na lepoglavsku čipku (<i>A. Vladislavić</i>)
671. Anita Cigić	T/Od	Adsorpcija anionaktivnog tenzida na pamučnom koncu (<i>A. M. Grancarić</i>)
672. Suzana Čepić	T/Proj	Oblikovanje kolekcije ženske odjeće i tekstila od prirodnih materijala (<i>A. Vladislavić</i>)

673. Ljiljana Đuričić T/Od Struktura tehnoloških operacija u tehnološkom procesu šivanja ženske bluze (*D. Rogale*)
674. Snježana Firšt T/Od Mogućnost specijalnih vrsta gradiranja krojeva odjeće na CAD/CAM sustavima proizvodnje odjeće (*D. Rogale*)
675. Sanja Holajn T/Proj Oblikovanje tekstilnog uzorka tiskom inspirirano Paul Klee-om (*J. Bačić*)
676. Snježana Janković T/Proj Cvjetni motivi dekorativnih tkanina u tehnici tekstilnog tiska (*J. Bačić*)
677. Eldina Kahvedžić T/Od Određivanje procesnih parametara regulatora napetosti konca na industrijskom šivaćem stroju (*D. Rogale*)
678. Ivančica Kenda T/Proj Glagoljica u tekstilnom uzorku (*J. Bačić*)
679. Snježana Kirin T/Od Utvrđivanje optimalne napetosti šivaćih konaca na univerzalnom šivaćem stroju (*A. Kunštek*)
680. Silvija Lovrić T/Proj Fernard Leger kao inspiracija u oblikovanju tekstila (*J. Bačić*)
681. Dragica Marjanović T/Od Matrične transformacije simetrije pri modeliranju krojnih dijelova računalom (*D. Rogale*)
682. Tatjana Matić T/Od Određivanje broja prekida šivaćeg konca u ovisnosti o napetosti konca (*A. Kunštek*)
683. Marijana Matijanić T/Proj Tehnika patchwork-a kao temelj za oblikovanje ženske odjeće (*A. Vladislavić*)
684. Sofija Miloš T/K Ekološki povoljni procesi bijeljenja pamučnog pletiva (*I. Soljačić*)
685. Naida Nalić T/Od Mogućnost uklanjanja Zn^{2+} iona iz otpadnih voda pomoću zeolita (*D. Došen-Sver*)
686. Verica Orlović T/Od Utvrđivanje metode rada u tehnološkom procesu šivanja primjenom MTM-sustava (*Z. Dragčević*)
687. Mladen Pavelko T/K Utjecaj pH na svojstva poliakrilnog migracijskog sredstva (*B. Karaman*)
688. Romana Petrincec T/Proj Suvremena koncepcija patchwork tehnike u oblikovanju tekstila (*J. Bačić*)
689. Mario Pongračić T/Od Toplinski uređaji i instalacije s utjecajem na kvalitetu glačanja robe (*M. Skoko*)
690. Sanda Prpić T/Proj Oblikovanje ogrtača sa aspekta oblika i tekstila temeljnog na odjeći 18. stoljeća (*Z. Mencl-Bajs*)
691. Gezim Radoniqi T/Od Struktura tehnoloških operacija šivanja muških odijela (*D. Rogale*)
692. Dubravka Romac T/Proj 20-e godine kao inspiracija za kolekciju odjeće i tekstila (*A. Vladislavić*)
693. Jasna Spajić T/Od Određivanje grupa i udjela tehnoloških postupaka u tehnološkim operacijama šivanja ženske spavačice (*D. Ujević*)
694. Ljiljana Sredić T/Proj Oblikovanje i konstrukcija haljine trapezne linije nadahnute 60-im godinama (*A. Vladislavić*)
695. Dubravka Šantl T/Od Određivanje gubitaka pletiva pomoću električnog računala u procesu krojenja pletenog rublja (*D. Rogale*)
696. Mirjana Šaško T/Od Stupanj korištenja specijalnih šivaćih strojeva u tehnološkom procesu šivanja ženske jakne (*D. Rogale*)
697. Danica Šavor T/Od Modeliranje krojeva odjeće interaktivnim radom na CAD/CAM sustavima proizvodnje (*D. Rogale*)
698. Jasminka Vedriš T/Proj Šavovi kao vizualni element u oblikovanju ženske odjeće (*A. Vladislavić*)

699. Marijana Vukić T/Od Energetsko vrednovanje procesa šivanja i glačanja hlača (*A. Mihelić-Bogdanić*)
700. Huszágh Zsolt T/K Utjecaj postupaka ispredanja na bojadisarska svojstva PAN vlakna (*Đ. Parac-Osterman*)
701. Dilajla Zulić T/Od Ponašanje vodenih otopina cinka u dodiru s raznim adsorbensima (*D. Došen-Sver*)
702. Damir Žinić T/Od Programiranje procesnog mikroracunala na univerzalnom šivaćem stroju (*D. Rogale*)

1995.

703. Sanela Ajanić T/M Utjecaj uvoja pređe na strukturu tkanine (*J. Hađina*)
704. Gordana Aleksić T/Od Stupanj iskorištenja šivaćih strojeva u procesu šivanja muških hlača (*D. Rogale*)
705. Milena Bajević T/Proj Efekt vatiranja u kolekciji ženske odjeće nadahnute razdobljem gotike (*A. Vladislavić*)
706. Sarajko Baksa T/Od Smicanje niti tkanina u području šava kao funkcija vrste taknina i gustoće strojnih šivaćih uboda (*A. Kunštek*)
707. Antonija Bašić T/Od Utvrđivanje vremenskih normativa u procesu šivanja radnih hlača (*Z. Dragčević*)
708. Lovorka Belovari T/Proj Oblikovanje kolekcije sportske odjeće od elastičnog materijala (*A. Vladislavić*)
709. Štefica Benjak T/Od Stupanj iskorištenja krojnih slika pri radu s uzorkastim materijalima (*D. Rogale*)
710. Marija Bešker T/M Utjecaj duljine očice desno-lijevog pletiva na fizikalno-mehanička svojstva pletiva (*M. Srdjak*)
711. Marija Bilobrk T/M Istraživanje efekata mercerizacija pamučnih vlakana (*I. Soljačić*)
712. Marina Crnoja T/K Određivanje kroma u kromnim bojilima (*Lj. Bokić*)
713. Jelena Čačić T/Od Struktura tehnoloških operacija izrade muških hlača (*D. Rogale*)
714. Željka Doko T/K Utjecaj ozona na fizikalno kemijska svojstva vune (*Đ. Parac-Osterman*)
715. Marijana Dugač T/Od Utjecaj pH kupelji na adsorpciju dodeciltrimetilamonij klorida na pamučnom koncu (*A. M. Grancarić*)
716. Diana Franulić T/Proj Oblikovanje ukorjene ženske odjeće na temu NEW-LOOK-a Christiana Diora (*A. Vladislavić*)
717. Kristina Galić T/M Postupci izrade krep tkanine (*J. Hađina*)
718. Jelena Grabusin T/Proj Art Decó kao inspiracija za tekstilni uzorak (*J. Bačić*)
719. Sanjica Haralović T/Od Raščlanjivanje tehnoloških operacija u procesu proizvodnje podstave muškog sakoa (*D. Rogale*)
720. Samira Harčević T/Od Struktura tehnoloških operacija šivanja muškog sako (*D. Rogale*)
721. Marija Hrkač T/K Izbor ugušćivača i reološka ispitivanja tiskarske paste (*Đ. Parac-Osterman*)
722. Borče Ilijevski T/Od Konstrukcija krojnih dijelova odjeće pomoću računala (*D. Grundler*)
723. Martina Ivšić T/Proj Biljni svijet u ornamentici tekstilnog uzorka (*J. Bačić*)
724. Antoneta Janjić T/Od Mjerenje bubrenja pamučnih vlakana u ovisnosti o stupnju mercerizacije (*I. Soljačić*)
725. Martina Joanelli T/Proj Kolekcija mode temeljena na trapeznim oblicima 60-ih godina (*A. Vladislavić*)



726. Sanja Jovanović T/Proj Oblikovanje kolekcije ženskih haljina nadahnutih modom 50-ih (*A. Vladislavić*)
727. Josip Jurić T/Od Odabir pomoćnih tekstilnih materijala u odjevnoj industriji (*D. Raffaelli*)
728. Irena Kantura T/Proj Grčka ornamentika u tekstilnom tisku (*J. Bačić*)
729. Blaženka Katanec T/Od Utvrđivanje vremenskih normativa šivanja džepova pomoću MTM-sustava (*Z. Dragčević*)
730. Stela Katurić T/Proj Tekstilni uzorak inspiriran nakitom (*J. Bačić*)
731. Ines Kravar T/Proj Minijatura kao inspiracija za oblikovanje tekstilnog uzorka (*J. Bačić*)
732. Natali Krmpotić T/Proj Oblikovanje kolekcije ženske odjeće na temu hrvatskog pletera (*A. Vladislavić*)
733. Nikola Krstanović T/M Tehničko-tehnološka analiza tkalačkog stroja DORNIER (*J. Hadina*)
734. Danijela Krvavica T/Proj Posavska narodna nošnja u oblikovanju tekstila (*J. Bačić*)
735. Zoran Kukučka T/Od Matrične transformacije rotacije pri računalnom konstruiranju odjeće (*D. Rogale*)
736. Leonarda Lamot T/Od Jednadžbe gibanja elemenata za oblikovanje uboda šivaćih strojeva (*D. Rogale*)
737. Marina Liović T/Proj Orientalna ornamentika u kreiranju tekstila i odjeće s primjenom zlatoveza (*J. Bačić*)
738. Zrinoslava Lončarić T/Od Utvrđivanje optimalne metode rada u procesu šivanja (*Z. Dragčević*)
739. Miloš Lozo T/M Utjecaj konstrukcijskih karakteristika plošnih proizvoda na propusnost zraka (*R. Čunko*)
740. Sanda Majić T/Od Određivanje grupa i udjela tehnoloških postupaka u tehnološkim operacijama šivanja muškog sakoa (*D. Ujević*)
741. Halid Makić T/K Ispitivanje termokemijske degradacije polistirena (*L. Fišer-Jakić*)
742. Slavko Manjgo T/M Mjerenje nejednoličnosti pređe kapacitivnom metodom (*P. Perić*)
743. Marija Marić T/M Tehnologija izrade tkanina za stoljnjake (*J. Hadina*)
744. Leona Martinjak T/Od Utjecaj postupaka održavanja na starenje polipropilenskih vlakana (*R. Čunko*)
745. Ingrid Matasić T/Proj Reljefne površine u pletivu nadahnute umjetnošću Vjenceslava Richtera kao materijal za kolekciju ženske odjeće (*A. Vladislavić*)
746. Nevenka Matić T/M Ispitivanje starenja tehničke filamentne pređe od polipropilena (*R. Čunko*)
747. Tatjana Mihalić T/Od Utvrđivanje optimalnih metoda šivanja hlača na šivaćem automatu (*Z. Dragčević*)
748. Marijana Mijačević T/Od Brzina uklanjanja cinka iz vodenih otopina ionskom izmjenom (*D. Došen-Šver*)
749. Tomo Mijoč T/K Ispitivanje starenja polipropilenskih vlakana (*R. Čunko*)
750. Slavenka Murat T/Od Procesni parametri regulatora napetosti industrijskog šivaćeg stroja (*D. Rogale*)
751. Jasna Nimčević T/Proj Apstrakcija u tekstilnom uzorku (*J. Bačić*)
752. Jasminka Oruč T/Proj Neoplasticizam u oblikovanju T-majice (*J. Bačić*)
753. Dragica Petričević T/Od Utvrđivanje optimalne metode šivanja muške košulje pomoću MTM-sustava (*Z. Dragčević*)
754. Petre Petrov T/Od Određivanje stupnja iskorištenja šivaćih automata u procesima proizvodnje ženskih jakni (*D. Rogale*)

755. Ljubica Petrović	T/Od	Određivanje stupnja iskorištenja šivaćih automata u procesu proizvodnje ženskih bluza (<i>D. Rogale</i>)
756. Žarka Poljak	T/Od	Analiza strukture tehnoloških operacija u procesu izrade ženskih sakoa (<i>A. Kunštek</i>)
757. Dubravka Poslončec	T/Proj	Likovno oblikovanje kolekcije ženske odjeće na temu iz povijesti odijevanja: redingot (<i>A. Vladislavić</i>)
758. Snežana Puzigaća	T/Od	Gradiranje stražnjeg dijela ženske bluze metodom vektorskih translacija (<i>D. Rogale</i>)
759. Jasminka Rađenović	T/Od	Ovisnost adsorpcije derivata imidazolina o stupnju mercerizacije pamučnog konca (<i>A. M. Grancarić</i>)
760. Tihomir Raguz	T/K	Ispitivanje efekata biopranja denim tkanina (<i>R. Čunko</i>)
761. Melanija Rak	T/Od	Ispitivanje otpornosti na smicanje (<i>R. Čunko</i>)
762. Katica Stipić	T/Od	Racionalna izrada krojnih slika primjenom elektroničkih računala (<i>D. Rogale</i>)
763. Mirza Šabić	T/Od	Projektiranje tehnološkog postupka procesa proizvodnje jeans hlača (<i>D. Rogale</i>)
764. Ivana Šaronja	T/Od	Metode specijalnog gradiranja pri računalom gradiranju odjeće (<i>D. Rogale</i>)
765. Marijana Šplajt	T/Od	Određivanje grupa i udjela tehnoloških postupaka u tehnološkim operacijama šivanja ženske bluze (<i>D. Rogale</i>)
766. Anera Trojar	T/Proj	Utjecaj 30-ih godina na izradu kolekcije večernjih haljina (<i>M. Vinković</i>)
767. Romana Vedak	T/K	Utjecaj procesa mercerizacija na stupanj vezanja reaktivnih bojila (<i>D. Katović</i>)
768. Viktorija Zajec	T/Proj	Doba Empire-a kao predložak za oblikovanje kolekcije ženske odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
769. Tanja Zašarovska	T/Proj	Ukorjeni oblici odjeće u 19. st. kao predložak za oblikovanje modne kolekcije ženske odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
770. Mirko Zebić	T/M	Tehničko-tehnološka analiza tkalačkog stroja GTS-10 (<i>J. Hađina</i>)
771. Kruno Zrno	T/Od	Određivanje grupa i udjela tehnoloških postupaka u tehnološkim operacijama šivanja muške pidžame (<i>D. Ujević</i>)
772. Silva Žižić	T/Od	Udobnost radne odjeće u odjevnoj industriji (<i>M. Andrašy</i>)

1996.

773. Amira Begović	T/Od	Stupanj korištenja šivaćih strojeva u procesu proizvodnje dječjih kombinezona (<i>D. Rogale</i>)
774. Marija Bralo	T/Proj	Glatki i nabrani oblici u oblikovanju kolekcije ženske odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
775. Suzana Budimir	T/Proj	Likovno oblikovanje tekstila za kravate (<i>J. Bačić</i>)
776. Andrijana Bulum	T/Od	Utjecaj sustava međufaznog transportiranja na strukturu tehnoloških operacija šivanja muških hlača (<i>A. Kunštek</i>)
777. Marta Cikojević	T/Od	Stupanj korištenja šivaćih strojeva pri proizvodnji podstava muških sakoa (<i>D. Rogale</i>)
778. Katarina Čaić	T/Od	Istraživanje strukture tehnoloških operacija u procesu šivanja ženskih sakoa (<i>A. Kunštek</i>)
779. Jagoda Čoza	T/K	Adsorpcija dodeciltrimetilamonijevog klorida i distearildimetilamonijevog klorida na merceriziranom pamuku (<i>A. M. Grancarić</i>)
780. Aida Delkić	T/Proj	Oblikovanje kolekcije odjeće za športove na vodi (<i>A. Vladislavić</i>)



781. Suzana Dijak T/Od Određivanje vlažnosti i brzine sušenja tekstilija primjenom automatske vage sa IR grijanjem (*R. Čunko*)
782. Anita Domović T/Od Stupanj iskorištenja računalno vođenih šivaćih strojeva u procesima proizvodnje ženske jakne (*D. Rogale*)
783. Davorka Frgec T/Od Primjena programa Paradox for Windows pri unosu i obradu zapisa časopisa Tekstil (*D. Grundler*)
784. Renata Galić T/Proj Oblikovanje vunene tkanine (*J. Bačić*)
785. Snježana Golub T/Od Metode digitalizacije krojnih dijelova odjeće (*D. Rogale*)
786. Ljubica Gras T/Od Utjecaj medulacije na gustoću vunenog vlakna (*M. Andrassy*)
787. Anica Hursa T/Od Oblikovanje radnih mjesta u procesu proizvodnje ženske modne odjeće (*D. Rogale*)
788. Zinaida Huseljić T/Proj Djelo Mersada Berbera kao nadahnuće za oblikovanje kolekcije odjeće (*A. Vladislavić*)
789. Damir Ivrec T/Od Planiranje kontrole kvalitete u proizvodnji muškog sakoa (*D. Ujević*)
790. Sanja Joksimović T/Od Modeliranje kroja ženskog kostima primjenom CAD/CAM sustava (*D. Rogale*)
791. Sanja Jovanić T/Od Obilježja sustava rasvjete u tehnološkom procesu šivanja odjeće (*D. Rogale*)
792. Velimir Jurišić T/Od Planiranje osnovnog materijala za tehnološki proces krojenja (*D. Rogale*)
793. Ksenija Knebl T/Od Termo-fiziološka svojstva radne odjeće (*M. Andrassy*)
794. Žana Lović T/Proj Likovno oblikovanje marama i primjena (*J. Bačić*)
795. Ljubica Mihaljević T/Od Raščlanjivanje tehnoloških operacija u proizvodnji muških sakoa (*D. Rogale*)
796. Edita Muminović T/K Izbor dodataka za izradu transfer papira (*Đ. Parac-Osterman*)
797. Marija Nakić T/Proj Nabrani oblici u oblikovanju ženske i muške odjeće (*A. Vladislavić*)
798. Maja Nofitoska T/Od Separacija kroma (III) od kroma (IV) metodom tankoslojne kromatografije (*Lj. Bokić*)
799. Ksenija Ozimec T/Od Komparacija metode ispitivanja finoće vune (*R. Čunko*)
800. Anamarija Pedišić T/Proj Vitrail kao inspiracija za tekstilni uzorak (*J. Bačić*)
801. Natalija Pekas T/Proj Oblikovanje kolekcije ženske odjeće temeljene na X-liniji (*A. Vladislavić*)
802. Vesna-Marija Potočić T/Proj Idejni projekt sa konstrukcijom kolekcije modela nadahnute stilom mode 20-ih godina (*A. Vladislavić*)
803. Đurđa Putar T/M Utjecaj vrste vune na kvalitetu podnih prostirača (*P. Perić*)
804. Verica Radić T/Od Utjecaj sustava međufaznog transportiranja na strukturu tehnoloških operacija šivanja muških košulja (*A. Kunštek*)
805. Ružica Raguz T/Od Utvrđivanje metode rada u tehnološkom procesu šivanja primjenom MTM-sustava (*Z. Dragčević*)
806. Mirjana Simić T/Proj Oblikovanje kolekcije ženskih kostima nadahnute stilom 50-ih godina (*A. Vladislavić*)
807. Marija Šulak T/Od Analiza operacija rada u procesu proizvodnje šivanja muških sakoa (*D. Rogale*)
808. Ilija Šteko T/Od Određivanje grupa i udjela tehnoloških postupaka u tehnološkim operacijama šivanja dječje jakne (*D. Rogale*)
809. Anđelko Švaljek T/M Utjecaj finoće vlakna na svojstva geotekstilija (*P. Perić*)
810. Igor Trkulja T/Proj Istraživanje reljefnih površina kao ideja za tekstilni uzorak (*J. Bačić*)

- | | | |
|------------------------|--------|---|
| 811. Vedrana Ujević | T/Proj | Crno-bijelo s bojom u tekstilnom uzorku (<i>J. Bačić</i>) |
| 812. Natalija Vukančić | T/Od | Pretraživanje i izlučivanje podataka iz baze podataka časopisa Tekstil (<i>D. Grundler</i>) |
| 813. Kristina Žagrić | T/Od | Izrada izvješća baze podataka časopisa Tekstil (<i>D. Grundler</i>) |

1997.

- | | | |
|----------------------------|--------|---|
| 814. Branimir Ahmetović | T/M | Primjena elastomerne pređe u čaraparstvu (<i>M. Srdjak</i>) |
| 815. Ivica Akrap | T/K | Određivanje Barijevog broja – adsorpcijske izoterme Ba(OH) ₂ na merceriziranim pamučnim koncima (<i>A. M. Grancarić</i>) |
| 816. Ljubica Anđić | T/Od | Obilježja rasvjete u tehnološkom procesu krojenja i dorade odjeće (<i>D. Rogale</i>) |
| 817. Ismet Bajramović | T/Od | Sugestija teksture na površini tekstila (<i>J. Bačić</i>) |
| 818. Borna Banić | T/Od | Procesni parametri vremena i struktura tehnoloških operacija šivanja ženskog prsluka (<i>D. Rogale</i>) |
| 819. Aida Bečić | T/Od | Primjena ultrazvuka pri određivanju površinskih oligomera na PES vlaknima (<i>M. Andrassy</i>) |
| 820. Bersim Bytyqi | T/M | Iskorištenje čvrstoće vlakana u procesu prerade (<i>P. Perić</i>) |
| 821. Helena Cvetković | T/Proj | Organski reljefi kao inspiracija za tekstilni uzorak (<i>J. Bačić</i>) |
| 822. Merima Čaić | T/Od | Računalna izrada krojnih slika za uzorkaste materijale muškog sakoa (<i>D. Rogale</i>) |
| 823. Pavao Dropulić | T/M | Oblikovanje i izrada gornjih odjevnih predmeta (<i>M. Srdjak</i>) |
| 824. Sandra Ercegović | T/Od | Određivanje stupnja iskorištenja šivaćih automata u procesima proizvodnje ženskih bluza (<i>D. Rogale</i>) |
| 825. Alenka Galić | T/Proj | Reljefne površine u tekstilu (<i>J. Bačić</i>) |
| 826. Mirta Gerbizb | T/Proj | Ručne tehnike oblikovanja uzorka inspirirane djelom Gustava Klinta (<i>J. Bačić</i>) |
| 827. Drago Golubić | T/K | Studij zelenih tonova reaktivnih bojila na pamučnom plektivu s ekološko-ekonomskog aspekta (<i>Đ. Parac-Osterman</i>) |
| 828. Danijela Gotal | T/Proj | Autorska kolekcija dječje odjeće od elastičnih materijala (<i>A. Vladislavić</i>) |
| 829. Aleksandar Guljevatej | T/Od | Ispitivanje parametara ultrazvučne obrade pri određivanju PES oligomera (<i>M. Andrassy</i>) |
| 830. Danijela Huremović | T/Proj | Oblikovanje uzoraka tehnologijom tiska na reljefnoj tekstilnoj površini (<i>J. Bačić</i>) |
| 831. Marijana Jurinjak | T/Od | Analiza strukture tehnoloških operacije šivanja muškog prsluka (<i>D. Rogale</i>) |
| 832. Aida Kasumović | T/Od | Mjerenje parametara mikroklimе u tehnološkom procesu dorade odjeće (<i>M. Andrassy</i>) |
| 833. Lili Koce | T/Od | Spektrofotometrijsko određivanje bakra u bojilu i na materijalu (<i>Lj. Bokić</i>) |
| 834. Ivančica Kosem | T/Proj | Cvjetni motivi na tekstilu (<i>J. Bačić</i>) |
| 835. Oliver Kovačević | T/Od | Mikroklimatski uvjeti u odjevnoj industriji (<i>M. Andrassy</i>) |
| 836. Tajana Krišković | T/Proj | Odnos plohe i boje u tekstilnom uzorku (<i>J. Bačić</i>) |
| 837. Maja Mihoć | T/M | Ispitivanje utjecaja topline na poliamidnim vlaknima (<i>M. Andrassy</i>) |
| 838. Vesna Mišćević | T/Proj | Projektiranje i dizajn škotskih uzorkovanih tkanina sa žakardskim likovima (<i>V. Orešković</i>) |

839. Tonči Munivrana	T/M	Definiranje krivulje balona na prstenastoj predilici (<i>P. Perić</i>)
840. Anita Nevjestić	T/Od	Mjerenje parametara mikroklimе u tehnološkom procesu šivanja odjeće (<i>A. Kunštek</i>)
841. Tomislav Ojvan	T/Od	Ispitivanje svojstava otpadnih voda tijekom adsorpcije (<i>D. Došen-Sver</i>)
842. Mladen Oljača	T/Od	Utjecaj enzimatskog pranja na kvalitetne karakteristike domaćih vuna (<i>D. Raffaelli</i>)
843. Ivana Prus	T/M	Utjecaj parametara prede i procesa pletenja na kvalitetu pletiva (<i>M. Srdjak</i>)
844. Danijela Purgar	T/Proj	Gotičke katedrale kao inspiracija za tekstilni uzorak (<i>J. Bačić</i>)
845. Mirjana Raguz	T/K	Izbor podloge za kromatografsko odvajanje iona kroma (<i>Lj. Bokić</i>)
846. Mladen Ramljak	T/M	Kinematička analiza prstenaste predilice (<i>P. Perić</i>)
847. Ante Rončević	T/K	Adsorpcija dodeciltrimetilamonijevog klorida i natrijevog dodecilsulfata na merceriziranom pamuku (<i>A. M. Grancarić</i>)
848. Nikica Sulen	T/M	Utjecaj ultrazvučne predobrade na starenje poliamidnih vlakana (<i>M. Andrassy</i>)
849. Edin Suljić	T/K	Spektrometrijsko određivanje Co u bojilu (<i>Lj. Bokić</i>)
850. Ankica Šarić	T/Od	Standardi i metode provjere proizvoda sa eko oznakama (<i>D. Raffaelli</i>)
851. Mario Šimić	T/Od	Određivanje elemenata strukture tehnoloških operacija šivanja dječjih kombinezona (<i>D. Rogale</i>)
852. Nives Španić	T/Od	Ekološke oznake na odjevnim predmetima (<i>D. Raffaelli</i>)
853. Sanja Tomašinec-Korica	T/Proj	Andy Warhol kao inspiracija u oblikovanju tekstila (<i>J. Bačić</i>)
854. Vladimir Tršinski	T/M	Utjecaj vrste vune na rastezna svojstva prede (<i>P. Perić</i>)
855. Olga Vukojević	T/Proj	Varijacije na jednu ornamentalnu temu kao predlošci za tekstilni uzorak (<i>J. Bačić</i>)

1998.

856. Tatjana Čunović	T/K	Istraživanje utjecaja obrade limunskom kiselinom na promjene obojenja pamučne tkanine (<i>D. Katović</i>)
857. Gordana Čupin	T/Proj	Ukrojeno i nabrano kao načini oblikovanja kolekcije ženske modne odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
858. Marijana Čosić	T/Proj	Likovnost vitrail-a u oblikovanju kolekcije odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
859. Vesna Dolinar	T/K	Natrijdietilditiokarbaminat – spektrofotometrijski reagens za određivanje tragova teških metala (<i>Lj. Bokić</i>)
860. Jelena Džidžić	T/Od	Mehanička svojstava enzimski obrađene vune (<i>D. Raffaelli</i>)
861. Desanka Ferček	T/Proj	Tekstilne reljefne kompozicije (<i>J. Bačić</i>)
862. Sanja Grđan	T/Proj	Hiperrealizam kao pristup u oblikovanju odjeće tekstila i modnih detalja (<i>Z. Mencl-Bajs</i>)
863. Tatjana Hanžek	T/Od	Normiranje oznaka veličina odjevnih predmeta (<i>D. Rogale</i>)
864. Ana Horvat	T/K	Ekološki problemi obezbojavanja otpadnih obojenih voda (<i>Đ. Parac-Osterman</i>)
865. Vjera Horvatin	T/Proj	Elementi tradicionalne meksičke kulture u oblikovanju tkanih tekstilnih uzoraka (<i>J. Bačić</i>)

866. Tamara Hrvatin	T/Proj	Ptica kao motiv tekstilnog uzorka (<i>J. Bačić</i>)
867. Vesna Kovačić	T/Proj	Likovni aspekti materijala u oblikovanju kolekcije ženske odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
868. Biljana Majetić	T/Proj	Povijesno razdoblje Empire-a kao poticaj za izradu kolekcije s mogućnošću izvedbe u industrijskoj proizvodnji (<i>M. Vinković</i>)
869. Tihomila Marić	T/Od	Ispitivanje svojstava vodenih otopina tenzida u dodiru s raznim adsorbensima (<i>D. Došen-Sver</i>)
870. Anamarija Maružin	T/Od	Matrične transformacije rotacije i simetrije na računalnim sustavima za gradiranje krojeva i izradu krojnih slika (<i>D. Rogale</i>)
871. Jadranka Mejašić	T/M	Utjecaj ultrazvučne obrade na fibrilaciju tencel vlakna (<i>M. Andrassy</i>)
872. Tania Milovac	T/Od	Procesni parametri pri određivanju strukture nekoliko tehnoloških operacija šivanja muške kute (<i>D. Rogale</i>)
873. Anita Pejić	T/Od	Stupanj iskorištenja specijalnih šivaćih strojeva u procesu šivanja pletene odjeće (<i>D. Rogale</i>)
874. Mihaela Pervan	T/Proj	Narodna nošnja regije Otočac kao inspiracija za oblikovanje tekstila i odjeće (<i>J. Bačić</i>)
875. Jasminka Poljak	T/Od	Integrirani informacijski sustavi u tekstilnoj i odjevnoj industriji (<i>G. Hudec</i>)
876. Maja Repanić	T/Proj	Geometrijski princip komponenata boje i plohe primijenjene za tekstilni uzorak (<i>J. Bačić</i>)
877. Martina Sain	T/Proj	Andy Warhol kao inspiracija za oblikovanje tekstilnog uzorka (<i>J. Bačić</i>)
878. Nives Stepinac	T/Proj	Oslikavanje svile (<i>J. Bačić</i>)
879. Damir Šajatović	T/M	Utjecaj ultrazvučne predobrade na starenje polipropilenskih vlakana (<i>M. Andrassy</i>)
880. Ivica Šarić	T/M	Promjena svojstva PA vlakana djelovanjem ultrazvuka (<i>M. Andrassy</i>)
881. Lovorka Tkalčić	T/Od	Utjecaj ultrazvuka na migraciju oligomera PES vlakana (<i>M. Andrassy</i>)
882. Domagoj Tomljenović	T/M	Utjecaj ultrazvuka na mehanička svojstva vunениh pređa (<i>R. Čunko</i>)
883. Branimir Turić	T/K	INK-JET tisak (<i>Đ. Parac-Osterman</i>)
884. Ksenija Valjavec	T/Proj	Stilski povijesni aspekti jeans odjeće kao predložak za kolekciju suvremene odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
885. Ana Žarković	T/Proj	Motivi mora u tekstilnom uzorku (<i>J. Bačić</i>)

1999.

886. Kristina Badanjak	T/Proj	Oblikovanje kolekcije ženskog rublja (<i>A. Vladislavić</i>)
887. Marina Bagić	T/Proj	Hrvatska naiva u oblikovanju tekstila (<i>J. Bačić</i>)
888. Azra Bečević	T/Proj	Kreativni elementi u restauriranju i konzerviranju tekstila (<i>J. Bačić</i>)
889. Sanja Bibić	T/Proj	Tisak na baršunu inspiriran baroknim dekorativnim tekstilom (<i>S. Vego</i>)
890. Ružica Brizar	T/K	Izbor ugušćivača s reološkog aspekta (<i>Đ. Parac-Osterman</i>)
891. Sanja Bućan	T/K	Kemijsko bojadisarske karakteristike flavonidnih bojila dobivenih ekstrakcijom iz kore jasena (<i>Đ. Parac-Osterman</i>)

892. Marica Čičak T/Od Transformacije simetrije krojnih dijelova pri računalnoj konstrukciji odjeće (*D. Rogale*)
893. Goran Čubrić T/Od Određivanje procesnih parametara šivanja u tehnološkim operacijama porublivanja (*D. Rogale*)
894. Viktorija Dukić T/Proj Dizajnerski aspekti korzeta kao osnovica oblikovanja modne odjeće (*A. Vladislavić*)
895. Sonja Dulić T/Od Ekološki zahtjevi i ispitivanje odjeće prema ÖKO-TEX standardima (*R. Čunko*)
896. Tatjana Grgurina T/Proj Modni detalji (muški i ženski) od ručno oslikane svile (*J. Bačić*)
897. Sanja Horvat T/Od Utjecaj ultrazvučne predobrade na starenje aramidnih vlakana (*M. Andrassy*)
898. Emina Husedžinović T/Proj Aspekti kaputa – haljine kao osnovica za oblikovanje svečane odjeće (*A. Vladislavić*)
899. Mirela Idžan T/Od Odjeća za bebe u svijetu ekoloških zahtjeva (*R. Čunko*)
900. Marija Ivšić T/Proj Razvoj muškog kaputa kroz povijest kao predložak za kolekciju muške mode (*A. Vladislavić*)
901. Jovica Jović T/M Utjecaj ultrazvuka na mehanička svojstva pamučnih pređa (*R. Čunko*)
902. Iva Juričić T/Proj Primjena domaće vune u oblikovanju tekstila i odjeće (*D. Raffaelli*)
903. Vlatka Klik T/Proj Motiv cvijeća u hrvatskom naivnom slikarstvu kao predložak za tekstilni uzorka (*J. Bačić*)
904. Maja Knežević T/Od Ispitivanje otpornosti tkanina na habanje (*R. Čunko*)
905. Nancy Knežević T/Od Modifikacija krojnih dijelova ženskog kupaćeg kostima (*D. Rogale*)
906. Lea Korade T/Od Konstrukcija, gradiranje i modeliranje vjenčanih haljina (*D. Rogale*)
907. Nives Kosić T/Proj Empire kao inspiracija za projektiranje večernjih haljina (*M. Vinković*)
908. Ljerka Kotas T/Od Ispitivanje i ocjena fibrilacije liocelnih vlakana (*R. Čunko*)
909. Mirjana Kovačić T/Od Određivanje procesnih parametara tehnoloških operacija predšivanja i prošivanja ovratnika (*D. Rogale*)
910. Izidora Krajnović T/Proj Reljefni ukrasi na tekstilijama (*J. Bačić*)
911. Andrea Križan T/Proj Stil 30-ih godina kao osnovica za oblikovanje modne odjeće (*A. Vladislavić*)
912. Doroteja Križanić T/Od Određivanje razine buke u tehnološkom procesu šivanja (*A. Kunštek*)
913. Suzana Leljak T/K Reimpregnacije iz organskih otapala (*I. Soljačić*)
914. Mladen Milošević T/M Utjecaj mercerizacije sirovog i bijeljenog pamuka na reenciju vode (*A. M. Grancarić*)
915. Mirela Nalevka T/Proj Moda Christiana Diora kao predložak za oblikovanje ukrojene odjeće (*A. Vladislavić*)
916. Jasmina Osmanović T/K Neka kinetička razmatranja bojadisanja pamuka s reaktivnim bojilima (*Đ. Parac-Osterman*)
917. Nataša Ostronić T/Od Interaktivna računalna izrada krojnih slika (*D. Rogale*)
918. Karmela Petrinjak T/Od Određivanje vrijednosti procesnih parametara tehnološke operacije šivanja ušitaka (*A. Kunštek*)
919. Igor Petrunić T/Od Određivanje vrijednosti procesnih parametara tehnoloških operacija obrublivanja šavova (*D. Rogale*)
920. Dženana Ramić T/Proj Istraživanje tekstilne površine putem različitih tehnika (*J. Bačić*)

921. Ivana Rukavina	T/Proj	Aspekti male haljine kao predložak oblikovanja kolekcije modne odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
922. Marina Sičić	T/Proj	Elementi paške čipke u oblikovanju kolekcije ženske odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
923. Lidija Skočibušić	T/Proj	Aspekti nepravilnog nabiranja u oblikovanju kolekcije modne odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
924. Ivana Spudić	T/Od	Stupanj iskorištenja specijalnih šivaćih strojeva u procesu proizvodnje dječje pletene odjeće (<i>D. Rogale</i>)
925. Maja Stracenski	T/Proj	Bluza i košulja kao temeljni oblici za oblikovanje modne odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
926. Andrijana Subotić	T/Proj	Likovni aspekt rubnih oblika u kolekciji pletene odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
927. Kristina Sviličić	T/K	Istraživanje statičkog elektriciteta na tekstilnim plošnim proizvodima (<i>M. Andrássy</i>)
928. Ana Šarić	T/Proj	Čipka u odjevnoj kompoziciji (<i>Z. Mencl-Bajs</i>)
929. Ljiljana Špišić	T/Proj	Likovno-dizajnerski i konstrukcijski aspekt male crne odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
930. Sanja Tenčić	T/Proj	Folklorni elementi Gacke doline u oblikovanju tekstila i odjeće (<i>J. Bačić</i>)
931. Dario Tomić	T/Od	Određivanje razina osvijetljenosti u tehnološkim procesima proizvodnje odjeće (<i>D. Rogale</i>)
932. Snježana Varga	T/Od	Računalno određivanje stupnja iskorištenja krojnih slika za dječju pletenu odjeću (<i>D. Rogale</i>)
933. Irena Vodišek	T/Proj	Geometrijska apstrakcija u oblikovanju tekstilnih kompozicija (<i>J. Bačić</i>)
934. Katarina Zoretić	T/Proj	Pročišćavanje otpadnih voda nakon komparativnog pranja sirove vune tenzidima i enzimima (<i>D. Došen-Šver</i>)
935. Marijana Željko	T/M	Međulaboratorijska kontrola kvalitete pamučnih vlakana (<i>R. Čunko</i>)

2000.

936. Dragica Božić	T/Od	Apsorpcijska svojstva enzimatski obrađene vune (<i>M. Andrássy</i>)
937. Irena Brleković	T/Proj	Kultura sjevernoameričkih Indijanaca kao nadahnuće za oblikovanje modne odjeće (<i>A. Vladislavić</i>)
938. Kata Bugić	T/Od	Digitalizacija krojnih dijelova primjenom datoteke pravila gradiranja (<i>D. Rogale</i>)
939. Janja Čosić	T/Od	Utjecaj nazivne brzine šivaćih strojeva na vrijeme izvođenja tehnoloških operacija (<i>D. Rogale</i>)
940. Mirsada Dizarević	T/Od	Računalno modeliranje dječje odjeće (<i>D. Rogale</i>)
941. Želimira Dodigović	T/M	Ekonomska i tržišna isplativost kolekcije tkanina (<i>Z. Drvar</i>)
942. Ankica Đurica	T/Od	Određivanje procesnih parametara tehnoloških operacija predšivanja i prošivanja orukvica na muškoj košulji (<i>D. Rogale</i>)
943. Irena Garaj	T/Proj	Art Decó kao inspiracija za kolekciju tekstilnih uzoraka primjenom računala (<i>S. Vego</i>)
944. Tatjana Herceg	T/Proj	Korzet – temelj za projektiranje ženske kolekcije (<i>M. Vinković</i>)
945. Danica Hoić	T/Od	Komparativno pročišćavanje otpadne vode nakon pranja vune (<i>D. Došen-Šver</i>)
946. Sanja Ister	T/Od	Metoda konstruiranja trudničke odjeće (<i>D. Rogale</i>)

947. Elma Ivanović T/Proj Korištenje različitih likovnih tehnika i elemenata za postizanje dojma različitih tekstilnih tekstura (*J. Bačić*)
948. Marinka Jukić T/Od Projektiranje tehnološkog procesa proizvodnje muških košulja (*D. Rogale*)
949. Jasminka Kolar T/Proj Odjeća kroz povijest kao poticaj u kreiranju suvremene odjeće (*Z. Mencl-Bajs*)
950. Nataša Kopajtić T/Proj Ukrojeni i nabrani elementi u oblikovanju kolekcije odjeće (*A. Vladislavić*)
951. Katrina Kožul T/Proj Odnosi nabranih i glatkih ploha u oblikovanju kolekcije modne odjeće (*A. Vladislavić*)
952. Irena Kralj T/K Određivanje udjela bakra u bojilima spot testom pomoću video kamere (*Lj. Bokić*)
953. Silvija Kralj T/Od Određivanje procesnih parametara tehnoloških operacija našivanja džepova na prednje dijelove muških košulja (*D. Rogale*)
954. Zrinka Kuvač T/Od Utjecaj tehničke opremljenosti šivaćeg stroja na procesne parametre šivanja muške košulje (*D. Rogale*)
955. Aleksandra Maradin T/Proj Oblikovanje modne kolekcije temeljene na oblicima ženskog rublja (*A. Vladislavić*)
956. Jasna Marušić T/Od Promjene mehaničkih i termičkih svojstava polipropilenskih i polieterskih vlakana starenjem (*M. Andrassy*)
957. Marko Matanović T/M Utjecaj ultrazvuka na mehanička svojstva p-aramidnih vlakana (*M. Andrassy*)
958. Mirela Mesec T/Od Odnosi ukrojjenih i nabranih oblika u kolekciji modne odjeće (*A. Vladislavić*)
959. Jasna Mlinarić T/Od Analiza odabira sredstava rada pri proizvodnji ženske športske suknje (*D. Rogale*)
960. Dubravka Polić T/Proj Missoni kao inspiracija za tekstilni (*S. Vego*)
961. Snježana Prša T/K Sinteza i primjena novih kationskih bojila (*V. Tralić-Kulenović*)
962. Tatjana Radonjić T/Proj Oblikovanje ukorjenjenih oblika ženskog rublja (*A. Vladislavić*)
963. Zinka Runje T/K Priprava i primjena novih bojila benzotiazolskog reda (*V. Tralić-Kulenović*)
964. Siniša Slišković T/K Spektralne karakteristike prirodnih i sintetskih boja u valnom području od 400 do 850 nm (*Đ. Parac-Osterman*)
965. Andrijana Šebešćen T/Od Programaska podrška za računalsko upravljanje proizvodnjom u tekstilnoj i odjevnoj industriji (*G. Hudec*)
966. Vedrana Škaričić T/Proj Likovni elementi u restauriranju i konzerviranju tekstila (*J. Bačić*)
967. Marina Turalija T/K AAS i apsorpciona spektrometrija metode za određivanje bakra u tekstilnom materijalu (*Lj. Bokić*)
968. Tina Tustić T/Od Određivanje vremenskih normativa MTM-sustavom (*Z. Dragčević*)
969. Saša Vagner T/Od Nova metoda izrade tehnološke dokumentacije u procesu izrade odjeće (*D. Rogale*)
970. Marija Vodolšak T/Od Računalna izrada tehničke dokumentacije za proizvodnju muške odjeće (*D. Rogale*)
971. Julijana Zrno T/Od Iskorištenje krojnih slika muškog sakoa za normalni i puniji stas (*D. Rogale*)
972. Vesna Županić T/Proj Interpolacija lepoglavske čipke u suvremenu odjevnu kompoziciju (*J. Bačić*)

Inženjeri

Po godinama, lokacijama i studijima, na stručnom studiju (studiju VI. stupnja) je od listopada 1990. godine do početka akad. god. 2000./2001. na Fakultetu diplomiralo kako slijedi:

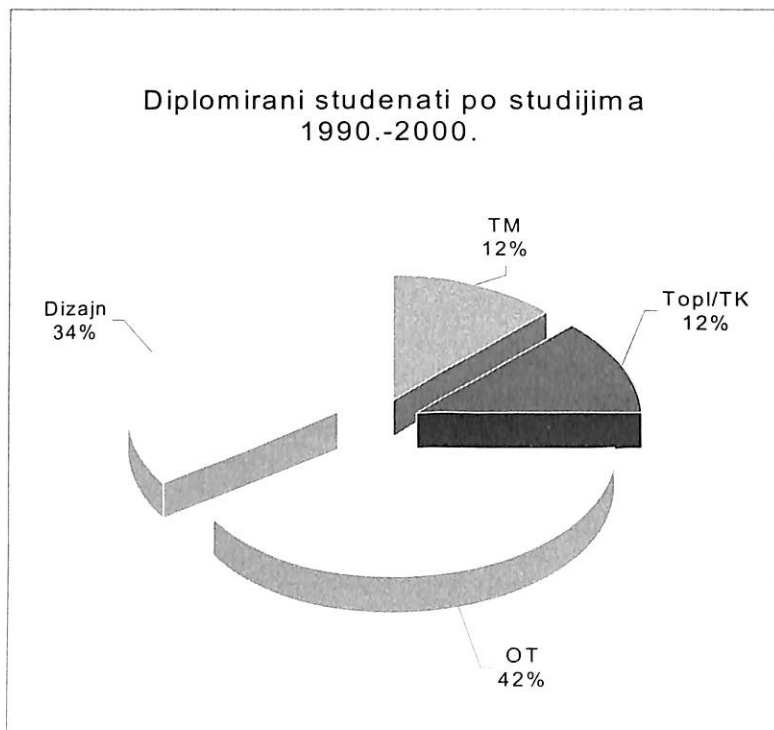
Godina Lokacija	TM	Topl/TK	OT	Dizajn	Ukupno
1990.	1	9	24	4	38
Zagreb	1	1	15	4	21
Varaždin	-	6	9	-	15
Duga Resa	-	2	-	-	2
1991.	17	6	52	18	93
Zagreb	8	4	32	18	62
Varaždin	4	2	20	-	26
Duga Resa	5	-	-	-	5
1992.	14	7	65	30	116
Zagreb	1	-	36	30	67
Varaždin	11	6	29	-	46
Duga Resa	1	1	-	-	2
1993.	12	4	29	19	64
Zagreb	8	1	18	19	46
Varaždin	1	3	11	-	15
Duga Resa	3	-	-	-	3
1994.	18	8	41	29	96
Zagreb	6	-	17	29	52
Varaždin	8	7	24	-	39
Duga Resa	4	1	-	-	5
1995.	7	9	29	33	78
Zagreb	1	2	20	33	56
Varaždin	2	5	9	-	16
Duga Resa	4	2	-	-	6
1996.	9	15	46	58	128
Zagreb	2	-	29	58	89
Varaždin	5	9	17	-	31
Duga Resa	2	6	-	-	8
1997.	18	23	55	55	151
Zagreb	2	6	36	55	99
Varaždin	14	8	19	-	41
Duga Resa	2	9	-	-	11

1998.	21	22	46	52	141
Zagreb	7	10	26	52	95
Varaždin	11	8	20	-	39
Duga Resa	3	4	-	-	7
1999.	7	20	38	45	110
Zagreb	3	5	26	45	79
Varaždin	4	11	12	-	27
Duga Resa	-	4	-	-	4
2000.	10	9	23	31	73
Zagreb	3	2	9	31	45
Varaždin	7	4	14	-	25
Duga Resa	-	3	-	-	3
Ukupno	134	132	448	374	1088

Legenda:
 TM = tekstilno-mehanička tehnologija
 Topl = tekstilno-oplemenjivačka tehnologija
 TK = tekstilna kemija
 OT = odjevna tehnologija

U nastavku je popis diplomiranih inženjera koji su diplomirali na Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 1990. godine i na Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu od 1990. do 4. 10. 2000. Popis inženjera diplomiranih prije listopada 1990. nalazi se u monografiji "30 godina tekstilnog studija".

Popis inženjera koji su diplomirali na Institutu za tekstil i odjeću Tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu od 1990. do 1991. i na Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu od 1990. do 4. 10. 2000.



Matična jedinica - Zagreb
1990. (nastavak)

658.	Blanuša Vesna	T/Od
659.	Boras Jadranka	T/Od
660.	Buliqi Rashid	T/Od
661.	Fetai Nazmi	T/Od
662.	Hutinec Tatjana	Diz
663.	Ilijević Ivanka	T/Od
664.	Kolić Davorka	T/Od
665.	Komljanović Marica	T/Od
666.	Kontak Zdenka	T/Od
667.	Kutić Tomislav	T/Od
668.	Marković Marija	T/Od
669.	Mazija Vilma	T/Od
670.	Miletić Milka	T/M
671.	Norac-Kevo Marija	T/Od
672.	Prica Svetlana	T/Opl
673.	Prodanović Vesna	T/Od
674.	Stanko Lidija	Diz
675.	Tojčić Dario	Diz
676.	Tomičić Sanja	T/Od
677.	Vidaković Meri	T/Od
678.	Zagorec Mirjana	Diz

1991.

679.	Butorac Jadranka	Diz
680.	Ćufurović Huse	T/Opl
681.	Ćurković Irma	T/Od
682.	Ćurtović Aida	T/Opl
683.	Dolencec Vladimir	T/M
684.	Došen Biserka	Diz
685.	Drašković Mihailo	Diz
686.	Drobnjak Snježana	T/Od
687.	Eftimova Julijana	T/Od
688.	Gunčić Božica	T/Od
689.	Halužan Danijela	T/Opl
690.	Isaković Hasib	T/Od
691.	Janjatović Nataša	Diz
692.	Kalčić Silva	Diz
693.	Kirola Ivanka	T/Od
694.	Kolobarić Vesna	Diz
695.	Končić Snježana	T/Od
696.	Kovačec Branka	T/Od
697.	Kozica Ibra	T/Od
698.	Krak Irfan	T/Od
699.	Kraljić Nevenka	T/Od
700.	Križan Vera	T/Od
701.	Kryeziv Bedridin	T/Od
702.	Kuhar Snježana	T/Od
703.	Kuntiće Lidija	T/Od
704.	Kutnjak Vlatka	Diz
705.	Lazić Aleksandra	Diz

706.	Leko Suzana	Diz
707.	Lemac Ivan	T/Od
708.	Lončarević Ankica	T/Od
709.	Maligec Branko	T/M
710.	Manojlović Tatjana	Diz
711.	Martinić Janko	T/Od
712.	Mekušić Zumreta	T/Od
713.	Mioč Marija	T/Od
714.	Mitar Hrvoje	T/Od
715.	Mrkoci Kornelija	T/Od
716.	Nižić Helena	Diz
717.	Pavlek Melita	Diz
718.	Pavlova Galaba	T/Od
719.	Peceva Emilija	T/Od
720.	Peroš Anita	T/M
721.	Polanec Valerija	Diz
722.	Pušćenik Lidija	T/Od
723.	Ramljak Mladen	T/M
724.	Rodin Rossana	Diz
725.	Sariqka Agron	T/Od
726.	Slišković Terezija	T/Od
727.	Sokolović Suzana	Diz
728.	Spiroski Sašo	T/M
729.	Štepanoska Nataša	T/Od
730.	Šašo Ana	T/M
731.	Šimić Tanja	T/Od
732.	Škorić Ana	T/M
733.	Štengl Gordana	T/Od
734.	Švelić Tamara	Diz
735.	Tomić Hrvoje	Diz
736.	Vergot Anton	T/Od
737.	Vincelj Ivan	T/Opl
738.	Vinčić Daliborka	Diz
739.	Vitezić Franjo	T/M
740.	Zeković Maida	T/Od

1992.

741.	Asić Dubravka	T/Od
742.	Banić Borna	T/Od
743.	Bareša Elena	T/Od
744.	Batel Tamara	Diz
745.	Brajko Roberta	T/Od
746.	Bucaj Luiza	T/Od
747.	Butković Nataša	Diz
748.	Celakoska Nataša	Diz
749.	Dijak Suzana	T/Od
750.	Dropučić Zorica	T/Od
751.	Filipović Manuela	Diz
752.	Galešić Zdravka	T/Od
753.	Galić Marija	T/Od
754.	Gašparić Natali	Diz
755.	Grahovac Aleksandra	Diz



756.	Hajdinjak Marsela	Diz		
757.	Horvat Jasna	T/Od		
758.	Ivančić Željka	T/Od		
759.	Jagnjić Ankica	T/Od		
760.	Jerčić Tomislav	Diz		
761.	Juković Samira	T/Od		
762.	Kallay Ježić Suzana	Diz		
763.	Kontak Kristina	T/Od		
764.	Kuhar Renata	Diz		
765.	Labar Maja	Diz		
766.	Liović Marijana	T/Od		
767.	Lončarić Vesna	T/Od		
768.	Marković Andrea	Diz		
769.	Marković Slađana	T/Od		
770.	Martinović Sanja	T/Od		
771.	Medić Mandalena	T/Od		
772.	Milak Milena	Diz		
773.	Mileković Sanja	Diz		
774.	Nazor Zorica	T/Od		
775.	Nedić Jelica	T/Od		
776.	Nikolić Ivana	Diz		
777.	Ninčić Jasminka	T/Od		
778.	Novak Zrinka	Diz		
779.	Novaković Ljiljana	T/Od		
780.	Oršolić Nada	Diz		
781.	Ortolan Štefica	T/Od		
782.	Pavletić Karin	T/Od		
783.	Pejić Aleksandra	T/Od		
784.	Petravić Željka	Diz		
785.	Petrić Ana	Diz		
786.	Pivac Renata	T/Od		
787.	Polak Marina	T/Od		
788.	Poljak Mira	T/Od		
789.	Risteski Jovanče	T/Od		
790.	Roginić Davorka	Diz		
791.	Salamunović Romana	Diz		
792.	Savić-Gecan Ana	Diz		
793.	Sesar Mirna	Diz		
794.	Srbinski Borče	Diz		
795.	Stajčić Vesna	Diz		
796.	Šabić Nermana	T/Od		
797.	Šamec Robert	T/M		
798.	Šamec Sanja	Diz		
799.	Šantak Sanja	Diz		
800.	Tatar Lavija	Diz		
801.	Tkalčić Lovorka	T/Od		
802.	Vela Ana	T/Od		
803.	Vlatković Antonija	Diz		
804.	Vračić Snježana	T/Od		
805.	Vrdoljak Martina	Diz		
806.	Vuković Jelka	T/Od		
807.	Zovko-Čorić Nives	T/Od		
			1993.	
			808.	Bacinger Petra Diz
			809.	Barić Mirjana T/Od
			810.	Baxhaku Medin T/M
			811.	Bedek Davorka T/M
			812.	Brajdić Alida Diz
			813.	Car Gordana Diz
			814.	Čorbo Dženita T/Od
			815.	Dvoržak Davor Diz
			816.	Fordren Željka Diz
			817.	Franjčec Tomica T/M
			818.	Golemac Rajka T/Od
			819.	Gorupec Katarina T/M
			820.	Grabušić Marijana T/M
			821.	Grašovec Tatjana Diz
			822.	Hitrec Sabina Diz
			823.	Horvat Snježana T/Od
			824.	Husemić Aida Diz
			825.	Jambrečina Irena Diz
			826.	Jukić Mira T/Opl
			827.	Koleš Nevenka T/Od
			828.	Kovač Snježana T/Od
			829.	Kutleša Valentina T/Od
			830.	Lisak Verona Diz
			831.	Matačić Ilčesen Ana T/Od
			832.	Matkov Vesnica Diz
			833.	Mijić Marija T/Od
			834.	Novaković Jasminka T/Od
			835.	Ott Kristina T/Od
			836.	Pavlina Renata T/Od
			837.	Perić Teo Diz
			838.	Solomonović Davorka T/Od
			839.	Šegedin Ljiljana Diz
			840.	Šipušić Vesna Diz
			841.	Škrinjarić Marina T/Od
			842.	Štetić Marija T/Od
			843.	Tkalčević Franjo T/M
			844.	Tomar Nenad T/M
			845.	Tominac Suzana T/Od
			846.	Velić Mersiha Diz
			847.	Vladić Mladenka T/Od
			848.	Vrdoljak Anđelka Diz
			849.	Vuger Gordana Diz
			850.	Vuković Vladan Diz
			851.	Zrinski Anđelko T/Od
			852.	Žerković Mirta Diz
			853.	Župić Petar T/M
			1994.	
			854.	Antonina Marija T/Od
			855.	Avtoska Gabrijela T/Od
			856.	Čarić Marinka Diz
			857.	Čavlović Jasna Diz

858.	Čuljak Anita	T/Od	910.	Beljo Ružica	T/Od
859.	Dalipi Shazivar	T/M	911.	Bilač Gordana	T/Od
860.	Dovoda Lucija	Diz	912.	Biško Dijana	T/Od
861.	Frank Helga	T/Od	913.	Bošnjak Danijela	Diz
862.	Gregurović Gordana	Diz	914.	Brkić Ružica	T/Opl
863.	Holenda Davor	Diz	915.	Budim Perica	T/Od
864.	Horvat Jasna	Diz	916.	Cukon Sandra	Diz
865.	Janković Gordana	T/M	917.	Čičak Marica	T/Od
866.	Jović Jagoda	Diz	918.	Dujić Vedrana	Diz
867.	Jurić Veronika	T/Od	919.	Đurišić Željka	Diz
868.	Karaman Klauđija	Diz	920.	Erdelić Marija	T/M
869.	Katalinić Nevenka	Diz	921.	Filipović-Grčić Ante	Diz
870.	Klanfar Mirjana	Diz	922.	Fištrek Lidija	Diz
871.	Kovač Lidija	Diz	923.	Fresl Marija	T/Od
872.	Kovačić Zlatica	Diz	924.	Hlebec Maja	Diz
873.	Kranjčec Dragica	T/Od	925.	Jagetić Branka	Diz
874.	Krpes Ksenija	Diz	926.	Jančić Renata	Diz
875.	Landripet Katarina	Diz	927.	Jazvić Paulina	Diz
876.	Leutar Ana	T/Od	928.	Kacun Stjepan	Diz
877.	Lozić-Baškarad Vesna	Diz	929.	Karažija Gordana	T/Od
878.	Luketić Lada	Diz	930.	Knezić Ana	T/Od
879.	Marić Dubravka	T/Od	931.	Lazar Zdenka	Diz
880.	Maršić Mara	T/Od	932.	Lončarić Aleksandra	Diz
881.	Mehinović Adijana	T/Od	933.	Lukšić Sanja	T/Od
882.	Memić Almasa	T/M	934.	Maričić Kristina	Diz
883.	Mijić Nikolina	Diz	935.	Markušić Gordana	Diz
884.	Murar Marina	T/Od	936.	Maršić Marija	T/Od
885.	Mušnjak Vanja	Diz	937.	Miloš Berta	Diz
886.	Orešić Danira	Diz	938.	Mitrova Nada	T/Od
887.	Perković Ljilja	T/Od	939.	Mlinarević Darko	Diz
888.	Pierobon Dubravka	T/Od	940.	Ozimec Daniel	Diz
889.	Protuder Mira	Diz	941.	Pecotić Ante	Diz
890.	Purgar Iva	Diz	942.	Poljak Jasminka	T/Od
891.	Rastić Admir	T/Od	943.	Povodnik Marijan	T/Od
892.	Ris Sanja	Diz	944.	Rajković Nikolina	Diz
893.	Runje Jasminka	T/M	945.	Ružak Dražen	Diz
894.	Sekulić Marija	T/Od	946.	Savić Gordana	Diz
895.	Sinanović Medina	Diz	947.	Seletović Dijana	Diz
896.	Sterle Tatjana	Diz	948.	Smakolli Sabri	T/Od
897.	Šarić Ivica	T/M	949.	Sorić Morena	Diz
898.	Šincek Valentina	Diz	950.	Staničić Artemida	T/Od
899.	Šlibar Jasmina	Diz	951.	Stipić Vikica	T/Od
900.	Talaja Tanja	T/M	952.	Sušac Pamela	Diz
901.	Tijan Sanja	Diz	953.	Šaško Andrea	T/Od
902.	Tijardović Sandra	T/Od	954.	Terkal Jadranka	Diz
903.	Tišljar Tanja	Diz	955.	Terzić Sandra	Diz
904.	Velimirović Mira	T/Od	956.	Udžbinac Gordana	Diz
905.	Zbašnik Gabrijele	Diz	957.	Vrbanc Zdravko	T/Od
1995.					
906.	Andrić Anđelka	T/Opl	958.	Vukadinović Višnja	Diz
907.	Avramović Ranka	Diz	959.	Vurdelja Branka	Diz
908.	Babić Ivica	T/Od	960.	Žagar Andrea	Diz
909.	Bauer Aleksandra	T/Od	961.	Žarković Natalija	Diz

1996.

962.	Andrić Blanka	T/Od	1014.	Mlinarić Jadranka	T/Od
963.	Baće Marta	Diz	1015.	Mudrovčić Alena	T/M
964.	Barlović Branka	T/Od	1016.	Pačavar Samir	T/Od
965.	Barnjak Ljubica	T/Od	1017.	Palešćak Blaženka	Diz
966.	Bilušić Maja	Diz	1018.	Pekera Gordana	Diz
967.	Bosilj Maja-Barbara	Diz	1019.	Petanjek Marina	T/Od
968.	Bošković Ksenija	T/Od	1020.	Petek Gordana	T/Od
969.	Brdar Mladen	T/Od	1021.	Pijaca Edita	Diz
970.	Bunčić Zdenka	T/Od	1022.	Popović Anita	T/Od
971.	Bundalo Nenad	T/M	1023.	Potočki Monika	Diz
972.	Bureš Irena	Diz	1024.	Puhelek Vesna	Diz
973.	Cajhen Tamara	Diz	1025.	Rapačić Predrag	Diz
974.	Cvitanović Delfa	T/Od	1026.	Ričko Zrinka	Diz
975.	Čabreja Marina	T/Od	1027.	Sirovica Carmen	Diz
976.	Čačinović Sandra	T/Od	1028.	Stančić Barbara	Diz
977.	Čerti Lidija	Diz	1029.	Stančić Teuta	Diz
978.	Čižmek Đurđica	T/Od	1030.	Stanić Marijana	T/Od
979.	Čosić Janja	T/Od	1031.	Stantić Đurđica	Diz
980.	Dobrinčić Igor	Diz	1032.	Starčević Kristina	Diz
981.	Dodig Anamarija	T/Od	1033.	Sužnjević Snježana	Diz
982.	Dugački Davorka	Diz	1034.	Šafar Jasna	Diz
983.	Franić Karla-Martina	Diz	1035.	Šćuric Dubravka	Diz
984.	Ham Renata	Diz	1036.	Škoko Vedrana	Diz
985.	Hamulka Ivana	Diz	1037.	Škrebilin Irena	Diz
986.	Harapin Snježana	Diz	1038.	Šodec Lidija	Diz
987.	Hrgović Darija	Diz	1039.	Šoštarić Andreja	Diz
988.	Hrupelj Tomica	Diz	1040.	Šučur Anita	Diz
989.	Jaklić Petra	Diz	1041.	Šugar Natalija	Diz
990.	Jedvaj Josipa	Diz	1042.	Tadić Ana	T/Od
991.	Jerčić Anisija	Diz	1043.	Tkalčec Danijela	Diz
992.	Karupović Svjetlana	T/Od	1044.	Torbarina Nataša	Diz
993.	Katić Gabrijele	T/Od	1045.	Videk Mirela	Diz
994.	Kegalj Marijana	T/Od	1046.	Vidović Klauđija	T/Od
995.	Kezele Martina	Diz	1047.	Višnić Morana	Diz
996.	Kocijančić Đurđica	T/Od	1048.	Vodopija Maja	T/Od
997.	Kokanović Tanja	Diz	1049.	Vojković Tanja	Diz
998.	Kolaković Helena	T/Od	1050.	Žanić Tatjana	T/Od
999.	Kontrec Nada	Diz			
1000.	Konjušić Božica	Diz	1997.		
1001.	Kosec Maša	Diz	1051.	Andrijević Lena	Diz
1002.	Kozić Katarina	Diz	1052.	Balen Fedra	Diz
1003.	Kralj Silvija	T/Od	1053.	Barišić Marija	Diz
1004.	Kuzmanić Tina	Diz	1054.	Baturina Dražen	Diz
1005.	Lacko Adriana	Diz	1055.	Belaj Petra	Diz
1006.	Leibner Kristina	Diz	1056.	Bilić Ana	Diz
1007.	Marasović Dinka	Diz	1057.	Bilić Branka	T/Od
1008.	Marić Ivana	Diz	1058.	Boban-Šerbo Tea	Diz
1009.	Marić Monika	Diz	1059.	Bračić Ivana	Diz
1010.	Marić Zorica	Diz	1060.	Brcković Slavica	T/Opl
1011.	Mikuljan Ivana	T/Od	1061.	Bronzović Sara	Diz
1012.	Milovac Karolina	Diz	1062.	Crnogorac Helena	T/Od
1013.	Milović Tatjana	Diz	1063.	Čvek Lidija	T/Od
			1064.	Danielov-Lovretić Željka	Diz
			1065.	Danilović Brankica	T/Od

1066. Delovski Zrinka	Diz	1120. Petrović Anita	Diz
1067. Demiri Iliriana	T/Od	1121. Peulić Danijela	T/Od
1068. Djaković Ivanka	T/Od	1122. Pole Anđelka	T/Od
1069. Dolić Antonio	Diz	1123. Posavec Iva	Diz
1070. Dragčević Anita	Diz	1124. Radošević Katarina	Diz
1071. Dubreta Lidija	Diz	1125. Rajić Dragana	T/Opl
1072. Fiolić Rajka	T/Od	1126. Sabljak Mirta	Diz
1073. Glavić Silvija	Diz	1127. Sabljić Marija	T/Od
1074. Grđan Ljiljana	Diz	1128. Sičenica Luca	T/Opl
1075. Horvatek Natalija	Diz	1129. Simončić Katarina-Nina	Diz
1076. Ivanjek Gordana	T/Od	1130. Sladović Goran	T/Opl
1077. Janošić-Antunović Andrea	Diz	1131. Stanić Ivona	Diz
1078. Jelančić Jasna	T/Od	1132. Stevančević Jelena	Diz
1079. Jukić Dean	Diz	1133. Suličić Vesela	Diz
1080. Jukić Renata	Diz	1134. Svilar Goran	Diz
1081. Juranić Vanja	Diz	1135. Svoren Stella	T/Od
1082. Kaurinović Dragica	T/Od	1136. Šafarić Tamara	Diz
1083. Kereša Irena	Diz	1137. Šatalić Jagoda	Diz
1084. Klaričić Elena	Diz	1138. Škarica Irena	Diz
1085. Kolarek Robert	T/Od	1139. Škorić Ivica	T/Od
1086. Kolega Ksenija	Diz	1140. Štanfel Renata	T/Opl
1087. Koljaja Sunčica	Diz	1141. Štefanac Monika	T/Od
1088. Komazec Ljiljana	T/Od	1142. Štefanec Henrieta	T/Od
1089. Kostelac Viktorija	Diz	1143. Turković Anamarija	Diz
1090. Kovačić Koraljka	T/M	1144. Vrljičak Zrinka	T/Opl
1091. Kožulj Ana	Diz	1145. Vuković Blaženka	Diz
1092. Križan Kornelija	T/Od	1146. Zdjeličan Lidija	Diz
1093. Kuzmić Ana	T/Od	1147. Zidarić Mira	T/Od
1094. Lakić Irena	Diz	1148. Zuanović Sandra	Diz
1095. Lazančić Marijana	Diz	1149. Žuljević Ivanka	Diz
1096. Lazarić Đeni	T/Od		
1097. Mačak Nermina	T/Od	1998.	
1098. Majdak Sandra	T/Od	1150. Antolković Robert	T/Od
1099. Mandić Ana	Diz	1151. Bagur Svjetlana	Diz
1100. Margetan Nikolina	Diz	1152. Bajsić Krešimir	Diz
1101. Marić Jadranka	T/Od	1153. Barač Mirko	T/M
1102. Marjanović Mara	T/Od	1154. Bijonda Tanja	Diz
1103. Maršić Marina	T/Od	1155. Bjelčić Ljerka Natka Annemary	T/M
1104. Matić Kapulica Katica	Diz	1156. Blažić Anica	T/Od
1105. Mikša Tihana	Diz	1157. Brundić Tomislav	T/Od
1106. Mustajbašić Elma	Diz	1158. Bucek Ladislava	T/Od
1107. Nežić Sandra	T/Od	1159. Buić Kristina	Diz
1108. Nosil Marijana	T/Od	1160. Capan Snježana	T/Od
1109. Osmorčić Nataša	Diz	1161. Cipek Maja	Diz
1110. Ozimec Barica	T/Od	1162. Crnov Snježana	T/Od
1111. Pavičić Sonja	Diz	1163. Čepo Ivona	Diz
1112. Pavlić Pečenko Anđelka	T/Od	1164. Čibarić Romina	Diz
1113. Pavlović Sanja	Diz	1165. Ćurak Ružica	T/Od
1114. Pedisić Stipe	T/Od	1166. Dizdarević Iva	Diz
1115. Pejić Bach Miloje	T/M	1167. Dobrenić Davorka	T/Od
1116. Perić Dubravka	T/Od	1168. Držanić Brankica	Diz
1117. Periša Ingrid	Diz	1169. Džidžić Marija	T/M
1118. Pernar Elvija	T/Od	1170. Feuer Andrea	Diz
1119. Petrač Anita	T/Od	1171. Fileš Igor	T/Od



1172. Flajšer Tatjana	Diz	1226. Rajšek Vlasta-Martina	Diz
1173. Gorički Andrea	Diz	1227. Saks Domagoj	T/M
1174. Grublješić Savka	Diz	1228. Sivrić Mijo	T/Od
1175. Gubo Sanja	T/M	1229. Srnec Antonija	Diz
1176. Hačka Arijana	T/Opl	1230. Szalay Martina	Diz
1177. Hadari Tanja	Diz	1231. Šalamun Željka	T/Opl
1178. Hajduk Tamara	Diz	1232. Šimunović Dijana	Diz
1179. Hajsek Dragica	T/Opl	1233. Šoštar Anamarija	T/Opl
1180. Homolka Karlo	Diz	1234. Švragulja Mirela	Diz
1181. Horvat Irena	T/Opl	1235. Tolić Danijela	T/Opl
1182. Hrenović sandra	Diz	1236. Tomec Jasmina	Diz
1183. Hrkać Mila	Diz	1237. Turi Žana	Diz
1184. Hudinčec Božidar	T/Od	1238. Varga Lidija	Diz
1185. Idžan Danica	T/Od	1239. Vidović Ana	Diz
1186. Ignjatović Ana	T/Opl	1240. Vraber Tadeja	Diz
1187. Ivanović Željka	T/Opl	1241. Vujašković Gordana	Diz
1188. Ivček Krešimir	Diz	1242. Vukobratović Danijela	Diz
1189. Jakopović Jasna	T/Od	1243. Vuzem Tatjana	Diz
1190. Jambreković Katarina	T/Od	1244. Zrinski Ružica	T/Od
1191. Jelušić Maja	Diz		
1192. Jović Sanda	T/Od	1999.	
1193. Jurčević Mihaela	Diz	1245. Androić Iva	Diz
1194. Jurkovic Renata	Diz	1246. Baćun Zrinka	T/Od
1195. Klanjčić Diana	T/Od	1247. Banović Boris	Diz
1196. Klega Ana	Diz	1248. Bebić Nenad	Diz
1197. Knežević Kristina	Diz	1249. Brajković Nives	Diz
1198. Komosar Barbara	Diz	1250. Branović Tina	Diz
1199. Koren Snježana	T/Od	1251. Čolić Zorica	T/Od
1200. Kosić Zdenka	T/Od	1252. Dekanić Martina	Diz
1201. Krajnik Davor	T/M	1253. Desanti Ante	T/M
1202. Kraljević Tina	Diz	1254. Domančić Katja	Diz
1203. Kukleščak Maja	T/Od	1255. Dragčević Rikard	T/Od
1204. Kukljica Dinko	Diz	1256. Duraj Zrinka	T/Od
1205. Kumić Andreja Josipa	T/Opl	1257. Džaja Vlatka	Diz
1206. Kunović Andrea	T/Opl	1258. Đakulović Vesna	T/Od
1207. Lepušić Melita	Diz	1259. Faber Sandro	Diz
1208. Levaković Mirna	Diz	1260. Fabijanić Maja	Diz
1209. Loborec Petra	T/Od	1261. Fotak Jakob	T/M
1210. Lucin Barbara	T/Od	1262. Gabron Irena	T/Od
1211. Lukač Marija	T/Od	1263. Galogaža Petra	Diz
1212. Marić Vesna	T/Od	1264. Goreta Margareta	Diz
1213. Markov Dušica	Diz	1265. Hakač Anita	T/Od
1214. Matić Fani	Diz	1266. Havoj Gabrijela	Diz
1215. Matković Darko	T/Od	1267. Horvatin Maja	T/Od
1216. Medić Marina	T/Od	1268. Horvatin Mladen	T/Od
1217. Medić Vjekoslav	Diz	1269. Hrštić Tea	Diz
1218. Mikić Aleksandra	Diz	1270. Jančec Olivera	T/Od
1219. Munivrana Mira	Diz	1271. Javor Maja	Diz
1220. Musemić Azra	Diz	1272. Jelinčić Roko	T/Od
1221. Ožanić-Vešligaj Željka	T/M	1273. Jukić Helena	T/Od
1222. Pavlina Dijana	Diz	1274. Jurić Suzana	Diz
1223. Periša Dubravka	Diz	1275. Jurišić Anita	T/Opl
1224. Posavec Tanja	Diz	1276. Kaurić Željka	Diz
1225. Protić Rea	Diz	1277. Keri Ines	Diz

1278. Klasić Nikolina	Diz		
1279. Kontić Kristina	Diz		
1280. Kopilaš Lidija	Diz		
1281. Korči-Ergović Dubravka	Diz		
1282. Korda Dubravka	T/Od		
1283. Kozina Ana	T/Od		
1284. Krišković Maja	Diz		
1285. Križ Silvija	T/Od		
1286. Kučić Moira	Diz		
1287. Lesandrić Danijela	Diz		
1288. Lovrić Renata	T/Od		
1289. Majnarić Nikolina	Diz		
1290. Mandušić Antonija	T/Od		
1291. Markulin Anita	T/Opl		
1292. Martinjak Anita	Diz		
1293. Marton Tajana	T/Od		
1294. Mičuda Danijela	Diz		
1295. Milčec Ana	Diz		
1296. Milić Mirjana	T/Od		
1297. Novak Ines	Diz		
1298. Osrečak Ksenija	T/Od		
1299. Pavlić Daniel	Diz		
1300. Pejnović Natalija	T/M		
1301. Penić Stela	Diz		
1302. Peter Darinka	Diz		
1303. Petrak Dubravka	Diz		
1304. Požnjak Mirna	Diz		
1305. Prpić Dubravka	Diz		
1306. Radmanić Karmen	Diz		
1307. Rimac Ariana	Diz		
1308. Salaj Matea	Diz		
1309. Softić Saima	T/Od		
1310. Stanić Andrea	T/Opl		
1311. Šokić Blanka	T/Opl		
1312. Toš Jelena	Diz		
1313. Trgo Mila	T/Od		
1314. Tudar Matilda	Diz		
1315. Valentić Marion Nina	T/Od		
1316. Vezmarović Sabina	T/Od		
1317. Vila Kristina	Diz		
1318. Vladetić Darko	Diz		
1319. Vukman Ivana	Diz		
1320. Zaplatić Evelin	Diz		
1321. Žitković Kristina	T/Od		
1322. Žlender Ljubica	T/Od		
		2000.	
		1323. Balon Maja	Diz
		1324. Bašić Iva	Diz
		1325. Begonja Sandra	Diz
		1326. Benko Nikolina	Diz
		1327. Bojčetić Mario	T/Od
		1328. Brkljač Tatjana	Diz
		1329. Brkušić Koraljka	Diz
		1330. Cindrić Mislav	T/M
		1331. Čeina Verica	T/Od
		1332. Dautović Đurđica	Diz
		1333. Gega Nikolina	Diz
		1334. Geiger Hanni	Diz
		1335. Horvacki Dijana	Diz
		1336. Iveković Nikolina	T/Od
		1337. Kiš Martina	Diz
		1338. Koanović Jasmina	Diz
		1339. Konjušić Ana	Diz
		1340. Koritnik Doris	Diz
		1341. Kovač Kristina	T/Od
		1342. Kuntić Danijela	T/M
		1343. Kuzminski Slađana	Diz
		1344. Kvakana Ana	Diz
		1345. Kvesić Žaklina	T/Od
		1346. Litović Mirna	Diz
		1347. Marasović Ana	Diz
		1348. Marković Lea	T/Opl
		1349. Matas Ines	T/Od
		1350. Mesić Ana	Diz
		1351. Mrkšić Nataša	Diz
		1352. Musić Ivana	Diz
		1353. Ožanić Hrvojka	Diz
		1354. Pavičić Nedita	Diz
		1355. Puhanić Anita	Diz
		1356. Rožić Andrea	Diz
		1357. Sekol Ivana	Diz
		1358. Starčević Kristina	T/Od
		1359. Sunara Jadranka	Diz
		1360. Šidlovski Marijana	T/Od
		1361. Šilipetar Maja	T/Opl
		1362. Ujević Mislav	T/M
		1363. Višošević Iva	Diz
		1364. Vorkapić Ana	Diz
		1365. Vranić Milijana	T/Od
		1366. Zovko Robert	Diz
		1367. Zrinski Irena	Diz

Studijska jedinica Varaždin

1990. (nastavak)

266. Cikač Nataša	T/Opl	269. Gregur Štefica	T/Od
267. Cmrk Olgica	T/Opl	270. Huđek Vesna	T/Od
268. Gazdek Božica	T/Od	271. Knebl Ksenija	T/Od
		272. Pejić Anica	T/Od



273.	Rogina Dražen	T/Od	322.	Klarić Sanja	T/M
274.	Rusman Snježana	T/Opl	323.	Kocić Ružica	T/M
275.	Teklić Tomica	T/Od	324.	Komar Zdravka	T/Od
276.	Tuđan Natalija	T/Opl	325.	Komerički Anita	T/Od
277.	Vadlja Snježana	T/Od	326.	Kos Gordana	T/Od
278.	Vučenić Renata	T/Opl	327.	Kračun Dušanka	T/Od
279.	Zalar Denisa	T/Opl	328.	Krajcer Tomislav	T/Opl
280.	Žinić Damir	T/Od	329.	Kranjčec Nataša	T/Od
1991.					
281.	Baksa Sarajko	T/Od	330.	Kurečić Ivančica	T/Od
282.	Bali Dragan	T/Od	331.	Lajtmán Nevenka	T/Od
283.	Ban Ljiljana	T/Od	332.	Lesar Dean	T/M
284.	Bećirević Suada	T/Od	333.	Liković Nataša	T/Od
285.	Filipović Blaženka	T/Od	334.	Međimurec Gordana	T/Od
286.	Gjilas Natalija	T/Od	335.	Mikulčić Snježana	T/Od
287.	Horvat Milena	T/Opl	336.	Mrša Snježana	T/M
288.	Jurinjak Marijana	T/Od	337.	Ozimec Ksenija	T/Od
289.	Jurišić Velimir	T/Od	338.	Pavlović Lidija	T/Od
290.	Knapić Ivanka	T/Od	339.	Petek Mirjana	T/M
291.	Konjić Miljenko	T/Od	340.	Plantak Stjepan	T/Od
292.	Kuštelega Ankica	T/Od	341.	Ponudić Nada	T/Od
293.	Mandić Ana	T/Od	342.	Premuž Vesna	T/M
294.	Martinović Ana	T/Opl	343.	Radonić Kujtim	T/Od
295.	Murković Gordana	T/Od	344.	Radenović Nataša	T/Od
296.	Peharda Štefanija	T/Od	345.	Raguz Boris	T/M
297.	Povijač Snježana	T/Od	346.	Rihtarec Karmen	T/Opl
298.	Rihtarec Renata	T/M	347.	Sikavica Ivan	T/Od
299.	Saliji Ekrem	T/M	348.	Sopić Marija	T/M
300.	Strbad Biserka	T/Od	349.	Šantl Smiljana	T/Od
301.	Škrlec Ivanka	T/M	350.	Šapina Veronika	T/Od
302.	Škrlec Snježana	T/Od	351.	Tropša Vesna	T/Od
303.	Šulak Marija	T/Od	352.	Tumpić Zvonimir	T/Opl
304.	Tomašić Denis	T/Opl	353.	Vlašić Branko	T/M
305.	Topčić Sandra	T/Od	1993.		
306.	Vincelj Ivan	T/M	354.	Čar Sanja	T/Od
1992.					
307.	Ahmetović Branimir	T/M	355.	Cerovec Nevenka	T/Od
308.	Borko Snježana	T/Opl	356.	Cuklin Predrag	T/Od
309.	Borković Željka	T/Od	357.	Čomić Milena	T/Od
310.	Božić Gordana	T/Od	358.	Dujal Kata	T/Opl
311.	Brezovec Blaženka	T/Opl	359.	Grgić Bara	T/Od
312.	Ciceli Ljiljana	T/Od	360.	Martan Biserka	T/Od
313.	Domić Kristina	T/Od	361.	Murković Zlatko	T/Opl
314.	Fodor Zdravko	T/M	362.	Orehnovec Ksenija	T/Od
315.	Golubić Drago	T/Opl	363.	Oreški Snježana	T/Od
316.	Hajsok Katica	T/Od	364.	Peršić Anica	T/Od
317.	Hap Sonja	T/Od	365.	Pilić Marija	T/Od
318.	Harjač Božica	T/Od	366.	Sanjković Jasminka	T/Od
319.	Horvat Klaudija	T/Od	367.	Tkalec Sandra	T/Opl
320.	Horvat Snježana	T/Od	368.	Treska Dragan	T/M
321.	Janković Irena	T/Od	1994.		
			369.	Bešlić Dijana	T/Od
			370.	Cerjan Davor	T/Opl

371.	Colić Zvezdana	T/M	422.	Vajzović Nivesa	T/Od
372.	Čurila Jasminka	T/Od	423.	Videc Marjana	T/Opl
373.	Delić Rosana	T/M			
374.	Filipan Ana	T/M	1996.		
375.	Filipović Mirjana	T/Od	424.	Bartolić Karmenka	T/Opl
376.	Franić Dubravka	T/Od	425.	Bašek Dušanka	T/M
377.	Furjan Sanja	T/Od	426.	Borko Davorka	T/Opl
378.	Gesnhardt Lidija	T/Od	427.	Bužić Jadranka	T/Od
379.	Hižak Mirjana	T/Od	428.	Cestar Božena	T/Od
380.	Horvat Gordana	T/Opl	429.	Dodlek Tanja	T/Od
381.	Jandrašec Sandra	T/Opl	430.	Drvarić Martina	T/Od
382.	Kolednjak Kristina	T/Od	431.	Držanić Slađana	T/Opl
383.	Kurtek Biljana	T/Od	432.	Durin Vesna	T/M
384.	Marinović Martina	T/M	433.	Fuš Danijela	T/Od
385.	Mislović Sandra	T/Od	434.	Gazdić Dragica	T/Od
386.	Mrazović Nataša	T/Od	435.	Hajdarović Ana Marija	T/Od
387.	Novak Mirjana	T/Od	436.	Hrženjak Daniel	T/Opl
388.	Novak Violeta	T/Opl	437.	Ipša Zvezdana	T/M
389.	Orehovec Jasminka	T/Opl	438.	Jurak Ružica	T/Od
390.	Orehovec Marinka	T/Opl	439.	Jurgec Kristina	T/Opl
391.	Ovčar Nataša	T/Od	440.	Kaniški Dijana	T/Opl
392.	Pejnović Anika	T/M	441.	Kanižaj Danijela	T/Od
393.	Perhat Dejan	T/M	442.	Kocen Gordana	T/Od
394.	Sabolić Sandra	T/Od	443.	Kovačić Marija	T/Opl
395.	Sajko Nedeljka	T/M	444.	Lovrek Melita	T/Od
396.	Šimek Ivanka	T/Od	445.	Malović Mirela	T/Opl
397.	Škrtić Renata	T/Od	446.	Miletović Helena	T/M
398.	Šokić Anica	T/Od	447.	Muko Tanja	T/Opl
399.	Štefanek Nevenka	T/Od	448.	Panić Božica	T/Od
400.	Takač Mirta	T/Od	449.	Pavlinić Nikolina	T/Od
401.	Tuksar Tanja	T/Opl	450.	Pinter Biljana	T/Od
402.	Vabušek Andreja	T/Od	451.	Pongrac Nada	T/M
403.	Varga Snježana	T/Od	452.	Rožmarić Božena	T/Od
404.	Vidović Zoran	T/M	453.	Varga Branka	T/Od
405.	Vuković Klementina	T/Od	454.	Židov Mihaela	T/Od
406.	Zelić Zorica	T/Od			
407.	Žugec Zdenka	T/Od	1997.		
1995.			455.	Baćani Ljerka	T/Od
408.	Dodigović Želimira	T/M	456.	Bakoška Ljiljana	T/Od
409.	Gašparić Andreja	T/Od	457.	Barbir Marija	T/Od
410.	Ježovita Suzana	T/Opl	458.	Eršeg Vesna	T/Opl
411.	Kočila Blaženka	T/Od	459.	Florjanović Anica	T/M
412.	Mlinarević Melanija	T/M	460.	Goričanec Melita	T/Od
413.	Pavelić Maja	T/Opl	461.	Grabar Gabrijela	T/Od
414.	Pavličević Nikolina	T/Opl	462.	Grđan Mario	T/M
415.	Polčik Sonja	T/Od	463.	Hiržin Andreja	T/Opl
416.	Rabuzin Marija	T/Od	464.	Hozjan Nevenka	T/Od
417.	Radoniqi Albert	T/Od	465.	Hrnčić Irena	T/Od
418.	Rak Renata	T/Od	466.	Humek Stanka	T/Opl
419.	Sobočan Blaženka	T/Od	467.	Iveković Goran	T/M
420.	Škvorc Andreja	T/Od	468.	Ivošević Ankica	T/M
421.	Trtinjak Natalija	T/Opl	469.	Jakšić Iva	T/Od
			470.	Kedmenec Ivanka	T/Od



471.	Kocijan Vlasta	T/Od	522.	Posedi Kristijan	T/M
472.	Komes Andriana	T/M	523.	Premec Marina	T/Od
473.	Kranjčić Anita	T/Opl	524.	Sambolec Boris	T/M
474.	Kušen Snježana	T/Opl.	525.	Sever Natalija	T/K
475.	Mavrić Saša	T/Od	526.	Škvorc Darinka	T/Od
476.	Mihalina Darko	T/M	527.	Tot Marija	T/Od
477.	Mihin Marko	T/M	528.	Trošić Valerija	T/M
478.	Musa Biljana	T/M	529.	Ujlaki Denis	T/M
479.	Novak Marijana	T/Od	530.	Vargović Svijetlana	T/Od
480.	Novak Sandra	T/Od	531.	Vid Lidija	T/K
481.	Oreški Lidija	T/Od	532.	Vrtulek Ada	T/K
482.	Oskoruš Simeron	T/M	533.	Vrtulek Maja	T/K
483.	Petrišić Dalibor	T/Od	534.	Žeželj Sanja	T/Od
484.	Shabani Sadush	T/M			
485.	Sovar Siniša	T/M	1999.		
486.	Šanjek Lidija	T/M	535.	Augustić Vedran	T/K
487.	Šimunić Radmila	T/Od	536.	Bahun Rajko	T/M
488.	Šinko Andrijana	T/Opl	537.	Balić Martina	T/K
489.	Šipek Anica	T/Od	538.	Bogdan Željka	T/Od
490.	Tkalčec Željka	T/Od	539.	Breški Marijana	T/K
491.	Varga Jasenka	T/M	540.	Brlak Vedran	T/K
492.	Vrban Ružica	T/M	541.	Hacek Ivana	T/K
493.	Zrinski Marica	T/Od	542.	Herceg Kristinka	T/Od
494.	Žganec Mirjana	T/Opl	543.	Ivec Mirjana	T/Od
495.	Žuna Bojan	T/Opl	544.	Jambrečić Andreja	T/K
			545.	Jež Lidija	T/K
1998.			546.	Karažinec Anica	T/Od
496.	Bešlin Nina	T/K	547.	Kelkedi Katica	T/Od
497.	Cecelja Valerija	T/K	548.	Kos Branka	T/K
498.	Čovran Helena	T/Od	549.	Križaj Marija	T/Od
499.	Damiš Kristina	T/M	550.	Kukec Vesna	T/Od
500.	Drk Branka	T/Od	551.	Malović Suzana	T/Od
501.	Fučko Andreja	T/Od	552.	Matjačić Nenad	T/M
502.	Gladović Darinka	T/Od	553.	Mernjak Mihaela	T/Od
503.	Halić Tihomir	T/Od	554.	Mumlek Marijan	T/M
504.	Herman Ivana	T/Od	555.	Penava Martina	T/Od
505.	Horvat Anita	T/Od	556.	Sačić Mirjana	T/K
506.	Hosni Mario	T/M	557.	Slatki Sonja	T/K
507.	Kajba Ljubica	T/Od	558.	Šalamon Radovan	T/M
508.	Kontrec Jasminko	T/M	559.	Topal Mirjana	T/K
509.	Koren Ksenija	T/Od	560.	Valentak Silvija	T/Od
510.	Leskovar Verica	T/K	561.	Vrček Alica	T/Od
511.	Lovrec Tamara	T/Od			
512.	Makovec Marina	T/Od	2000.		
513.	Makovec Siniša	T/M	562.	Bunić Brankica	T/Od
514.	Marciaš Jasmina	T/Od	563.	Čeko Nedeljka	T/Od
515.	Mardetko Vitomir	T/M	564.	Firšt Jasmina	T/Od
516.	Mikulić Danijel	T/M	565.	Govedeić Radmila	T/K
517.	Moslavac Danijela	T/Od	566.	Hlapčić Snježana	T/M
518.	Mužić Kristinka	T/Od	567.	Hren Renata	T/K
519.	Novak Anna	T/M	568.	Hucika Vesna	T/Od
520.	Pergar Nives	T/Od	569.	Jelenčić Ivanka	T/K
521.	Perko Verica	T/K	570.	Kobal Lidija	T/Od

571.	Kocijan Krešimir	T/K	579.	Strmečki Silvio	T/M
572.	Koški Valentina	T/Od	580.	Sušec Renato	T/M
573.	Kriković Robert	T/M	581.	Štefuljak Monika	T/Od
574.	Kuhar Josip	T/Od	582.	Tarandek Tanja	T/M
575.	Novosel Biserka	T/M	583.	Tkalčec Senka	T/Od
576.	Ožegović Marko	T/Od	584.	Topolovec Vesna	T/Od
577.	Perhoč Ksenija	T/Od	585.	Valek Sven	T/M
578.	Sidor Snježana	T/Od	586.	Vrbanić Milica	T/Od

Studijska jedinica Duga Resa

1990. (nastavak)

74.	Arapović Senko	T/Opl
75.	Benković Ana	T/Opl

1991.

76.	Bllaca Petrit	T/M
77.	Karajić Senad	T/M
78.	Krupić Muhamed	T/M
79.	Mikan Sanda	T/M
80.	Sladoja Dijana	T/M

1992.

81.	Katić Dražen	T/M
82.	Mihalić Marina	T/Opl

1993.

83.	Al-Tarawneh Musa	T/M
84.	Bublić Marija	T/M
85.	Grljušić Dražen	T/M

1994.

86.	Bucić Rajko	T/M
87.	Čunović Tatjana	T/Opl
88.	Labrović Marina	T/M
89.	Mejašić Jadranka	T/M
90.	Škrtić Karmenka	T/M

1995.

91.	Banović Mira	T/M
92.	Benković Dražen	T/M
93.	Bišćan Mirjana	T/Opl
94.	Erdeljac Barka	T/Opl
95.	Vahtarić Moric	T/M
96.	Vuković Nikola	T/M

1996.

97.	Benić Ankica	T/Opl
98.	Dolinar Vesna	T/Opl
99.	Grčić Elvira	T/Opl

100.	Lorković Ivan	T/M
101.	Magličić Ankica	T/Opl
102.	Stanković Andrea	T/Opl
103.	Špelić Elvira	T/Opl
104.	Vidović Davor	T/M

1997.

105.	Benić Nikolina	T/Opl
106.	Čupor Renata	T/Opl
107.	Dožder Mario	T/M
108.	Dujmović Krešimir	T/K
109.	Gregor Anamarija	T/Opl
110.	Gvozdić Dražen	T/Opl
111.	Mikšić Željka	T/Opl
112.	Muža Snježana	T/Opl
113.	Pavlić Đurđica	T/K
114.	Tomac Draženko	T/M
115.	Živčić Branka	T/Opl

1998.

116.	Biršić Mario	T/M
117.	Frketić Igor	T/K
118.	Medved Krunoslav	T/M
119.	Petrunić Srećko	T/M
120.	Rogoz Vesna	T/K
121.	Vergot Vibor	T/Opl
122.	Vranešić Marina	T/K

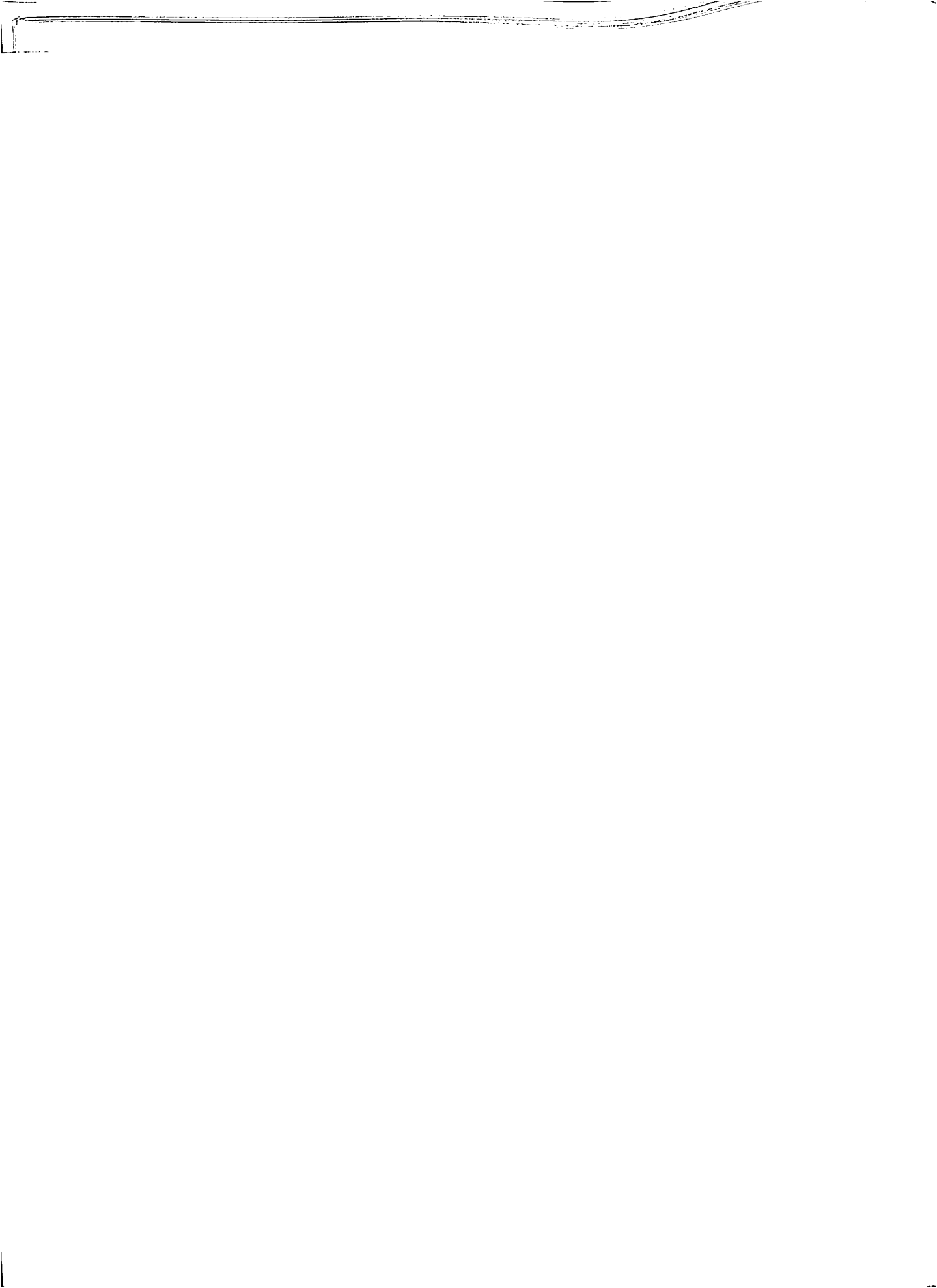
1999.

123.	Jandri Marijana	T/K
124.	Kozar Beranka	T/K
125.	Pečarić Marija	T/K
126.	Tarbuk Svjetlana	T/K

2000.

127.	Lončar Petar	T/K
128.	Obajdin Ana	T/K
129.	Plavetić Davor	T/K





373
CE1

5108



